# على المال المور

أحدث . . . نظرية . . . المحرفة حقيقة . . . الإنسان

G.Ling's

ملتزم المام والنشر مكت بالعتاهرة أكاريشة ١١٠ عام الغمار والناهز





### verted by fill combine (no samps are applied by registered

## مِنَ لَطِيًّ إِمَاتِ إِلَىٰ النَّورّ

أحدث . . . نظرية . . . لمعرفة حقيقة . . . شخصية . . . الإنسان

محمودست ابي

ملتذم الطبع والنتر، مكت يترالعت اجرة أكربيث، ١٩٠ تاج القمد اللاق إرالثقافة العربية للطباعة تد ٩١٦٧٢٤ عابرينيت

## (الأوصرُورَ

اللهم ...

منك . . .

وإليك...

محمود شئبى



## معتديت

بسياسي المرااحية

أحمد . . . الله . . . الذي لا إله إلا هو . . ، على ما أعطى . . .

وأصلى . . . وأسلم . . . على الذي ناداه ربه « وَلَسَوْفَ يُعْطِيكَ رَبُّكَ فَتَرْضَى . . . » .

وأشكره . . . سبحانه . . . أن آتاني . . . ذلك الفضل العميم . . . ويعد . . .

أقدم إلى أهل ذلك العصر الذي نحن فيه . . .

نظرية . . . قد تكون أخطر نظرية . . . أكتشفت فى القرن العشرين . . .

نظرية عجيبة جداً . . .

أضاءت في عقلي . . . فجأة . . . .

على غير تقدير . . . ولا طلب . . . ولا تفكير ! ! ! وإنما كانشأنها . . . عجباً ! ! !

وقد ظننت بادىء الأمر . . . أنها مجرد خاطر . . .

إلا أنها بمرور الأيام . . . ازدادت علىَّ إلحاحاً . . .

أن أخرجها إلى الناس. . . .

فحقت أن تسكون « نوراً » يريد الله انتشاره في الناس . . . . فإذا كتمته . . . عوقبت عقاباً ألما . . .

أن كشف الله لى شيئًا من عجائب قدرته سبحانه فى خلقه . . .

ثم منعت بثه فى عقولهم . . . ليتفكروا ويتدبروا فيه . . .

وكنت كلما هممت بنشره . . . ثراجعت . . . وقلت : ماذا أقول لربى ، إذا تبين أنى أذعت في الناس ما ليس حقاً ؟ !

فتذكرت أن العبرة بالنية . . .

وأنأمانة العلم، تفرض على أن أحدّث الناس . . . بما أوتيت . . . . فإن كانت حقا . . . فقد أديت الحق إلى الناس . . . . وإن كانت غير ذلك . . . فالله يغفر لى ما كان منى . . .

وأن يجعلها كلمة باقية . . . إلى يوم القيامة . . .

وأن يورثها من يشاء . . . من عباده . . .

وأن يجعلها مباركة . . . في قراءتها . . . مباركة في تفهمها . . .

مبارکة فی زمانها . . . وما بعد زمانها م

الغاهرة في ﴿ ١٣٨٩ م

محمود شلي

### 

هذا ذوف بذاق . . . وما هو بالعلم الذي تجده في الكتب . . - و العلم الذي تجده في الكتب . . - و إشعاع . . . وما هو بالإجماع . . . وما هو بالانزام . . . وما هو بالنطق الذي خــــرج من عقلي . . .

فمن شاء أن يأخذ فليأخذ . . . ومن شــاء أن يدع فليَدَع . . . فليس مخاسر شيئا . . .

وإنما هي أنوار . . . من أغوار . . .

بإذن الله تعالى . . . أسوقها إلى الناس . . .

ومن رحمة آتانيها . . . أدخل فيها . . .

لعلى أتعلم ما كنت أجهل . . . ويتعلم الناس معى . . . شيئا . . . كانو ا يجهلون . . .

فإن أصبت حقا . . . فذلك فضل الله تعالى . . .

و إن أخطأت فهما . . . فذلك من ظلامي . . . وإظلامي . . .

erted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered vers

مصدّر الإشعساع



النص المقـــدس! المكنون فيــــه! النظرية الكبرى!

قَالَ تعالى :

« اللهُ وَلِيُّ الَّذِينَ آمَنُوا بُخْرِجُهُم مِنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النَّورِ وَاللَّهِ مَنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النَّورِ وَالَّذِينَ كَفَرَجُونَهُم مِنَ النَّورِ اللَّهِ مِنَ النَّورِ اللَّهُ مُمْ الطَّلُمَاتِ أُولَئِكَ أَصْحَابُ النَّارِ هُمْ فيها خَالِدُونَ » . إِلَى الظُّلُمَاتِ أُولَئِكَ أَصْحَابُ النَّارِ هُمْ فيها خَالِدُونَ » . (آية ٢٥٧ من سورة البقرة )

هذا هو مصدر الإشعاع !!

آية . . . واحدة . . . من كتابه . . . تبارك و تعالى . . .

فير عليها المارون . . . وية ــــرؤها القارئون . . . وهم عنها معرضون ! !

ولقد كنت كذلك ...

كم قرأتها . . . وكم رددتها . . . فلا أفهم منها . . . إلا أن الله تعالى يتولى إخراج الذين آمنوا به من ظلمسات المعاصى إلى نور الطاعات . . .

وإلا أن الطاغوت . . . الذى هو الشيطان . . . يتولى إخراج. الذين كفروا من نور الفطرة ، إلى ظلمات الكفر والمعاصى !!! وهذا فهم كاف جداً . . .

حتى شاء الله تعالى . . . أن أتعلم منها بإذنه ما وراء ذلك . . .

فما هو هذا الذي وراء ذلك ؟

آنه شيء خطير جداً . . . عظيم جداً . . . شيء قد يكون فتحاً المجديدا في علوم البشر . . .

أو نصراً عزيزاً . . . في ميراث الحضارة على الإطلاق . . .

تجرى منها الحكمة أنهاراً ...

وتلألأت . . . ولاحت في آفاق رحمته تعالى . . . من بعيد . . .

وهأنذا أقيدها فى ألفاظ . . .

وأسلسلها في عبارة . . .

بعد أن كانت إشارة ...

لعلها تكون عليه آية . . .

تدل على أنه تعالى حق...

وأن كتابه حق . . .

وأن رسوله . . . حق . . .

## وله المثل الأعلى!

قبل أن ندخل ذلك الحرم الأقدس . . . ينبغى أن نطرح بميداً كل الموروثات العقلية . . . أو العلمية . . . . أو الأسطورية . . . أو الوهمية . . . التي ترسبت في عقولنا . . .

أى ندخل فى عملية تخلية . . . كما يحب أن يعبر أهل التصوف والصفاء . . .

هذه العملية تستوجب أن نسقط من تفكيرنا كل ما ملأ عليك عني عني المرابعة علي المرابعة علي المرابعة علي المرابعة ا

وأعنى به ما أخذناه وراثة . . . لا عن تفكر وتدبر . . . وما أخذناه تقليداً . . . لا عن فهم وإدراك واجتهاد . . . إنها عملية إسقاط . . . لما يملأ أفكارنا من أوهام . . . ثم نأتى بعد ذلك إلى الآية . . . المقدسية . . . من كتابه

وأن ندخل إليها أطهاراً . . . لا أقذاراً . . .

فالطهارة . . . هي السلك الروحي . . . الذي يمكن النور أن يسري في القلب . . .

والقــذارة . . . هي الحجاب الطبيعي . . . الذي يقطع ذلك النور . . . ويوقف سريانه في القلب . . .

وذلك تأدبًا بقوله تعالى : « إنّهُ لَقُرْ آنَ كَرِيمٌ . فِي كِمَابٍ مَّكُنُونٍ . لَا يَمَسُّهُ إِلاّ الْمُطَهَّرُونَ . تَنزِيلٌ مِّن رَبِّ الْعَالَمِين » . مَّكُنُونٍ . لَا يَمَسُّهُ إِلاّ الْمُطَهَّرُونَ . تَنزِيلٌ مِّن رَبِّ الْعَالَمِين » . مَّكُنُونٍ . لَا يَمَسُّهُ إِلاّ الْمُطَهَّرُونَ . تَنزِيلُ مِّن رَبِّ الْعَالَمِين » . مَّن رَبِّ الْعَالَمِين » . مَ

وةوله تعالى فى وصف كتابه « إنه لقرآن كريم » . . . فيه إشارة إلى أن آيات هذا الكتاب كريمة . . . فرادى . . . كما هو كريم. جملة . . .

وقوله « في كتاب مكنون » . . . يشير إلى أن أنواره مكنونة . . . تحت ألفاظه . . .

وقوله « لا يَمَسُّهُ إلا الطَّهْرُولُ » . . . يشير إلى أَنْ أَنُوارِهِ لا تَمِسُّهُ إلا الطُّهْرُولُ » . . . يشير إلى أَنْ أَنُوارِهِ لا تَمِسُ . . . إلا إذا كان القلب طاهراً من الأبوب طاهراً من الإشراك ، والكفر . . .

لماذا هذه الخاصية العزيزة من هذا الكتاب؟

لأنه « تنزيلُ مِن ربِّ العالَمين » . . .

لأنه شيء تنزَّل من الله . . .

لأنه نور . . . والنور لا يسرى إلا إذا مس قلبًا طاهرًا . . .

حتى إذا ما تم لنا أمران . . .

الأول . . . التخلية . . . أو تفريغ المشحون فى عقولنا من أوهام . . . أو إسقاط الموروث فى رءوسنا من إظلام . . .

الثانى . . . النطهر . . . أو تفريغ القلب من كل ما سوى الله . . . وذلك قمة النطهر . . .

ويآتى من دونها . . . التطهر من الذنوب . . . والمعاصى . . . إذا ما تم ذلك . . .

أسكن أن ندخل إلى حرم الآية المقدس. . .

فإذا ما وقفنا ببابها . . . ينبغى أن ننبه قلوبنا إلى أن كلامها كلام الله . . . وإنما جاءتنا في ألفاظ . . . لنستطيع الفهم عن الله . . .

وأن نتنبه سريعًا . . . إلى أن الله تعالى له المثل الأعلى . . .

أى « لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ » . . . فهو سبحانه . . . وراء التصور . . . وخلاف ما ظن الخلائق . . . أجمعين . . .

وأنه تعالى إذا تكلم عن النور . . . فليس المراد نوراً مادياً . . . كنور الشمس والقمر والكهرباء . . .

وإنما هو نوره هو . . . وهو شيء تدركه القلوب . . .

كلا . . . استغفر الله . . . بل لا تدركه القلوب . . .

وإنما تذوقه القلوب . . .

كلا . . . بل لا تذوقه . . .

وإنما تحاول أن تتذوقه . . .

وهيهات . . .

وإذا تكلم عن الظلمات . . . لا يعنى الظلمات المادية . . . كُوْظلام الليل . . . وظلام الحجرة إذا عم الظلام . . .

onverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

وإنما يعني ظلمات البعد عن نوره . . .

وهذا شيء تتذوقه القلوب كذلك...

ومن هنا قدمت لهذا الأمر بقولي « هذا ذوق » . . .

مذاق قلبي . . . وليس بالمنطق العقلي . . .

rted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered vers

على أبوات النظرية



نحن الآن على أبوابها . . .

قال عز من قائل . . . وجل ثناؤه . . . وتقدست أسماؤه . . .

« اللهُ وَلَيُّ الَّذِينَ آمَنُوا . . . »

الله ۱۱۱۶

ما معناها ؟ !

لو اجتمعت عقول الخلق جميعاً . . . فكانت عقلا واحداً . . .

ما استطاء وا أن يحددوا لها معنى . . . أو يمسوا لها نوراً . . .

فما معناها إذن ؟ !

معنی « الله » . . . هو « الله » . . .

سيقولون هو عَلّمَ على الذات. . . .

قلنا: نعم . . .

ولكن ما زدتمونا إلا ظلاماً!!!

فا معناها ؟ !

لست مستطيعاً أن تدرك لها معنى . . . إلا إذا رددتها بقلبك . . . ترديداً طويلا . . .

ثم أطلقت قلبك في أنوارها . . .

لعلك بعد ذلك . . . يمسسك شيء أنت به مستطيع أن تفقه من أسر ارها ولو شيئًا يسيرًا . . .

الله ۱۱۱۶

الأول . . . الآخر . . .

الظاهر . . . الباطن . . .

الذي كان . . . ولم يكن شيء سواه . . . ثم خلق كل شيء . . . فقدره تقديراً . . .

الذي بإذنه تقوم السماوات والأرض . . . ومن فيهن . . .

الذي إذا أراد شيئًا يتمول له كن فيكون . . .

الله . . . الذي هذا بعض شأنه . . .

« وَلَيُّ » . . . الذي يتولى أمر الذين آمنوا به . . .

« وَلَيُّ الَّذِينَ آمَنُوا » . . . ما معناها . . . هذه الأخرى ؟ !

من هم الذين آمنوا ؟

الذين صدقوا به سبحانه . . . بقلوبهم . . . وعقولهم . . .

وبواطنهم . . . وظواهرهم . . .

وبكل خايـــــة من خلاياهم . . . وبكل ذرة من ذرات وجودهم . . .

صدةوا أنه الله الذي لا إله إلا هو . . .

وأنه وحده هو الحق . . . المبين . . . الواضح . . .

وأن كل ما سواه هالك . . . إلا هو سبحاله

فتوجهوا إليه بقلوبهم . . .

وأرادوا وجهم ... وأسقطوا من قلوبهم الالتفات إلى ما سواه نه ...

هؤلاء ماذا يفعل الله بهم ؟

« يُخْرِجُهُم بِمِّنَ الظَّلْمَاتِ إِلَى النُّوْرِ » . . . .

يتولى هو . . . عملية إخراجهم من الظامات إلى النور . . .

والتعبير بطيغة ﴿ يُجُلِّرِجُهُم ﴾ .... نفيد الاستمرار ... والتحدد . . .

أى أنه تعالى يوالى إخراجهم . . . ويوالى نقلهم من الظلمات إلى النور . . .

فما هي الظلمات ؟!

وما هو النور؟!

الظلمات . . . هي منطقة البعد عن الله . . .

وها هنا تنبئق أنوار النظرية كلها ! ! ! !

فلو اقترضنا أن الله تعالى – وله المثل الأعلى –

هو الأول الذي خلق الـكائنات جميعًا . . .

كان معى هـذا أن كل الخلائق تتجه إليــه تعـالى طوعاً ...

فهو سبحانه الشيء الذي تتجه إليه القاوب جميعًا . . . أتجاهًا تعطريا . . .

وتحن إليه حنينًا طبيعيًا . . . تفرضه نظرية حاجة المخلوق إلى من خلقه . . . والموجود إلى من أوجده . . .

وإلى هذا يشير قوله تعالى « وَحَيْثُ مَا كُنتُمْ فَوَلُّوا وَجُوهَكُمْ شَطْرَهُ . . . »

( سورة البقرة ١٤٤)

حيثما كنتم . . . من الزمان أو المكان . . . أو الأحوال . . . فولوا قلوبكم محوه . . . تعالى . . .

وما الوجه . . . إلا إشارة إلى القلب . . .

وما البدن . . . إلا عبارة عن الروح . . . أى المظهر المادى الروح . . .

لأن التوجه إلى الله . . . لا يكون بالوجوه . . . وإنما بالقلوب . . .

ونعود إلى حيث بدأنا فنقول : النور . . . هو منطقة القرب من الله . . .

فما معيي هذا ؟

معناه ماديًا . . . كي تستطيع العقول أن تفهم . . .

ان شعاع الشمس كلما كان قريباً من الشمس كان أقوى وأسطع . . .

وكلما كان أبعدَ . . . كان أضعف . . .

وبكل تنزيه . . . وبكل سمو فوق التوهم والتشبيه . . .

نقول أن نور الله سبحانه هو النور ... الذي ليس كمثله نور ...

وأن النور الذى تشير إليه الآية هو ما يجعل الله من نور فى قلوب من افترب منه تعالى . . . وتقرب إليه سبحانه . . .

ولذلك قال « إِلَى النُّورِ » . . .

ولم يقل « الأنوار » . . . لأنه كله نوره سبحانه . . .

والآن...

ما معنى : الظامات هي منطقه البعد عن الله ؟!

معناه أن المخلوق كلما بعد عن الذى أوجده ... ضعف فى قلبه ذلك النور ... وما زال يخبو ... ويخبو ... حتى يتحول إلى ظلام تام ...

ولذلك يقول: « وَالَّذِينَ كَفَرُوا أُوْلِيَاؤُكُمُ الطَّاءُوتُ ، يُخْرِجُوبَهُم مِّنَ النُّورِ إِلَى الظَّامُاتِ » . . .

فمن هم الذين كـفروا ؟

هم الذين أنسكروا يقلوبهم ربهم الذي أوجدهم . . .

فاعتقدوا أنه غير موجود!!

أو أنه موجود ولكنه لا شأن له بالخلق!!

وهذا الكفر دركات...

أشدها إنكار وجود الله . . .

ثم يأتى من بعد ذلك . . . إنكار صفاته . . . أو أفعاله . . .

ثم يأتى من بعد ذلك . . . إكار رسله وكتبه . . . واليوم.

الآخر . . . والقدر خيره وشره . . .

وهذه كلمها ظلمات بعضها فوق بعض . . .

متراكمة . . . متراكبة . . .

هؤلاء تعيش قلوبهم في منطقة الظلمات . . .

ولذلك قال « إِلَى الظُّالُمَاتِ » . . .

لأنها ليست ظلمة واحدة . . .

فالكفر بالله . . . ظلمة شديدة جداً . . .

والكفر بصفات الله . . . ظلمة أخرى . . .

verted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

والكفر بأفعاله . . . ثالثة أخرى . . . والكفر برسله . . . ظلمة . . .

والكفر بكتبه . . . ظلمة . . .

والكفر باليوم الآخر . . . ظلمة . . .

والكفر بالقدر خيره وشره . . . ظلمة . . .

وكل معصية لله . . . ظلمة هي الأخرى . . .

وكل صغير وكبير يصدر عن الذين كفروا ظلمة . . .

ظلمات بعضها فوق بعض . . .

وهذه هي منطقة البعد عن الله . . .

فَإِذَا قَالَ تَعَــــالَى « وَالَّذِينَ كَفَرَّمُوا أَوْلِيَاؤُكُمُ الطَّاغُوتُ يُخْرِجُونَهُم مِّنَ النُّورِ إِلَى الظَّلُمَاتِ »

كان ذلك إشارة إلى أن من لم يؤمن بربه . . .

من أبى أن يجعل الله له ولياً يتولى أمره . . .

تولى الطاغوت . . . تولى الشيطان . . . تولت الشياطين أمره . . .

ودأبت . . . واستمرت . . . على إخراجه من النور إلى الظامات. . .

ما زالت به تزحزحه من منطقة النور . . . حتى يدخل فى منطقة الظامات . . .

وما زالت به تبعده عن ربه . . . حتى يهوى فى الظلمات . . .

فالذين آمنوا . . . يدخلون منطقة النور . . .

ويصعدون فيها . . . كل على قدر اجتهاده . . .

والذين كفروا يهوون إلى مناطق الظامات ... وينحطون فيها ... كل على قدر ابتعاده . . .

فكلما كان الإنسان قريبا . . . كان قلبه في منطقة القرب . . . في منطقة النور . . .

والذين فى منطقة الظامات . . . هم الأموات . . . وهم أهل الغضب . . . وهم أهل الغضب . . . وهم أهل العضاف . . . وهم أهل

السخط . . . وهم أهل الضنك . . . وهم أهل الجهل . . . وهم أهل الضيق . . . وهم أهل العذاب . . .

فالقرب من الله سعادة . . . والبعد عنه شقاء . . .

والبعد عن الله . . . نار . . . فيها كل أنواع الشقاء والعذاب . . .

ولذلك يقول سبحانه « أُولَئْكِ أَصْحَابُ النَّارِ ، هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ »

أولئك الذين أنكروني . . . أو أنسكروا صفاتي . . .

الملازمون للنار . . . الخالدون في شقائها وعذابها . . .

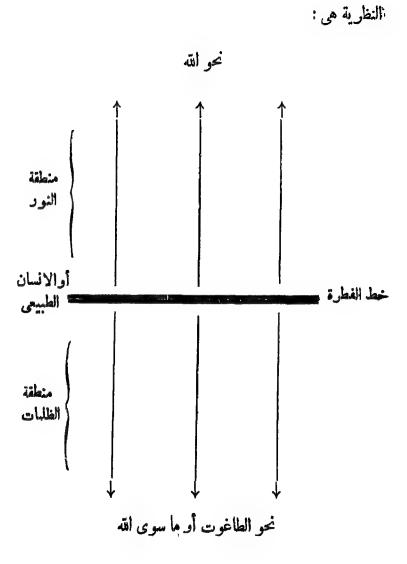
لأنهم قطعوا أنفسهم من المصدر الذي أوجدهم . . .

وابتعدوا عنه . . . وما زالوا يبتعدون . . . حتى أوغلوا فى الظلمات . . .

فهم . . . من كفرهم بربهم . . . في جهم . . .

وهم . . . بقطعهم أنفسهم من ربهم . . . موتى . . .

والآن ما هي النظرية ؟



فنقول: هناك أولا . . . الإنسان الذي على الفطرة . . .

وهو المشار إليه بقوله تعالى: « فِطْرَتَ اللهِ الَّتِي فَطَرَ النَّاسَ عَلَمُهَا ، لَا تَبْدِيلَ لِخَاْقِ الله . . . » .

(سورة الروم ٣٠)

أى الإنسان الطبيعى . . . الذى خاتمه الله صالحاً لأن يعلو . . . أو يسفل . . .

لأن يقترب من ربه الذي خلقه . . .

أو يبتعد عنه . . .

لأن يدخل إلى النور . . .

أو ينزل إلى الظلام . . .

وهذا ما رمزنا إليه بخط الفطرة . . .

ومَا أشار إليه رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم . . .

« عن أبى هريرة ، أنه كان يةول :

« قال رسول الله صلى الله عليه وسلم :

« مَا مِنْ مَوْلُودٍ ، إِلاَّ يُولَدُ عَلَى الْفِطْرَةِ

« فَأَبُواهُ يُهُوِّدُ اللهِ ، وَ يُنصِّرَ اللهِ ، ويُمَجِّسَانِهِ

« كَا تُنْتَجُ البَهِيمةُ مَهِيمةً جَمْعاءَ

« هَلْ تُحِسُّونَ فيها مِن جَدْعَاءَ ؟

« ثَمَ يَوْلُ أَبُو هُرَ بُرَةَ : واقرؤا إِن شِئْتُمُ ﴿ فَيْطُرَةَ اللَّهِ الَّتِي فَطَرَ اللَّهِ مَا اللَّهِ اللَّهِ ﴿ الْآيَةِ . ﴾ الساسَ عَايِّهَا لا تَبْدِيلَ لِخَلْقِ اللهِ ﴿ الآيةِ . ﴾

( أخرجه مسام في صحيحه )

« كما تُنْتَجُ البهيمةُ بهيمةً » كما تلد البهبمة بهيمة « كَمَّاتُ البهبمة بهيمة « كَمَّاء » مجتمعة الأعضاء ، سليمة من نقص ، لا توجد فيها جدعاء ، وهي مقطوعة الأذن أو غيرها من الأعضاء

ومعناه : أن البهيمة تلد البهيمة كاملة الأعضاء ، لا مقص فبها

وإبما يحدث فيها الجدع والنقص بعد ولادتها

كذلك كل إنسان يولد على الفطرة . . .

يولد على الصلاحية للتوجه إلى الله . . : الذى خلقه . . .

 قال تعالى : « واللهُ أَخْرَجَكُم مِّن بُطُونِ أُمَّاتِكُمْ لَا تَعْلَمُونَ شَيْئًا . . . » ( سورة الحل ۷۸ )

أى: خامة لا تدرى شيئاً . . . صالحة لهذا ولداك . . . فكل الناس ولدوا . . . هكذا على الفطرة . . . ولكن هل هذه الفطرة شريرة بذاتها أم خيرة . ذاتها ؟ الحق أنها تصلح لهذا وذاك . . . .

وإلى هذا يشير قوله تعالى: « وَنَفْس وَمَا سَوَّاهَا . قَأْلُهِمَهَا فَجُورَهَا وَتَقْوَاهَا. قَدْ أَفْلَـحَ مَن زَكَاهَا. وَقَدْ خَابَ مَن دَسَّاهَا.» فَجُورَهَا وَتَقُواهَا. قَدْ أَفْلَـحَ مَن زَكَاهَا . وَقَدْ خَابَ مَن دَسَّاهَا.»

فكل نفس سويت . . . خلقت . . . تم خلقها . . . مامِمة فجورها وتقواها . . . صالحة للخير والشر . . .

أى فيها ما تستطيع به الخير . . . وما تستطيع به الشر . . . و ما تستطيع به الشر . . . و تدخل أى ما تستطيع به أن تعلو . . . و تسخل منطقة النور . . . و تصعد فيها حيث تشاء و تستطيع . . .

وما تستطيع به أن تهبط . . . وتبتعد عن ربها . . . وتدخل منطقة

الظلمات . . . وتهوى فيها حيث تشاء . . . وتستطيع .

وإلى هذا يشير قوله تعالى: « قَدْ أَفْلَـجَ مَن زَكَّاهَا » أَى ارتقى مها . . . وصعد بها إلى منطقة النـور . . . ما استطاع . . .

وقوله « وَقَدْ خَابَ مَن دَسَّاهَ ا » . . . من سفل بها . . . وانحط بها . . . إلى منطقة الظلمات . . . وانتعد عن ربه . . .

ولكن كيف يكون الإنسان الذي على الفطرة . . . صالحاً لهذا وذاك في وقت واحد؟

الأمر سهل . . . هو قوله تعالى « فَأَلْهُمَهَا فُجُورَهَا وَنَقُواهَا » وهــذا الإلهام . . . هو ما أعطى الله للانسان من قلب يستطيع أن يرتفع به إلى أعلى . . .

وما ركب فيه من شهوات . . . أو غرائز . . . بلغة علم النفس. . . يستطيع أن يسفل بها إلى أسفل . . .

والإنسان هو هذا التجاذب بين قابـــه . . . وغرائزه أو شهواته . . .

وهنا يتلألأ . . . نور . . . خطير . . .

هو :كيف يتم هذا التجاذب بين قاب الإنسان وشهوانه ؟ يتم بتلك النظرية الخطيرة . . . التي تكشف الغطاء عن أخطر ناموس في حياة الإنسان . . .

الناموس . . . الذي يعتبر العلم به هو الأساس الذي يحدد موقف الناس من ربهم . . .

والجهل به ... يدفع النـــاس إلى فوضى لا مثيل لها في حياتهم...

هذا الناموس هو:

« إن الله تعالى خاق الإسان . . . ومنحه إرادة حرة . . . تختار ما تشاء . . . إما إلى أعلى . . . وإما إلى أسفل . . . إما إلى القرب من الله . . . وإما إلى البعد عنه . . . إما إلى مناطق النور . . . وإما إلى مناطق الظامات »

وبمعنى عام . . . الإنسان يولد ذا إرادة حرة . . . لها أن تختار ما تشاء . . .

ومن هنا قامت فكرة المسئولية . . . والتكليف . . . و ومن هنا قامت فكرة المسئولية . . . والتكليف . . . ومن قوم ا

آلاً مَانَةَ عَلَى السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَالْجِبَالِ فَأْبَيَنَ أَن ْ يَحْمِلْنَهَا وَأَشْفَقْنَ مِنْهَا وَحَمَلَهَا الْإِنْسَانُ إِنَّهُ كَانَ ظَلُومًا جَهُولًا » وَأَشْفَقْنَ مِنْهَا وَحَمَلَهَا الْإِنْسَانُ إِنَّهُ كَانَ ظَلُومًا جَهُولًا » ( سورة الأحزاب ٧٧ )

ثم ما هو الهدف من حمل الإنسان لهذه الأمانة ؟! الهدف مكنون في الآية التي تليها مباشرة . . .

« لِّيُعَذَّبَ اللهُ الْمُنَافِقِينَ وَالْمُنَافِقِاتِ وَالْمُشْرِكِينَ وَالْمُشْرِكَاتِ، وَيَتُوبَ اللهُ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ، وَكَأَنَ اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّ

( سورة الأحزاب ٧٣ )

فالأمانة في عمومها هي الإرادة الحرة التي منحها الله لهذا الإنسان وكرمه بها...

وهو مايشير إليه قوله تعالى : « إنَّا عَرَضْنَا الْأَمَانَةَ عَلَى السَّمَاوَاتِ والْأَرْضِ وَالْجِبَالِ فَأَبَيْنَ أَن يَحْمِلْنَهَا وَأَشْفَقْنَ مِنْهَا . . . »

 إنها مسخرة ... تمضى أوتوماتيكيًا . . . إلى ما أراد. الله لها . . .

فالساوات والأرض والجبال . . . لا تستطيع أن تخرج. من نواميسها الإلهية

قال تعالى « لَقَضَاهُنَّ سَبْعَ سَمَاوَاتٍ فِي بَوْمَيْنِ وَأَوْحَى فِي كُلِّ سَمَاءِ أَمْرَهَا » . . .

( سورة فصلت ١٢ )

قوامين طبيعية تحكمها . . .

: وقال « ثُمَّمَ اسْتَوَى إِلَى السَّمَاءِ وَهِيَ دُخَانُ ۖ فَتَالَ لَهَا وَ اِلْأَرْضِ ِ الْنَّذِيلَ طَوْعًا أَوْ كَرْهًا قَالَتَا أَتَهْ لِمَا لِعِينَ » .

( سوره فصلت ۱۱ )

والخطاب هنا للسماوات والأرض. . . فهمى طائعة. . . مطلقاً. . . لا خيار لهما في أمرها . . .

وكذلك الجبال . . .

كلها محكومة بقوانينها . . . مسخرة بأمر ربها . . . طائعة . . ... لا تستطيع العصيان . . . ولكن الإنسان كرمه الله بالإرادة الحرة . . . وفضله على كثير ممن خلق تفضيلا . . . بهذه الإرادة . . .

فهو يستطيع أن يريد ما يشاء . . .

ويستطيع أن يتجه كيف يشاء . . .

ويستطيع أن يطيع ربه . . . أو يعصيه . . .

أن يكفر به . . . أو يؤمن به . . .

أن يرتفع . . . أو ينحط . . .

وهذا في الحق أجل ما أعطى الله للإنسان . . .

وهذا لا يعنى أن الله لا سلطان له على الإنسان . . .

أو أن إرادة الله لا تأثير لها على إرادة الإنسان . . .

كلا . . . فالله أن شاء أن يعطل إرادة الإنسان فعل . . .

وإنشاء ان يتهره على أمر معين فعل . . .

وإنما يعطيه الفرصة . . . لينظر . . . كيف يختار . . . وكيف يكون الحجاهه ؟ !

فالانسان يستطيع أن يكون أرقى المخلوةات . . . ويستطيع أن يكون أحط المخلوقات . . .

فهنه كانت الرسل . . . في أعلى مقامات الرقى. . . والقرب . . .. ومنه كان المجرمون العتاة . . . في أحط دركات الانحطاط .

ومن هنا تنحل جمبع مشكلات النــاس . . . في موقفهم من ربهم . . .

فهو لم يكلفهم . . . ولم يسألهم . . . إلا بعد أن منحهم الإرادة الحرة . . .

وحرية الإرادة هذه يشير إليها قوله نعالى « فَمَن شَاءَ فَلْيُؤْمِنِ وَمَن شَاءَ فَلْيُؤْمِنِ

(سورة الكيف ٢٩)

وهو سبحانه لم يكلفه إلا بعد أن باشرت الشهوات فيه عملها . . . وهو ما يعبر عنه بسن البلوغ فى الشريعة . . .

فه في بلغ أشده ، وتمت الرغبة الجنسية في الإنسان . . . وتحركت. فيه غرائزه . . . وقع التجاذب بين غرائزه . . . و بين قلبه . . .

هذه تشده إلى أسفل . . . وهذا يريده إلى أعلى . . .

شمكان من رحمته أن بعث إليه رسلا من جنسه . . . وهــذا ' معنى : « لَقَدْ جَاءَ كُمْ رَسُولْ مِّنْ أَنْفُسِكُمْ . . . »

( سورة التوبة ١٢٨ )

بشرأ من جنسهم . . . وأنزل معهم كتبًا بينت لهم ما يأتون وما يذرون . . .

ومن لم تباغه الرسالة فلا شيء عليه . . .

قال تعالى : « مَّن اهْتَدَى فَإِنَّمَا مَهْتَدِى لِنَفْسِهِ وَمَن ضَلَّ فَإِنَّمَا يَضِلُّ عَلَيْهَا وَلَا تَزِرُ وَازِرَةٌ وزْرَ أُخْرَى وَمَا كُنَّا مُعَدِّبِينَ حَتَّى نَبْعَثَ رَسُولًا »

(سورة الإسراء ١٥)

وتأمل عجائب الآبة ؟!

من اهتدى . . . بمحض اختياره . . . فإنما يهتدي لنفسه . . .

ومن ضل . . . بمحض اختياره . . . فإنما يضل عايما . . .

عايه وحده مسئولية ضلاله . . .

ولا تحمل نفس مسئولية نفس أخرى . . .

وماكنا معذبين حتى نبعث رسولا . . . ومستحيل أن نعذب أحداً . . . حتى نبعث إليه رسولا . . . و تبلغه رسالة ذلك الرسول !!! فمن شروط التكليف أولا وقبل كل شيء : الإرادة الحرة . . . وهذا ما منحه الله لكل إنسان . . .

فلو فرض وتعطلت هذه الإرادة . . . أو أرغمت على التعطل . . . . وهو ما يسمى فى الشريعة بالإكراه . . . سقط التكليف فوراً . . . ولذلك أسقط الله العقاب عمن أكره على الكفر . . . لأن إرادته . هنا ليست حرة . . .

قال تعالى: « مَن كَفَرَ بِاللهِ مِن بَعْدِ إِيمَانِهِ إِلَّا مَنْ أَكْرِمَ وَقَلْبُهُ مُطْمَلُنُ بِالْإِيمَانِ وَلَكِن مَّن شَرَحَ بِالْكُفْرِ صَدْراً فَعَلَيْهِمْ وَقَلْبُهُ مُطْمَلُنُ بِالْإِيمَانِ وَلَكِن مَّن شَرَحَ بِالْكُفْرِ صَدْراً فَعَلَيْهِمْ وَقَلْبُهُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ » غَضَبُ مِّنَ اللهِ وَلَهُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ » (سورة النحل ١٠٦)

إلا مَن أَكْرِهَ ١٤

من أرغم على الكفر . . . وقلب مطمئن بالإيمان . . . . فلا شيء عليه . . .

وهذه الإرادة هي مدار الأمركله . . .

وهي في الإنسان الطبيعي حرة مائة في المائة . . .

وأى انتقاص منها فى الإنسان . . . يوضع فى الاعتبار . . . .

ولدلك يقول سبحانه : « فَاتَّقُوا اللهَ مَا اسْتَطَعْـتُم . . . » ( سورة التغابن:١٦ )

ويقول سبحانه: « لَا مُيـكَلِّفُ اللهُ نَفْسًا إِلَّا وُسعَهَا لَهَا لَهَا كُسَّةَ . . . »

( سورة البقرة ٢٨٦ )

وقال : « لَا 'نَكَلَّفُ نَفْساً إلا وُسعَماً . . . »

( سورة الأنعام ١٥٢ )

, وقال: « لَا مُبَكِّلُفُ اللهُ نَفْسًا إلا مَا آتَاهَا . . . »

( سورة الطالاق ٧ )

وما آتاها . . . هنا . . . يشير إلى ما آتاها من إرادة حرة . . . وإذا سلبت هذه الإرادة . . . سقط التكليف فوراً . . .

ولذلك اعتبر الشارع لغو اليمين باطلا. . . لأنه لا يراد . . .

قال تعالى: « . . . وَلَيْسَ عَلَيْكُمْ جُنَاحٌ فِيهَا أَخْطَاأُمُ بِهِ\_ وَلَــكِن مَّا تَعَمَّدَتْ قُلُو بُكُمْ وَكَانَ اللهُ غَفُوراً رَّحِيًا . » ( سورة الأحزاب ه

أي ما أرادت . . .

أما ما لم تريدوه . . . ما كان مجرد نطقاً باللســــان . . . . فلا يؤاخذكم الله باللغو فى أيمانكم . . .

وهذه الإرادة هي أساس القبول والرفض عند الله . . .

قال تعالى « . . . مُريدُونَ وَجْهَهُ . . . »

( سورة الكيف ٢٨ )،

وتأمل الآية بتمامها . . . تدرك كثيراً من هذه المعانى :

« وَ اصْبِر ۚ نَهْسَكَ مَعَ الَّذِينَ يَدْعُونَ رَبِّهُم بِالْغَدَاةِ وَالْعَشِيِّ. يُويِدُونَ وَجْهَهُ وَلَا تَعْدُ عَيْنَاكَ عَنْهُمْ ثُويِدُ زِينَةَ الْخُيَاةِ الدُّنْيَا، وَلَا تُطِيعٌ مَن أَغْفَلْنَا قَلْبَهُ عَن ذِكْرِنَا وَاتَّبَعَ هَوَاهُ وَكَانَ أَمْرُهُ وَ فُرُطاً. »

( سورة الكهف ٢٨ )

هناك قوم . . . يريدون وجهه . . . قلوبهم تتجه إليه تعالى . . . إرادتهم تريد ذلك . . .

وهناك قوم . . . يريدون زينة الحياة الدنيا . . . هؤلاء قلوبهم غافلة . . . يتبعون هواهم . . . شهواتهم . . . ونزواتهم !!! فهن أراد الله قبل الله عمله . . .

ومن أراد غيره رفض الله عمله . . .

وهذا هو حقيقة الإشراك بالله . . . فمن أشرك شيئًا مع الله في إرادته . . . حبط عمله . . .

ومن اختص الله تعالى وحده بعمله قبل عمله . . .

وهذا هو معنى الإخلاص . . .

وينتظم فى هــذا السلاك . . . العبادات . . . والأعمال . . . والتوجيمات . . . وسائر ما يصدر عن الانسان . . .

ولذلك يقول سبحانه: « . . . مِنكُم مَّن يُرِيدُ الدُّنْياَ وَمِنكُمْ مَّن يُرِيدُ الدُّنْياَ وَمِنكُمْ مَّن يُرِيدُ الآخِرَةَ . . . »

(سورة آل عمران ۱۵۲)

هذا هو مدار الأمر . . .

هل أنت تريد الدنيا بعملك . . . أم تريد الآخرة ؟

قال تعالى: « وَمَا كَانَ لِنَفْسِ أَن تَمُوتَ إِلَّا بِإِذْنِ اللهِ كِتَابًا مُؤَجَّلًا وَمَن يُرِدْ ثَوَابَ الدُّنْيَا ۖ نُؤْتِهِ مِنْهَا وَمَن يُرِدْ ثَوَابَ الآخِرَةِ نُؤْتِهِ مِنْهَا وَسَنَجْزِى الشَّاكِرِينَ . »

(سورة آل عمران ١٤٥)

ويقول: «مَدَّن كَانَ يُويدُ الْعَاجِلَةَ عَجَّاٰمَا لَهُ فِيهَا مَا نَشَاءُ لِمَن نُويدُ ثُمَّ جَعَلْنَا لَهُ جَهَنَّمَ يَصَّلَاهَا مَذْمُومًا تَمدْحُورًا.

« وَمَن أَرَادَ الآخِرَةَ وَسَعَى لَهَا سَعْيَهَا وَهُوَ مُؤْمِنٌ ۖ فَأُولَئِكَ ۗ كَانَ سَعْيَهُمْ مُشْكُوراً .

« كُـلاً نُميدُ هَوُ لَاءِ وَهَوُ لَاءِ مِن عَطَاءِ رَبِّكَ وَمَا كَانَ عَطَاءُ رَبِّكَ وَمَا كَانَ عَطَاءُ رَبِّكَ مَحْظُورًا .

« انظُرْ ۚ كَنْفُ فَضَّلنَا بَعْضَهُمْ عَلَى بَعْضٍ وَلَـ لآخِرَةُ أَ كَبَرُ دَرَجَاتٍ وأَ كَبَرُ تَفْضِيلًا. »

(سورة الإسراء ١٨ - ٢١)

فالمدار كله على الإرادة . . .

وهذا يؤكد حرية الإرادة التي منحها الله للانسان . . .

وعلى قدر ما تريد . . . يكون نصيبك عند الله تعالى . . .

فمن أراد الله وحده . . .

أرقى بمن أراد جنته . . .

وهذا بدوره أرقى ممن أراد الدنيا . . . وهكذا

ومن شروط التـكليف العقل . . .

فلا تكايف على صبىحتى يحتلم. . . ولا على نائم حتى يصحو. . . ولا على نائم حتى يصحو. . . ولا على مجنون حتى يفيق . . .

ومتى تعطل الدقل بطل التكليف . . . وسقطت المسئولية عن الإنسان . . .

من هنا قامت فكرة المسئولية . . . وكلف الله الإنسان . . .

فالإنسان في حقيقته هو هذه الارادة الحرة . . . الواقعة بين قو تى التجاذب العايما والسفلي . . . القاب . . . والغرائز أو الشهوات . . .

ولـكل قوة منهما جنود خارجيون . . .

القلب له ملائكة تلهمه الخير . . .

والغرائز لها شياطين نثير فيها وبها الشر . . .

هذه تزين الخير . . . السمو . . .

وهذه تزين الشر . . . الانحطاط . . .

والعقل أداه ليس إلا . . . صالحة لأن تعمل فىخدمة الغرائز . . . . أو فى خدمة القاب . . .

وهذا يفسر موقفه حين يكون صاحبه شريراً . . . كيف يتفنن الصاحبه في تنفيذ الشر الذي يريده . . .

وحين يكون صاحبه صالحاً كيف يتفنن اصاحبه في تنفيذ الخير الذي يريده . . .

ويفسر كذلك . . . لمساذا يكفر كـثير من عظماء العلماء فى شتى فنون العلوم ؟ !

ولماذا يرتكب كثير من الفلاسفة والفنايين كبريات الجرائم . . .

وإنما المداركله على الارادة الحرة . . .

متى أرادت هذه الارادة الله ربها . . . نزعت إلى السمو . . . والتقرب من ربها . . .

ولم تسمع لنداء الشهوات . . .

وسخرت العقل فيما تنزع إليه . . . فيكون إنتاجه كله صالحاً . . .

ومتى أرادت هــذه الارادة غير الله . . . ومالت إلى الدنيا وزينتها . . . وانبعت الشهوات والغرائز . . .

سخرت العقل فيما تنزع إليه ، فيكون إنتاجه كله شريراً . . .

ومن أجل ذلك ربط الله بين الارادة وبين قبول الأعمال أو رفضها

وهذا ما عبر عنه رسول الله صلى الله عليه وسلم بقوله: «إنَّمَا الأعمالُ بالنياتِ وإنما لـكل امرى، ما نوى ، فمن كانت هجرته إلى دنيا

nverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

يصيبها ، أو امرأة ينكحها فهجرته إلى ما هاجر إليه . »

( أخرجه البخاري )

هذه هي حقيقة الانسان . . .

هي إرادته . . . هي نيته . . . هو هذا الشيء الذي لا يطلع عليه إلا الله . . .

فلا يمكن التلبيس أو التدليس فيه . . .

erted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

القلوبُ نوعتان



قلوب البشر نوعان . . . لا ثالث ليما . . .

إما قلب يتحه إلى الله . . .

وإما قاب يتجه إلى غير الله . . .

إما قلب مؤمن . . . وإما قلب كافر . . .

یشیر إلی هذا قوله تعالی: « هُوَ الَّذِی خَلَقَـکُمْ ، فَمِنـکُمْ ' کَافِرْ ' ، ومِنـکُمْ مُؤْمِنْ . . . »

( سورة النغاين ٢ )

ولا ثالث لهما . . .

ولا يغررك ما تسمع عن أنواع القلوب . . . فكلها تتفرع أصلا عن هذين الأصلين . . .

ولذلك كانت خاتمة المطاف... إما جنة أبدا... وهو نهماية مطاف القلوب المؤمنة...

وإما نار أبداً . . . وهو نهاية مطاف القلوب الكافرة . . .

ويدخل تحت الصنف الأول . . . جميع التفريعــــــات . . .

من صالحین . . . وشهداء . . . وصدیقین . . . وأولیاء . . . وأنبیاء . . .

فهذه كلما مقامات . . . ليس إلا . . . للقلوب المؤمنة . . .

أما الأصلين الثابتين ... فهما ... قلب مؤمن ... وقلب كافر ...

فما معنى مؤمن . . . وكافر . . . ؟ !

معناه قلب يتجه إلى الله . . . وآخر يعطى ظهره لله . . . أى يولى عنه . . . ويتجه إلى ما سواه . . .

معناه قلب يتجه إلى أعلى . . .

وآخر يتجه إلى أسفل . . .

معناه قلب يتجه إلى النور . . . وآخر يهوى فى الظامات . . . ولا يتصور الجود من هذا أو ذاك . . .

و إنما الإنسان حين ظهوره في خط الفطرة ... حين ولادته .... وبعد بلوغه ...

إما أن ينزع إلى ربه . . . فهو مؤمن . . .

وإما أن ينزع إلى ما سواه فهو كافر . . .

ويبدأ الانسان سيره إما إلى الله . . .

وإما إلى ما سوى الله . . .

فأما الذين آمنوا . . . فسيرهم إلى ربهم . . .

وأما الذين كـفروا فتولوا عنه . . . إلى غيره . . .

وعلى قدر استعداد . . . وجهاد . . . كل من الفريقين . . . يصلون إلى أقدارهم من الطريقين . . .

فأما القلوب المؤمنة فتسعى إلى ربها . . . وتتفاوت درجاتها إلى أعلى . . .

فهناك السابقون السابقون . . . أولئك المةربون . . .

وهناك أهل اليمين . . . وهم عموم المؤمنين . . .

وفىالطرف الآخر. . . هناك الخطائون. . . وهناك المجرمون. . .

وهناك أئمة الاجرام . . . وهم السابقون إلى الاجرام . . . وما يزالكل فريق يو اصلسيره . . . فى أتجاهه الذى أراده . . . حتى الموت . . .

وعلی قدر ما سجل عند موته . . . تسکون مکانته عند ربه . . . فأما الذین آمنوا . . . وأقبلوا علی ربهم . . . فلهم الحسنی . . . وأما الذین قلوبهم منسکرة . . . معرضة . . . . بعیدة . . . . مبتعدة . . . فلهم السوأی . . .

كل فريق قد حدد اتجاهه . . . واختار قبلته . . .

## ما معنى أهل اليمين ؟!

قال تعالى : « فَأَصْحَابُ الْمَيْمَنَةِ مَا أَصْحَابُ الْمَيْمَنَةِ . » ( سورة الواقعة ٨ )

وقال: « وَأَمَّا إِن كَانَ مِن ۚ أَصْحَابِ الْيَمِينِ . فَسَلَامُ ۚ لَكَ مِن ۚ أَصْحَابِ الْيَمِينِ . »

( سورة الواقعة ٩٠ و ٩١ )

لماذا التعبير عن المؤمنين بأصحاب اليمين؟

فيها رمز . . . السر عجيب ا ا

إذا كنت تسير ووجهك إلى الله . . . كانت يدك اليمنى عن عينك فعلا . . .

وبتعبير مادى . . . إذا أتجهت بوجهك إلى السكمبة . . . التي هي رمز الاتجاه إلى الله . . .

كانت مدك اليمني عن عينك فعلا . . .

وإذا أعطيت السكمبة ظهرك . . . أي ولبت عن الله . . .

كانت يدك اليسرى مكان يمينك . . .

وهذا إشارة إلى أنك قد عكست الوضع . . . وضلت السبيل. . . و ولل السبيل. . . . و ولا يقير و المائة و إلى هذا يشير قوله : « فَأَمَّا مَن ۚ أُوتِي كِتَابَهُ ۗ بِيَمِنِهِ . . . . » ( سورة الحافة ١٩ ).

إشارة إلى أنه كان فى دنياه يسير إلى ربه . . .

ويشير قوله : « وَأَمَّا مَنْ أُوتِيَ كِتَابَه بِشَمَالِهِ فَيَقُولُ يَا كَيْـذَنِي

لَمْ أُوتَ كِتاَبِيَهُ . »

( سورة الحاقة ٢٥ )،

إشارة إلى أنه كان في دنياه موليًا عن ربه . . . معطيًا ظهره

فالاتجاه إلى الله في الدنيا إذن هو الطريق الصواب. . .

وهو ما يعبر عنه بالإيمان . . . لأنه لا يتصور الاتجاه إلى شيء لا تصدق به . . .

والاعراض عنه . . . والاتجاه إلى غيره هو الاتجاه الخاطيء . . .

لخالقه . . .

rted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered versio

كيف تفنرب وكيف نبتعد؟



من أراد أن يقترب من الله . . .

فعايه أولا . . . وقبل كل شيء . . .

أن يتحه بوجيه إلى الله . . . أي بقلبه إلى الله . . .

هذا أول الطريق . . .

عليه أن يريد الله وحده . . .

وإذا خالطت إرادته أى شىء سوى الله . . . بطل اتجاهه . . .

وهو ما يعبر عنه بالشرك . . .

قال تعالى : « إِنَّ اللهَ لَا يَغْفِرُ أَن يُسْرَكَ بِهِ وَيَغْفِرُ مَا دُونَ ذلكَ لِمَن يَشَاءُ وَمَن يُشْرِكُ بِاللهِ فَقَدِ ا ْفَتَرَى إِنْماً عَظِيماً . » ذلكَ لِمَن يَشاءُ وَمَن يُشْرِكُ بِاللهِ فَقَدِ ا ْفَتَرَى إِنْماً عَظِيماً . »

لماذا لا يغفر أن يشرك به ؟

لأن فاعل هذا . . . لم يتجه أصلا إلى الله . . .

وإنما انجه إلىما سواه . . . لأنه لا يتصور للانسان غايتين في وقت

واحد . . . أو نقطتين يتجه إليهما في وقت وأحد . . .

وما الكعبة التي فرض الله على المؤمنين جميعاً أن يتجهوا إليها في صلاتهم . . . إلا رمزاً لهذا التوحيد في الاتجاه . . .

إنها نقطة على الكرة الأرضية . . . يتجهون إليها بوجوههم في الصلاة . . .

ليتعلموا كيف يوجهون قلوبهم إليه وحده في حياتهم كلها . . .

ويرمز إلى هذا ما جاء فى الحديث من أن من عمل عملا ، أشرك فيه غيرى فهو لغيرى ، وليس لى منه شىء . . . أوكما قال

وهذا صحيح . . . عقلا . . .

لأنه لا يتصور أن يتجه الانسان إلى نقطتين فى وقت واحد . . . فاخطة فإذا اتجه الانسان إلى الله . . . في لحظة واحدة . . .

كان متجها بالضرورة إلى ما سوى الله . . . لا إلى الله . . . فإذا ما خلص للانسان اتجاهه . . .

كان عليه أن يتجه إليه مباشرة . . .

بلا واسطة أو وسيلة أو التواء أو ركون إلىشى. . . . أو الاستعانة بشيء سواه . . .

وإنما يستعين في الآتجاه إليه تعالى . . . به تعالى . . .

وإلى هذا يشير قوله تعالى « إيَّاكَ نَعْبُدُ وإيَّاكَ نَسْتَعِينُ » ( سورة الفاتحة ه )

أى نستعين على عبادنك العبادة الصحيحة بك وحدك ...

أى : على التوجه إليك ...

وهذا ما يسمى بالحنيفية . . . وهى الملة العامة لجميع المرسلين . . . التي أُمر بها رسول الله صلى الله عليه وسلم وأمرنا بها جميعًا . . .

قال تعالى « وَمَن أَحْسَنُ دِينًا تُمَّنُ أَسْلَمَ وَجْهَهُ لِلَّهِ وَهُوَ كُلُولُ وَهُو َ اللَّهُ اللَّلَّالَةُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللل

أى اتبع طريقة إبراهيم . . .

حنيفًا ؟ ا

أي ماثلاً عن كل ما سوى الله . . . متجهاً إليه مباشرة . . .

وهذه هي ملة الخلائق الطائعة جميعا. . .

« . . . فَاتَنْبِعُوا مِـــــلَة إِبْرَاهِيمَ حَنِيفًا وَمَا كَانَ مِنَ الْمُشْرِكِينَ . »

(سورة آل عمران ٩٥)

فالعصافير إذا أرادت أن تعبد ربها تعبده عبادة مباشرة . . . لا وساطة فيها ولا وسيلة ولا التفات إلى ما سواه . . .

ولا يغررك فى هذا السبيل . . . أقاويل . . . وأفانين من زخرف القول . . . مما يزعمون من أنه لا بد المتخلف من مقرب يأخذ بيده . . .

فبابك إلى الله هو قابك . . .

وما عليك إذا أردت أن تتجه إليه . . .

إلا أن تفتح قلبك . . . أي توجهه إليه تعالى مباشرة . . .

فإذا ما تم لك ذلك . . .

كان الله معك فوراً . . .

قال تعالى : « وإذا سَأَلُكَ عِبَادِي عَنِّى ، فَإِنِّى قَرِيبٌ ،

أُجِيبُ دَعْوَةَ الدَّاعِ إِذَا دَعَانِ ، فَلْيَسْتَجِيبُوا لِي، وَلِيُؤْمِنُوا بِي، الْجَيْهُ مِنُوا بِي، المَّامُ مِنُوا بِي، المَّامُ مِنُوا بِي، المَّامُ مِنْ مُدُونَ »

(سورة البقره ١٨٦)

والاستجابة . . . هي التوجه إليه . . .

وهذه لا تتأتى إلا بالايمان به . . .

فمن توجه إليه . . . بعد أن آمن به . . .

فهذا هو الرشاد . . . « لَعَلَمُهُمْ يَرَ شُدُونَ »

هذا هو الصواب...

فمتى استوفيت هذين الشرطين . . .

انفتحت لك أبواب رحمته تعالى . . .

لأنه قريب منك . . . وإنما أنت المحتجب عنــــه تعالى . . . ماعر اضك عنه . . .

هنالك . . . اطعه بما شئت من طاعات افترضها عليك . . . أو سنَّها لك رسوله صلى الله عليه وسلم . . .

فهى كلها مقبولة إن شاء الله تعالى . . .

هنالك تقترب منه تعالى . . . شيئا فشيئا . . .

على قدر جهادك . . . ومثابرتك . . . ونشاطك . . . وشوقك إليه تعالى . . .

والسالكون في هذا السبيل درجات ودرجات . . .

أماكيف تبتعد . . . فذلك أمر سهل جداً . . .

فإن التدهور . . . إلى أسفل . . . في مقدور الجيع . . .

فما عليه إلا أن يتبع نفسه هواها . . . فتهوى . . .

فإذا به موليا عن ربه . . .

يهوى فى دركات الظلمات. . . سريعا . . . لا يكاد يتوقف. . . قال تعالى « . . . وَمَن يُشْرِكُ بِاللهِ فَكَأَنَّمَا خَرًّا مِنَ السَّمَاءِ

فَتَخْطَفُهُ الطَّيْرُ ، أَوْ تَهْوِى بِدِ الرِّيحُ فِي مَكَانٍ سَحِيقٍ . »

( سورة الحج ٣١ )

erted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered versio

براهيا لنظرية الكبري



ليست هذه النظرية . . . مجرد . . . خاطر . . . لا يعتمد على أصول راسية . . .

كلا . . . وإنما هي طود شامخ . . . راسخ . . .

أصله ثابت . . . وفرعه في السماء . . .

لقد استخلصناها . . . واستصفیناها . . . من عدید . . . من آیات من گلت . . . من أعلى . . . وأشمل . . . وأشمل . . . كتاب من كتب الله . . .

ألا وهو هذا المسمى بالقرآن العظيم . . .

فالبرهان الأول . . . هو قوله سبحانه :

« اللهُ وَلِيُّ الذينَ آمَنُوا ، يُخْرِجُهُم مِّنَ الظَّلُمَاتِ إلى النُّورِ ، واللهِ ين كَفَرُوا أُوْلِيَاؤُهُمُ الطَّاغُوتُ يُخْرِجُونَهُم مِّنَ النُّورِ إِلَى الظَّلُمَاتِ وَالَّذِينَ كَفَرُوا أُوْلِيَاؤُهُمُ الطَّاغُوتُ يُخْرِجُونَهُم مِّنَ النَّورِ إِلَى الظَّلُمَاتِ أَوْلَيْكَ أَصْحَابُ النَّارِ هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ . »

( سورة البقرة ۲۵۷ )

وواضح جداً . . . لكل ذي عينين . . .

أن الله تعالى يخرج الذين آمنوا . . . أى الذين اتجهت قلوبهم. إليه . . . من الظلمات إلى النور . . .

أى: من مقامات الظلمات . . . إلى مقامات النور . . .

من دركات اعراض القلوب عنه تعالى . . . إلى درجات إقبال. القلوب عليه . . .

من لمنة الإدبار . . . إلى رحمة الإقبال . . .

والمكس صحيح ٠٠٠

هناك الطاغوت . . . يخرجون الذين كفروا . . .

الذين أعرضت قلوبهم عن ربها . . . من النصود . . . إلى..

من نور الإقبال على الله . . . إلى ظلمات الإدبار عنه سبحانه . . .

إذنه ١٤

قال عز من قائل :

« يَا أَهْلَ الْكِتَابِ قَدْ جَاءَكُمْ رَسُولُنَا مُيَبِيِّنُ لَكُمْ كَثِيراً

مِّمَّا كُندُمُ تُخْفُونَ مِنَ الْكِيتَابِ وَيَعْفُو عَن كَثِيرٍ قَدْ جَاءَ كُم مِّنَ اللهِ نُورُ وَكِتَابُ شَبِينُ.

« يَهْدِى بِهِ اللهُ مَنِ اتَّبَعَ رِضُوانَهُ سُبُلَ السَّلَامِ وَيُخْرِجُهُم مِنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ بِإِذْ نِهِ وَيَهْدِيهِمْ إِلَى صِرَاطٍ مُّسْتَقِيمٍ. » مِنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ بِإِذْ نِهِ وَيَهْدِيهِمْ إِلَى صِرَاطٍ مُّسْتَقِيمٍ. »

الجديد هنا كثير . . .

أن كتاب الله . . . نور . . .

أن رسول الله صلى الله عليه وسلم . . . نور . . .

والكتاب . . . كشاف . . . يكشف الحقائق. . . للقلوب . . .

والرسول . . . نور . . . يكشف الحقائق للقلوب . . .

ولذلك كان الرسول . . . « يُبَيِّنُ » . . . أى يرسل نوره . . . .

وَ كَانِ الكتابِ . . . مبينا . . . كشافًا . . .

أى نوع يستفيد من هذا النور ؟

« يَهْدِي بِهِ اللهُ مَنِ اتَّبَعَ رِضُوانَهُ » . . . من اتبع الطريق

المؤدى إلى رضوانه في النهاية . . .

من اتجه إليه تعالى . . . بقلبه . . .

هذا هو الذي يهديه الله بهذا النور . . .

« سُبُّلَ السَّلَامِ » ۱۱۶

طرق . . . مقامات السلام . . . أعلى علالى النور . . .

« وَيُخْرِجُهُم مِّنَ الظُّامُاتِ إِلَى النُّورِ بِإِذْ نِهِ » . . .

هذا فَتَح جديد...

« ياذ ند » ۱۱۶

ما معنى بإذنه ١١٤

معناها . . . يسمح لهم بالخروج من الظلمات إلى النور . . .

أن الله تعالى خلق القلوب صالحة لهذا وذاك . . .

صالحة أن تتبعه إلىأعلى . . . أو إلىأسفل . . . كيف شاءت . . .

هناك نواميس تسمح لها بحرية الاختيار . . .

## ناموس ... عام ... یسری ... فی الجمیع ... ۱۹:

فغي مفتتح سورة « الأنعام » من كتابه العزيز . . . يقول :

« الحَمْدُ بِلَٰهِ الَّذِي خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ ، وَجَعَـلَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ ، وَجَعَـلَ الظَّلُمَاتِ وَالنَّورِ ، ثُمَّ الَّذِينَ كَفَرُوا بِرَبِّهِمْ يَعْدِلُونَ . » الظَّلُمَاتِ وَالنَّورِ ، ثُمَّ الَّذِينَ كَفَرُوا بِرَبِّهِمْ يَعْدِلُونَ . » الظَّلُمَاتِ اللَّهُ اللهِ المُ اللهِ اللهِ

الحمد لله . . . الذي خلق السياوات والأرض . . .

أبدعهما . . . إبداعاً غير مسبوق . . .

شم ماذا ؟ ! !

« وَجَعَلَ الظُّاكُمَاتِ وَالنَّورِ» . . . أَى أَ نشأَ نواميس . . . تَجعل .هناك ظلمات ونور . . . مشارق ومغارب . . . باستمرار . . .

في الكواكب جميعاً . . . ليل ونهار . . .

وفى القلوب . . . دائماً . . . ليل ونهار . . .

هناكفي القلوب . . . إشراف وشروق . . . وإظلام وغروب ...

القلب الذي يتجه إلى الله . . . يدخل مقامات النور فوراً . . . والقلب الذي يعرض عن الله . . . يدخل إلى الظامات فوراً . . . . وجَعَلَ ؟ ! !

وخلق نواميس تحقق ذلك أو توماتيكياً . . . بلا توقف . . .

#### دليل . . . عجيب . . . جدا ؟!

من أعجب العجب . . . هذه الآية . . .

قال تعالى:

«وَالَّذِينَ كَذَّبُوا بِآيَا تِنَا صُمْ ۚ وَ بُكُمْ ۚ فِي الظَّلُمَاتِ مَن يَشَأَ اللهُ ۗ يُضْلِلهُ وَ مَن يَشَأَ يَجْعَلُهُ عَلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ . » ( سورة الأنعام ٣٩ )

تأمل . . .

والذين كذَّبوا بآياتنا . . . الذين لم يصدقوا ببراهين الألوهية . . ـ

« صُمْ " قاوبهم لا تسمع . . . الحق

« و مُبِكُمْ » قلوبهم لا تنطق . . . بالحق

19134

قلوبهم في الظلمات . . .

هذا هو الذي منع قلوبهم من سماع الحق . . . والنطق بالحق. . . الماذا ؟ !

لأن القلب حين انقلب عن الاتجاه الصحيح . . . وتولّى . . . دخل إلى الظلمات . . . فبعد أن كانت موجاته لطيفة . . . . . وهو في مقامات النور . . .

أصبح وهو في الظلمات . . . موجاته كنيفة . . . وذبذباته هابطة . . . وهو في دركات الظلمات . . .

فلا يلتقط إذاعات الموجات العالية . . . وإنما يلتقط إذاعات الموحات الكنيفة . . .

فإذا سمع سمع إذاعات الظلام . . . ولم يسمع إذاعات النور . . . و وإذا بطق . . . نطق بما سمع من موجات الظلام . . . و ولم ينطق . . . ولم يستطع أن ينطق شيئًا من إذاعات النور . . . فهم « مُصمُّ وُ بُـكُمْ » حقاً وصدقاً . . .

وبذلك تستطيع أن تقول أن القلب جهاز . . . عجيب . . .

إذا اتجه إلى الله . . . استطاع أن يلتقط إذاعات النــور . . . العليا . . .

وإذا انقلب . . . واتجه إلى ما سوى الله . . . التقط إذاعات. الظامات . . . السفلي . . .

وتجد ذلك مكنونًا في قوله تعالى :

« قَدْ جَاءَ كُم بَصَائِرٌ مِن رَّبِّكُمْ فَمَنْ أَبْصَرَ وَلِمَفْسِهِ وَمَنْ. عَمِي فَعَلَيْهَا وَمَا أَنَا عَلَيْكُم بِحَفِيظٍ . »

( سورة الأنعام ١٠٤ )،

بصائر ۱۱۲

شيء تبصر به قلوبكم . . .

قد جاءكم نور . . . إذا دخلتموه . . . أبصرت قلوبكم فوراً . . . . عَجائب ملكوت الله . . .

كما تشرق الشمس فى النهار . . . فتبصر عيونكم فى نورها الأشياء . . .

كذلك إذا دخلت القلوب مقامات النور . . . أبصرت عجائب الألوهية . . .

« فَمَنْ أَبْصَرَ فَلِنَفْسِهِ » فمن رأى قلبه ما رأى . . . من آيات ربه . . .

فالمسه . . . فإنما يرقى بنفسه . . .

« وَمَنْ عَمِيَ فَعَلَيْهَا » ومن عاش أعمى . . . لا يبصر قلبه . . . لأنه في الظامات . . .

« فَعَاكَيْهَا » . . . فإنما ينحط بنفسه . . . ويحرمها أجمل ما فى الحياة . . .

#### آهل الظلمات موتى . . . وأهل النور أحياء . . . ؟ !

واشمّع . . . ما هو أعجب وأعجب ا ا ا

قال سبحانه : .

« أُوَّمَن كَانَ مَيْتًا فَأَحْيَيْنَاهُ ، وَجَعَلْنَا لَهُ نُوراً ، يَمْشِي بِهِ

فِي النَّاسِ ، كَمَن مَّمَلُهُ فِي الظَّلْمَاتِ لَيْسَ بِخَارِجٍ مِّنْهَا ، كَذَلِكَ رَبُّ لَكُ اللَّهُ وَ النَّاسِ ، كَانُوا يَعْمَلُونَ . » رُبِّنَ لِلْكَافِرِينَ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ . » (سورة الأنعام ١٢٢)

وهذا فتح جديد . . . في القضية . . .

« أُوَمَن كَانَ مَيْتًا » ؟ !

واضح جداً . . . أن أهل الظلام موتى . . . أن أهل الظلام قاوبهم ميتة . . .

« فَأَحْيَيْنَاهُ » بإخراجه من الظامات إلى النور . . .

ومتى دخل قلبه مقامات النور . . . عاد حياً . . .

« وَجَعَلْنَا لَهُ نُوراً » نوراً عظيما ... لأنه في مقامات النور. . .

وجعلنا في قلبه نوراً . . .

وجعانا له خاصة . . . لا لكل الناس . . .

وجعلنا لكل من كان في مقامات الـ. ر . . .

« يَمْشِي بِدِ فِي النَّاسِ » يعيش به . . . في الناس . . .

هو يبصر وهم لا يبصرون . . .

هو يسمع وهم لا يسمعون . . .

هو ينطق بالحق وهم لا ينطقون . . .

هو حي . . . وهم مو يي . . .

والسبب يرجِع إلى حالة قلبه . . . وأحوال قلوبهم !!!

« كَمَن مَّتَلُهُ في الظُّامُاتِ » في دركات الظامات . . .

« لَيْسَ بِخَارِجِ مِّمْهَا » هناك استحالة أن يخرج منها . . . ما دام قلبه معرضاً عن ربه . . .

بل وأعجب من هذا كله ؟!!

## قلوب أهل النور واسعة . . . وقلوب أهل الظلام ضيقة؟!!

وهذه نظرية أعجب وأعجب ااا

واشمَع دليلها . . . من كلامه سبحانه :

« فَمَن يُرِد اللهُ أَن يَهْدِيّهُ يَشْرَحْ صَدْرَهُ الْإِسْلَامِ ، وَمَن مُرِدْ أَن يُضِلّهُ يَجْعَلُ صَدْرَهُ ضَيّقاً حَرَجًا كَأَنْمَا يَصَّقَدُ فِي السَّمَاءِ كَــذَالِكَ يَجْعَلُ اللهُ الرِّجْسَ عَلَى الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ . » ( سورة الأنعام ١٢٥ )

حقائق جديدة. . . يلقيها سبحانه إلى عقولنا . . . لترفع مستويات تفكيرنا رفعاً عظها . . .

« فَمَن يُرِد اللهُ أَن يَهُدِيهُ » أَن يخرجـــه من الظامات إلى النور . . .

« يَشْرَحْ صَدْرَهُ » أَى : قلبه . . .

يتسع قلبه . . . وينفسح . . .

« لِلْدِسْــاَدم ِ» للاسلام لله . . . والإذعان له سبحانه . . .

للاتجاه إليه تعالى . . .

لانقلاب قلبه إليه تعالى . . . بعد أن كان منقلباً عنه سبحانه. . .

والعكس صحيح . . .

« وَ مَن بُرِدٍ أَن يُضِلَّهُ ﴾ أن يخرجه من النور إلى الظلمات. . .

« يَجْعَلُ صَدْرَهُ » قابه . . .

« ضَيِّقاً » يضيق قلبه جداً . . . بكل شيء يتصل بالحق . . .

«كَأَنَّمَا يَصَعَّدُ فِي السَّمَاءِ» في طبقات الفضاء . . . بدون استعداد وإعداد . . . . يسمح له بالتنفس الطبيعي في الفضاء . . .

وهذا من عجائب القلوب !!!

قلوب أهل النــــور . . . واسعة . . . تنشرح للحق . . . وتتلذذ به . . . وله تنفسح . . .

وقلوب أهل الظلام . . . تضيق . . . وتنقبض . . . وتتغير . . . . وتتغير . . . . وتشمئز . . . من الحق ! ! !

إنسان الظلام أعمى . . . وإنسان النور مبصر . . . ؟ !

قال تعالى :

« . . . قُلْ هَلْ يَسْتَوِى الْأَعْمَى وَالْبَصِيرُ ، أَمْ هَلْ تَسْتَوِى الظُّلْمَاتُ وَالنُّورُ . . . »

(سورة الرعد ١٦)

سؤالان خطيران جداً ؟

هل يستوى الأعمى والبصير ؟ ا

هل تستوى الظلمات والنور؟!

الجواب: لا يستويان !!!

1913U

لأن الأعمى يفقد الإحساس بحقائق الأشياء من حوله . . .

بينما البصير يحس إحساساً مكتملا بحقائتها . . .

وكذلك لا تستوى حياة الظامات ولا حياة النور . . .

هذه حياة سفلية . . . منحطة . . . هابطة . . .

وحياة النور حياة علوية . . . صاعدة . . . سامية . . .

لماذا أنزل الله ... إليه الكتاب ...؟!

قال تعالى :

« الر ، كِتَابُ أَنزَ لْنَاهُ إِلَيْكَ ، لِتُخْوِجَ النَّاسَ مِنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النَّوْدِ ، يِإِذْنِ رَبِّمِمْ ، إِلَى صِرَاطِ الْعَزِيزِ الْحَمِيدِ . » إِلَى صِرَاطِ الْعَزِيزِ الْحَمِيدِ . » ( سودة لمراهم ١ )

كتاب ؟!!

عظیم . . . فخیم . . . لیس کمثله کتاب . . .

أنزلناه إليك . . . لسبب واحد . . .

« لِتُخْرَجَ النَّاسَ » لتدعو الناس جميعاً . . .

« مِنَ الْقُلُماَتِ إِلَى النُّورِ » أَن يخرجوا من الظلمات التي هم فيها جميعاً . . .

إلى النور . . . إلى مقامات النور . . . إلى مقامات التوجه إليه تعالى . . .

أن يحولوا قلوبهم من الإتجاه إلى غير الله . . . إلى الإتجــاه إليه تعالى وحده . . .

فيخرجوا بذلك من الظلمات إلى النور . . .

« بِإِذْنِ رَبِّهِمْ » إِن الله تعالى قد أذن لهم في ذلك . . .

خلقهم . . . وفطرهم . . . قلوبهم مستع \_\_\_دة . . . وصالحة لأن تختار ما تشاء . . .

تستطيع أن تتجه إليه تعالى . . . أو أن تنقلب عمه تعالى . . .

نفس الأمر . . .

أصدره تعالى...

إلى الكليم ...؟!

ومن أعجب العجب . . .

أن ما أمر الله به محمداً . . . هو هو ما أمر به موسى!!!

قال لمحمد . . . صلى الله تعالى عليه وسلم :

« كِتَابُ أَنزَ لْنَاهُ إِلَيْكَ لِتُخْوِجَ اللاسَ مِنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ »

وقال لموسى عليه السلام:

« وَلَقَدُ أَرْسَلْنَا مُوسَى بِآيا تِنَا أَنْ أُخْرِجٌ قَوْمَكَ مِنَ النَّلْكُمَاتِ إِلَى النُّورِ . . . »

( سورة إبراهيم ه )

الأمر الصادر إلى محمد . . .

أُخُّر ج الناس من الظلمات إلى النور . . .

والأمر الصادر إلى موسى . . . أُخْرِجُ قَومَكَ مِنَ النَّطْكُمَاتِ إِلَى النور . . . ! ! !

نفس الأمر . . . ونفس الهدف . . .

وهذا يدل على وحدة الآمر . . . سبحانه . . .

ثم انظر الإعجاز . . . في تحديد مستوى كل رسالة ؟ !

قال لمحمد . . . « لِتُخُر جَ الناس » . . . جميع الناس . . .

أى : رسالتك عامة لجميع الناس إلى يوم القيامة . . .

وقال لموسى « أُخْرِج قَوْمُكَ » رسالتك إلى بنى إسرائيل . . .

ليس إلا !!!

القلب . . . الذي نادي . . .

في الظلم\_\_\_ات ؟ ١

قال تعالى :

« وَذَا النونِ إِذْ ذَّ هَبَ مُغَاضِبًا ، فَظَنَّ أَن َّلن نَقْدِرَ عَلَيْهِ

فَنَادَى فِي الظُّلُمَاتِ أَن لَّا إِلَهَ إِلَّا أَنتَ مُسبِّحَانَكَ إِنِّي كُنتُ مِنَ الظِّالِمِينَ .

« فَاسْتَجَبْنَا لَهُ ، وَنَجَّيْنَاهُ مِنَ الْغَمِّ ، وَكَـٰذَلِكَ 'ننجِي . الْمُؤْمِنِينَ . »

( سورة الأنبياء ٨٧ و٨٨)

هذه خطيرة جداً . . . في براهين النظرية الكبري . . .

« وذا النون » وذا الحوت . . . هذا الذي ابتلعه الحوت . . .

« فَظَنَ أَن لَدن تَقْدِرَ عَلَيْهِ » حال . . . كان فيه قاب يونس عليه السلام . . .

مجرد ظن . . .

ظن أنه بذهابه عن قومه . . . سوف يستريح من متاعبهم . . . وينجو مما نزل بهم من عذاب . . .

فاذا حدث ؟!

حدث العكس . . . وقع في عذاب أشد . . .

ابتلعه حوت عظیم . . .

وهوی به إلى قاع المحيط . . .

فأصبح فى ظلمات بعضها فوق بعض . . .

ظلمة الليل . . . وظلمة بطن الحوت . . . وظلمة قاع البحر . . . هنالك نادى ذو النون: لا إله إلا أنت أسبحانك إنّي كنت ُ

مِنَ الظالمين . . .

صراخ قلب مؤمن . . .

خرج فوراً من الظلمات . . . وشق مقامات النور شقاً سريماً جداً . . .

فصار قريباً جداً من ربه . . .

ومن مقام القرب الجديد . . . دعاه . . .

« فنادى » . . . فنادى قلبه . . .

فاذا كان الجواب ؟!

« فَاسْتَجَبْنَا كَهُ » فوراً . . . بمجرد أن نادانا . . . لبيناه . . .

« ونجيناه » فوراً . . . مما هو فيه من كرب عظيم . . .

« مِنَ الغَمِّ » وأى غَمّ ِ هو أعظم مما كان فيه ؟!

« وَكَذَلِكَ كُنجِي الْمُؤْمِنِينَ » إذا خرجوا من ظلماتهم . . . وجأروا صارخين . . .

حقاً عليناً إذا كانوا كذلك أن ننجيهم!!!

والخطير من هذا الأمر . . .

هو حركة قلب يو نس . . .

عندما ذهب مغاضباً . . . كان قلبه في الظلمات . . .

« فنادَى في الظُّلُمَاتِ » وهو في الظامات . . .

وعندما أحس يونس بالخطر . . . اتجه فوراً إلى ربه . . .

فمعنى هذا أن قلبه خرج من الظلمات إلى النور . . .

ولم يقف عند هذا . . . بل أخذ يجأر . . . في حالة تجرد تام . . . و إسقاط للسوى . . .

آى أن قابه ارتفع فى مقامات النور ارتفاعاً سريعاً جــداً . . . عفايهاً جداً . . .

کان هذا هو حال قلبه عندما نادی . . .

وما دام القلب فى المقامات العظمى من درجات النور... حدثت الاستجابة فوراً ... « فَاسْتَجَبْنَا له » ... والفاء هنا ... تفيد سرعة الاستجابة ...

«وكذلك منجى المؤمنين » ىنجيهم بقدرتنا التامة. . . متى كانو المؤمنين . . . . متى كانو المؤمنين . . . .

المؤمنين ؟!!

الذين أتجهت قلوبهم إلينا أتجاهاً تاماً . . . وارتفعوا في مقامات النور ما استطاعوا . . .

وجه خطير جداً . . . وأنموذج رائع لحركة قلب من قلوب أهل النور . . . في أزمة من أخطر الأزمات التي مر بها !!!

ألله . . . نور . . .

السهاوات والأرض...؟!

قال تعالى :

« اللهُ نُورُ السَّمَاوَاتِ والْأَرْضِ ، مَثَلُ نُورِهِ كَمِشْكَاةٍ فِيهَا

مِصْبَاحٌ ، الْمُصْبَاحُ فِي زُجَاجَةٍ ، الزَّجَاجَةُ كَأَنَّهَا كَوْ كَبُ دُرِّيُّ ، يُوقَدُ مِن شَجَرَةٍ مُبَارَكَةٍ ، زَيْتُونَةٍ ، لا شَرْقيةٍ وَلا غَرْبِيةٍ ، يُوقَدُ مِن شَجَرَةٍ مُبَارَكَةٍ ، زَيْتُونَةٍ ، لا شَرْقيةٍ وَلا غَرْبِيةٍ ، يَكَادُ زَيْتُهَا يُضِيءُ وَلَوْ لَمْ تَمْسَسُهُ نَارٌ ، نُورٌ عَلَى نُودٍ ، يَهْدِى اللهُ يَكَادُ زَيْتُهَا يُضِيءُ وَلَوْ لَمْ تَمْسَسُهُ الْأَمْنَالَ لِلنَّاسِ ، وَاللهُ بِكُلِّ لِنُورِهِ مَن يَشَاءُ ، وَيَضْرِبُ اللهُ الْأَمْنَالَ لِلنَّاسِ ، وَاللهُ بِكُلِّ فَيَعْمُ مَا عَلَمْ . »

( سورة النور ٣٥ )

الله . . . نور السماوات والأرض . . .

الله . . . سبحانه هو الذي أعطى كل شيء نوره . . .

والله تعالى . . . نور القلوب . . .

لأن القلوب شيء من الأشياء . . .

هو سبحانه . . . منــور القــلوب . . . « مَثَلُ نورهِ » في القلوب . . .

ثم يقول سبحانه: « نُورٌ عَلَى نور » . . . نور الفطرة الصالحة لأن تتجه إليه تعالى . . .

ونور مقامات النور . . . حين تخرج القلوب من الظلمات . · · وتدخل إليها . · ·

فالقلب حين يتجه إلى الله . . . إنما يكون نوراً على نور . . . أن يزداد نوراً على نور . . . أن يزداد نوراً من مقامات النور . . . على نور فطرته الأولى . . . « يَمْدِى اللهُ لِنُورِهِ مَن يَشَاءُ » من القاوب المستعدة . . . وتجد ذلك كله مكنوناً في الآيات التي بعد هذه الآية مباشرة . . . حيث يقول سبحا به :

« فِي بُيُوتٍ أَذِنَ اللهُ أَن ثُرُ فَعَ وَيُذْ كَرَ فِيهَا اسْمُهُ ، يُسَبِّحُ ۗ كَهُ فِيهَا بِالْغُدُوِّ وَأَلْآصَالِ .

« رِجَالُ لا تُلْهِيهِمْ نِجَارَةٌ وَلَا بَيْعٌ عَن ذِكْرِ اللهِ وَإِقَامِ الصَّلَاةِ وَإِيتَاءِ الزَّكَاةِ يَخَافُونَ يَوْمًا تَتَقَلَّبُ فِيـهِ الْقُلُوبُ وَالْأَبْصَارُ .

« لِيَجْزِيَهُمُ اللهُ أَحْسَنَ مَا عَمِلُوا وَيَزِيدَهُمْ مِّن فَضْلِهِ واللهُ يَرْذُقُ مَن يَشَاءُ بَغْيرِ حِسَابٍ . »

(سورة النور ٣٦ - ٣٨)

والمكنون فيها . . .

« في بيوت » في قلوب . . . لأن القلب . . . بيت الله . . .

ما وسعنى أرضى ولا سمائى . . . ووسعنىٰ قلب عبدى المؤمن . . . والقلب عرش الرحمن . . .

«أَذِنَ اللهُ أَن تُرْفَعَ » أَن ترتفع عنده. . . أَن ترفع درجات. . . تلك القلوب عنده . . .

« وَيُذْ كُو َ فيها أَسْمُهُ » ويردد فى هذه القلوب اسمه . . .

« يُسَبِّحُ كَهُ فِيهَا » له خاصة . . . في هذه القلوب . . .

« بِالغُدُو ۗ وَالْآصالِ » من أول اليــــوم إلى آخره ... أي باستمرُار ...

وهذا إشارة إلى أن هــذه القلوب... دأمًـاً في حالة صحو مع الله...

دائمًا مع الله . . . وهكذا أهل الدرجات العلى . . . من مقامات النور . . .

يندر أن يغيبوا عن ربهم . . .

« رِجالٌ » هؤلاء هم الرجال . . .

هم أبطال الرجال . . . هم قمة الرجال . . .

- « لا تأميهم » لا نايي قاوبهم عن ربها . . .
  - « تجارة » مهما كثرت
  - « ولا بَيْعُ » مهما عظم ربحه
- « عن ذكر الله » الذي فيه حياتهم . . . ورقيهم إلى أعلى . . .
  - « يخافون » يخافون أشد الخوف
    - « يوماً » لحظة . . .
- « تَتَقَلَّبُ فِيهِ الْقُلُوبُ » تنقلب فيها قلوبهم عن ربها . . . فتهوى إلى دركات الظلمات . . .
- هذا هو خوفهم الأعظم . . . يخشون القطيعة. . . يخشون انقلاب القاوب . . .
  - فالقلوب تتقلب دأمًا . . . سريعة التقلب . . .
  - وهذا قانون جديد . . . من قوانين القلوب . . .
- إن القلب له فى كل لحظة حال . . . إما إلى أعلى . . . وإما إلى أسفل . . .
  - إما إقبال وإما إدبار . . .

إما أن يزداد نوراً . . . وإما أن يزداد ظلاماً . . . فالقلب ليس شيئاً حامداً . . .

كلا . . . إنما هو جهاز حساس جداً جداً . . . سريع التقلب يمنة ويسرة . . . إلى فوق وإلى تحت . . .

إلى الله . . . أو عن الله . . .

يسجِل أحوال غاية في الخفاء . . . وغاية في الصغر !!!

اللهم يا مقلب القلوب . . . ثبت قلوبنا على دينك !!!

ما جزاء هؤلاء الرجال ؟ !

« لِيَجْزِيَهُمُ الله أَحْسَنَ مَا عَمِلُوا »

ما معنى أحسن ما عملوا ؟ ا

معناها خطير جداً ؟ !

أى يعطيهم الجزاء بنسبة اعلى ارتفاع سجلته قلوبهم في مقامات النور 111

أى على قدر اعلى ما وصل القلب إليه فى درجات النور فى الدنيا . . . يكون الجزاء . . .

فإذا وصل القلب في عمل من الأعمال إلى درجة ٩٠ ٪ منلا . . . وفي عمل آخر إلى درجة ٢٠ ٪ . . . أعطاه الله تعالى الجزاء بنسبة وفي عمل آنا الله الله تعالى الجزاء بنسبة الحسن ما عمل ١١١

أى : تحسب درجاته بنسبة أعلى درجــــة وصلها فى أى عمل من الأعمال ١١١

وهذا من عظيم الكرم ١١١

« وَيَزِيدَهُم مِّن فَصْـلِهِ » ويتفضل عليهم بزيادة من عنده 111 « والله يَرَّزُقُ مَن يشاءُ بَغَيْرِ حساب » الحاسبين وتقديرهم . . . . إنه واسع العطاء 1!1

هذه عجائب قلوب أهل النور . . . أهل « نورٌ على نورٍ » . . . فا هي عجائب قلوب أهل الظلام ؟ !

ظلمات . . . بعضها . . .

فوق بعض . . . ؟ !

قال تعالى :

« وَالَّذِينَ كَفَرُوا أَعْمَالُهُمْ كَسَرَابٍ بِقِيعَةِ يَحْسَبُهُ الظَّمْآنُ

مَاءً حَتَى إِذَا جَاءَهُ لَمْ يَجِدْهُ شَيْئًا وَوَجَدَ اللهَ عِندَهُ فَوَفَاهُ حِسَابَهُ وَاللهُ سَرِيعُ الْحِسَابِ.

« أَوْ كَظُلُمَاتٍ فِي بَحْرِ أُلجِّى " يَغْشَاهُ مَوْجٌ " مِن فَوْقِهِ مَوْجٌ " »
مِن فَوَقِهِ سَحَابٌ، ظُلُمَاتٌ بَعْشُهَا فَوْقَ بَعْضٍ ، إذَا أَخْرَجَ يَدَهُ لَمْ
يَكَدُ يَرَاها ، وَمَن لَمْ يَجْعَلِ اللهُ لَهُ نُوراً ، فَمَالَهُ مِن أُنور . »
يَكَدُ يَرَاها ، وَمَن لَمْ يَجْعَلِ اللهُ لَهُ نُوراً ، فَمَالَهُ مِن أُنور . »

هناك حقائق جديدة جداً . . . خطيرة جداً . . . في هذه . . .

« والذين كفروا » والذين انقلبت قلوبهم عن ربها . . . وأتجهت إلى غيره . . . . « أعمالُهُم كسرابٍ » كخيال كاذب . . .

ثمم يقول :

« أوكظُامُات » أعمالهم كظلمات . . . أى أن جميع أعمال الذين كفروا ظلمات ، حتى ولوكانت عبادات وأعمال خير !!!

18 136

لأنهم كفروا . . .

لأن قلوبهم اتجهت إلى غير الله . . .

فخرجت فوراً من النور إلى الظلمات . . .

لأنه لا يتجه إلى الله . . . لا يريد الله بعمله . . .

مهما كان نوع عمــله . . . حتى ولو كان إصلاحاً عاماً فى الأرض . . .

والعكس صحيح . . . متى كان القلب مؤمما . . . كان كل عمله . . . نوراً . . .

لأنه خرج من الظلمات إلى النور . . . فأعماله نور . . .

لأنه يريد بها وجه الله . . .

مهما كانت تلك الأعمال تافهة !!!

هذه حقيقة عظمي . . .

وحقيقة أخرى . . .

« ظُالُمَاتُ بَعْضُهَا فَوْقَ بَعْضٍ » أعالهم ظلمات ... وكلما ازدادوا عملا وهم فى الظلمات ... ازدادوا ظلاما... فأعمالهم «ظلمات بَعْضُهَا فَوْقَ بَعْضٍ » !!!

والعكس صحيح . . . كلما عمل أهل النور صالحا . . . ازدادوا نوراً . . . « نُورْ عَلَى نُورٍ »

ومن هنا تتشعشع حقيقة ثالثة كبرى . . .

كل طاعة لله . . . تورث القلب نوراً . . .

وكل معصية لله . . . تورث القلب ظلاماً . . .

ومعنى هذا بلغة القلوب . . .

ولغة النظرية التي ٰحن فيها . . .

كل لحظة تمر على التملب وهو متجه إلى الله . . . تورثه نوراً . . . تورثه نوراً . . . تورثه نوراً . . . تريده نوراً أي « نُورُ عَلَى نُورٍ »

وكل لحظة تمر على القلب وهو متجـه إلى غير الله . . . تورثه ظلاما . . . تزيده ظلاما . . . أى « ظلماتُ بعضُها مَوْقَ بَعْضٍ » !!!

« وَمَن لَمْ يَجْعَلِ اللهُ لهُ نوراً » فى قابه . . . ومن لم يخرجه من الظلمات إلى النور . . .

« فَمَالَهُ مِن نُّورٍ » فمستحيل أن يكون له نور . . .

لأنه في الظلام . . .

ومن هنا تتشعشع حقيقة كبرى . . .

أن القلب الذي فى الظلمات مستحيل أن يكون له نور . . . ما لم ينقلب . . . ويرجع إلى الله . . .

ما لم يخرج فوراً من الظلمات إلى النور . . .

وهذا يفتح علينا فهماً عظما . . . خطيراً جداً . . .

#### ما هي التوبة ؟ ١ ١

ما هي حقيقة التوبة ؟!

قالوا : التوبة هي الرجوع إلى الله . . . فما معنى ذلك ؟ !

معناه بالهة القلوب . . . لغة النظرية . . . التي محن فيها . . .

أن القلب الذي في الظلمات . . .

قد انقلب . . . قد غير اتجاهه . . .

فبعد أن كان يسير إلى أسفل . . . إلى الهاوية . . .

انقلب يسير إلى أعلى . . . إلى الله . . .

أى أن حركة القلب . . . أصبحت عكس آنجاهها الأول . . .

ومتى انتلب التملب . . . فقد رجع إلى الله . . . ومتى رجع إلى الله تعالى . . . فقد اتجه إليه سبحانه . . . أى خرج فوراً من الظلمات إلى المور . . .

هذه هي التوبة في حقيقتها !!!

هي القلاب القلب من الآتجاه إلى السيوى . . . إلى الآتجاه

# لماذا يبدل الله ... سيئات التائبين ... حسنات ١٤

عند ما تنتملب قلوب التائبين . . . وتغير أنجاهها من أسفل إلى أعلى . . .

تخرج فوراً من الظامات إلى النور . . .

ومتى دخلت التلوب مقامات النور . . . أصبحت لا ظلمات فيها . . .

وهذا هو مكنون حقيقة معي تبديل السيئات إلى حسنات . . .

لأن السيئات ظلمات . . . والحسنات نور . . .

أى بلغة الحتميقة: يحول ظلماتهم إلى نور . . .

وباغة حقيقة الحقيقة . . . يخرجهم من الظلمات إلى النور!!!

عجائب غريبة جداً . . .

وأغرب منها أنها حقائق ثابتة !!!

قال تعالى:

« إِلَّا مَن تَابَ وَآمَنَ وَعَمِلَ عَمَلًا صَالِحًا فَاوَلَئْكَ يُبَدِّلُ اللهُ ' سَمِّيْنَاتِهِمْ حَسَنَاتٍ وَكَانَ اللهُ غَفُوراً رَّحيًا .

« وَمَن تَابَ وَعَمِلَ صَالِحًا ۚ فَإِنَّهُ يَتُوٰبُ إِلَى اللهِ مَثَابًا . » ( سورة الفرةان ٧٠ و ٧١ )

تأمل عجائب مكنو ناتها ؟ ! !

« وَمَن تَابَ » ومن رجع . . . ومن القلب إلى ربه . . .

« وَعَمِل صَالِحًا » أَى عمل . . . مهما كان صغيراً . . .

ودأب يعمل صالحاً . . .

« فَإِنَّهُ مِ يَتُوبُ » فإنه فى الحقيقة لو تعلمون يرجع . . .

« إلى الله » ينقلب قلبه إلينا مرة ثانية . . .

« مَتَابًا » رجوعًا حقيقيًا . . .

فكيف لا نقب له ... وكيف لا نكرمه ... وكيف لا نعطيه ؟!!

## لماذا يصلي الله . . . وملائكته . . . علينا . . ؟ !

وهذا ناموس من أعجب النواميس العُلَى !!!

استمع ماذا يتمول ربنا تبارك وتعالى :

« يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اذْ كُرُوا اللهَ ذِكْرًا كَيْهِراً .

. . « وَسَبِّحُوهُ بُكْرَةً وَأَصِيلاً .

« هُوَ الَّذِي يُصَلِّى عَلَيْكُم ۚ وَمَلَائِكَتُهُ لِيُخْرِجَكُم شَنَّ الظُّلُمَاتِ إِلَى النَّورِ وَكَانَ بِالْمُؤْمِنِينَ رَحِيًا .

« تَجِيَّتُهُمْ بَوْمَ يَلْقَوْ نَهُ سَلَامٌ وَأَعَدَّ لَهُمْ أَجْرِا كُرِيماً . » ( سورة الأحزاب ٤١ – ٤٤ )

« يا أيها الذين آمنوا » يا أيها الذين اتجمت قلوبهم إلينا . . .

« وسبحوه » ونزهوه

لماذا ريطلب من أهل النـــور أن يكونوا دائمًا . . . وقلوبهم الله . . . . . . دائمًا يذكروه ويسبحوه ؟ !

لتكون صالحة لتلقى العطاء الرباني . . .

ما هو هذا العطاء ؟ !

« هو » الله

« الذي يُصَلِّى عَكَيْكُم ْ » الذي يفيض رحماته باستمرار على أهل النور . . .

على القلوب التي تتجه إليه . . ،

وملائكته » وملائكته يصلون . . . يدعون باستمرار لأهل النور . . . أن يغفر للذين تابوا واتبعوا سبيلك . . .

لماذا كل هذا ؟ 1

« لِيُخْرِجَكُم مِّنَ الظَّلْمَاتِ إِلَى النُّورِ » منظامات الغفلة . . . . إلى نور الصحو . . .

ليرقى بهم من الدرجة الدنيا إلى الدرجة العايا . . .

الحذا يفعل الله ذلك؟

«وكان بالمؤمنين رحيما» شأنه تعالى دائماً . . . أنه سبحانه يختص. برحمته من يساء من أهل النور . . .

فانظر إلى جمال التوجيه ؟ 1 !

يوجه أهل النور . . . أن يكونوا دائمًا وقلوبهم معه . . . ما بين. ذكر وتسبيح . . .

ليكونوا دائمًا مستعدين لتلقى عطاياه وإكراماته . . .

حين يصلي سبحانه عايهم . . .

وتصلى ملائكته عليهم . . .

ومن هنا يتشعشع ناموس جديد . . .

أن مقامات النور . . . تتنزل عليها الملائكة دائمًا . . .

ودركات الظلمات . . . تتنزل عليها الشياطين دائما . . . وهي قاعدة عامة لا تتغير . . .

القلوب التى فى مقامات النــــور . . . تتنزل عليها دائما اللائكة . . .

قال تعالى :

« إِنَّ الَّذِينَ قَالُوا رَ أَبنَا اللهُ ثُمَّ اسْتَقَامُوا نَتَكَزَّلُ عَلَيْهِمُ اللَّهُ مُمَّ اسْتَقَامُوا نَتَكَزَّلُ عَلَيْهِمُ اللَّائِكَةُ أَلَا تَخَافُوا وَلَا تَحْزَنُوا وَأَبْشِرُوا بِالْجُنَّةِ الَّتِي كُنتُمُ ثُوعَدُونَ .

« نَحْنُ أَوْلِيَاؤُ كُمْ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَفِي الآخِرَةِ وَلَـكُمْ فِيهَا مَا تَدَّعُونَ . » مَا تَشْتَهِي أَنْفُسُكُمْ وَلَـكُمْ فِيهَا مَا تَدَّعُونَ . »

( سورة فصلت ٣٠ و٣١ )

« تَتَنَزَّلُ عَلَيْهِمُ الملائكَةُ » دائمًا وباستمرار . . .

« نَحْنُ أَوْلِيَاؤُ كُمْ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا » نَحْنُ أَوْلِيَاؤُ كُمْ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا » نَحن أصدقاؤُكم دائما :في الحياة الدنيا . . .

هذا ناموس... أن الملائكة... تتنزل دأمًا في مقامات

النور . . . على قلوب أهل النور . . .

لأن الملائكة نور . . . تتنزل على مقامات النور . . . إذا كانت القاوب فيها . . .

والعكس صحيح . . . الشياطين تتنزل على قلوب أهـــــل. المفلام . . .

، قال تعالى :

« كَمَلْ أَنْبَتْكُمْ عَلَى مَن تَنَزَّلُ الشياطِينُ . تَنَزَّلُ عَلَى كُلِّ الشياطِينُ . تَنَزَّلُ عَلَى كُلّ أَفَّاكُ أُثِيمٍ . »

( سورة الشعراء ۲۲۱ و ۲۲۲ )٠

هناك تنزل . . . باستمرار . . . من الشياطين . . . على قاوب. أهل الظلام . . .

ٔ ٔ وهكذا . . . ناموس رهيب . . .

كل قلب في مقامات النور . . . تتنزل عليه الملائكة . . .

وتصلى عليه . . . وتدعو له . . . وتعينه . . . وتلهمه الخير . . .

وكل قلب في دركات الظلام . . . تتنزل عليه الشياطين . . . وتوسوس إليه . . . وتضله م . . . وتدفعه إلى الشر ا ا ا .

### الأحياء ... والأموات ...

قال تعالى :

.« . . . وَمَن تَزَ كُنَّى قَالِنَّمَا كَيْمَز كُنَّى لِنَفْسِيهِ وَإِلَى اللهِ الْمَصِيرُ .

« وَمَا يَسْتَوِى الْأَعْمَى وَالْبَصِيرُ .

« وَكَا الظُّامَاتُ وَكَا النُّورُ .

« وَكَا الظِّلُّ وَكَا الْحَرُورُ .

« وَمَا يَسْتَوِى الْأَحْيَاءُ وَلَا الْأَمْوَاتُ إِنَّ اللهَ يُسْمِعُ مَن يَشَاءُ وَمَا أَنتَ بِمُسْمِعٍ مَّن فِي الْقُبُورِ . »

( سورة فاطر ١٨ --- ٢٢ )

« وَمَن تَزَ كَى » ومن ترقَّى

« فَإِنَّمَا يَتَزَكَّى لِنَفْسِهِ » فإنما يترق لنفسه . . .

ثم أرسل الله إشعاعاً باهراً قاهراً . . . يكشف حقائق عليا . . .

« وما يَسْتَوِي الأُعْمَى وَالبَصِيرُ » في عالم المحسوس... هذا

ييرى الأمور على حتيقتها . . . وذاك لا يدرى عنها شيئا . . .

كذلك أهل النور يبصرون آيات ربهم ويدركونها . . .

وأهل الظلام لا يرون منها شيئا !!!

« وَلَا الظُّلُمَاتُ ولا النُّورُ » لـكل عالم نواميسه . . .

الظلمات لها نواميس تناسبها . . . كثيفة . . .

والنور . . . له نو اميس تناسبه . . . لطيفة

« وَلَا الظِّلُّ وَلَا الْحَرُّورُ » شدة الحر . . .

ولا البارد ولا الحار الشديد الحرارة . . .

للمناطق الظليلة جمالها . . . وللمناطق الحارة آلامها . . .

كذلك مقامات النور . . . كلما رحمة ولطف وأنس وبهجة. من الله . . .

ودركات الظلمات كلما قلق وغضب وسخط وضيق . . .

وأهل الظلام أموات . . . لا يذوقون شيئا من أحاسيس أهل النور . . .

« إنَّ اللهَ يُسْمِعُ مَن يَشَاءُ » أهل النور وحـــدهم هم الذين يستطيعون سماع هذه الحقائق وإدراكها . . .

## ما هو هدف إنزال الآيات ؟ ا

قال تعالى :

« هُوَ أَلَذِى مُينَزِّلُ عَلَى عَبْدِهِ آيَاتٍ بَيِّنَاتٍ لِّيُخْرِجَكُم مِّنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ وَإِنَّ اللهَ بِكُمْ لَرَءُ وَفَ رَّحِيمٌ . » الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ وَإِنَّ اللهَ بِكُمْ لَرَءُ وَفَ رَّحِيمٍ . » ( سورة المديد ٩ )

هذا هو هدن إنزال الآيات البيبات . . .

هدف واحد . . . هو أن تخرج القلوب . . . بتدبرها . . .

من الظامات إلى النور . . .

19134

« وإن الله بكُم لر ءوف » ومن رأفته بكم أن يخرجكم من الظلمات الدور . . .

« رحيم ه » ومن رحمته أن أرسل إليكم رسولا رحيما . . .

وهو نفس المعنى فى قوله تعالى :

« رَّسُولاً يَتْلُو عَلَيْكُم ۚ آيَاتِ اللهِ مُبَيِّنَاتِ لِيكُو جَ الذِينَ آمِنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ مِنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النَّورِ . . . » آمنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ مِنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النَّورِ . . . »

إن الرسول . . . يتاو. . . علينا . . . آيات الله. . . مبينات . . . كاشفات بأنوارها لحقائق الأمور . . .

19134

« لِيُخْرِجَ الذين آمنوا » القلوب التي اتجهت إلى ربها

« وعملوا الصالحاتِ » ودأبت تعمل صالحـــاً

« من الظلُمَاتِ » التي كانوا فيها

« إلى النور » نور التوجه إلى الله . . .

# لمن شاء . . . منكم . . . أن يتقدم . . . أن يتقدم . . . أو يتأخر ؟!

يقول تعالى :

« إنها لاحدى الكُرر .

« نَذِيراً لِلْبَشرِ .

« لِمَن شَاءَ مِنسَكُم أَن يَتَقَدَّمَ أَوْ يَتَأَخَّرَ .

« كُلُّ مَفْسِ بِمَا كَسَبَتْ رَهِينَة . »

( سورة المدئر ٣٥ ـ ٣٨ )

أشعل مصباحها . . . وانظر تحت إشعاعات كشافها . . . كشاف النظرية . . .

تتلألأ حتائق كبرى . . . أمام عيني قلبك فوراً . . .

الحقيقة الأولى . . . ايمن شاءَ منكم . . .

لأى إنسان منكم أيها البشر . . . ذكرا أو أنى . . . صغيرا أو كبيرا . . .

الحقينة الثانية . . . أن يتقسدم أو يتأخر . . . أن يتقدم إلى أعلى . . . أو يتأخر إلى أسفل . . .

أن يتقرب إلى ربه . . . أو يتأخر إلى الهاوية . . .

أن يرقى . . . أو يسفل . . .

أن يقترب . . . أو يبتعد . . .

الحقيقة الثالثة . . . كل نفس بماكسبت رهينة . . . حبيسة . . .

بمعاصيها . . . ولا تتحرر إلا إذا تحررت من المعاصي . . .

هناك إذا بشر ٠٠٠

وهناك « نور » جاءهم من ربهم . · ·

فمن استضاء به رأى الحقيقة . . . ومن أدبر لم ير شيئًا . . .

وهناك إرادة حرة لكل إنسان . . . إن شاء تقدم . . . وإن شاء تأخر !!!

وتجد ذلك كله مكنوناً في قوله تعالى :

« وَلَقَدْ عَلِمْنَا الْمُسْتَقَدِمِينَ مِنسَكُمْ وَلَقَدِ عَلِمْنَا الْمُسْتَقَدِمِينَ مِنسَكُمْ وَلَقَدِ عَلِمْنَا الْمُسْتَقَدِمِينَ مِنسَكُمْ وَلَقَدِ عِنْ . »

( سورة الحجر ٢٤ )

أى : الذين يسعون إلى التقدم. . . والذين يسعون إلى التأخر. . . الذين يتجهون إلينا . . . فيدخلون مقامات النور. . . ويستمرون في التقدم فيها . . . والترقى . . .

والذين يتجهون إلى غيرنا . . . فيدخلون الظلمات. . . ويستمرون في التأخر فيها . . . والهبوط . . .

هذه هي براهين النظرية الكبرى . . . من كتاب الله تعالى. . . فما هي براهين النظرية من صحاح أحاديث رسول الله ؟ . . .

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم:

« بادرُوا بالأعْمالِ ، فِتناً كَقَطَع ِ اللَّيْلِ الْمُظْلِمِ ِ

« يُصْبِحُ الرَّجُلُ مُؤْمِناً ، ويُمْسِى كَافِرًا

« أَوْ يُمْشِى مؤمِناً ، ويُصْبِحُ كَافِرًا

« يَبْيِهِ مُ دِينَهُ بِعَرَضٍ مِنَ الدنيا . »

( أخرجه مسلم )

#### قال الأقدمون:

معنى الحديث ، الحث على المبادرة إلى الأعمال الصالحة ، قبل تعذرها والاشتغال عنيا

« بما يحدث من الفتن الشاغلة المتكاثرة المتراكمة ، كتراكم ظلام الليل المظلم لا المقمر

« ووصف صلى الله عليه وسلم نوعاً من شــــدائد تلك الفتن ، وهو أنه يمسى مؤمنا ثم يصبح كافراً ، أو عكسه

« وهذا لعظم الفتن ، ينقلب الإنسان فى اليوم الواحد هذا الانقلاب . »

وهذا الذي قاله الأقدمون حق . . . وإنما له مكنون . . .

فياذا تقدم لنا النظرية الجديدة . . . في كشف عجائب الحديث ؟!

أشعل شرارتها . . . ينطلق منها نور غظيم . . .

فإدا بعجائب الحديث . . . تتلألأ تحت إشعاعاتها . . .

« بادروا بالأعمال » سارعوا بالأعمال الصالحة . . . فروا بتلوبكم إلى الله . . . وه اصلوا الفرار إليه تعالى . . . « فتنا » امتحانات رهيبة . . . سوف تكون في الحياة . . .

سوف توضعون أمام مؤثرات خارجية. . . ومؤثرات نفسية. . . سوف تمتحنون امتحاناً رهيباً . . .

« كَتَطْعُ اللَّيْلِ المَظْلِمِ » تَهْبِ الفَتَنَةَ . . . منطقة بأ كَمَلُهَا من الظّلامِ الشّديد . . .

لا يبصر فيها الإنسان حتماً من باطل...

وتعترضه أثناء يومه فتن الحياة المظلمة . . .

« ويمسى كافراً » فيتضعضع أمامها. . . ويتقهقر أمام مؤثراتها. . . فينقلب عن ربه . . . ويخرج من النور إلى الظلمات . . .

أو العـكس . . .

« يمسى مؤمناً » يمسى فى النور . . . قلبه متجه إلى الله . . .

« ويصبح كافراً » تعرض له فى الليل مغريات الحياة الصاخبة ،

وعبث الليالى الحمراء . . . فيستجيب لمغرياتها . . . ويخرج بذلك من النور إلى الظلمات . . .

أى : يصبح وقلبه متجه إلى أسفل . . . إلى الشيطان ! ! !

ثم يسارع صلى الله عليه وسلم إلى بيان سبب هذه الانقلابات السريعة فيقول:

- « يبيع دينه » يخرج من النور
- « بعرض » بشيء حقير تافه بالنسبة إلى ما عند الله . . .
  - « من الدنيا » من مؤثرات الحياة وشهواتها . . .

فانظر كيف أيد الحديث النظرية . . . مم كيف كانت النظرية كسباً رائعاً . . . أضاف إلى إدراكاتنا من الحديث إضافات عريضة . . . ما أرسلت من إشعاعاتها . . . وبما أضاءت في قلوبنا ؟ !

# أشد أنواع الظلام ؟!

« لَمَّا نَزَلَت ( الذينَ آمنوا ولَمْ يَلْبِسُوا إِيمَامَهُم بِظُلْم ِ) « شَقَّ ذلكَ على أصحابِ رسولِ اللهِ صلى الله عليه وسلم « وقالوا : أُيْنَا لا يَظْلِمُ نَفْسَهُ ؟!

« فقال رسولُ الله صلى الله عليه وسلم : لَيْسَ هُوَ كَمَا تَظُنُّونَ « إنّما هُوَ كَمَا قَالَ لُقُمَانُ لا بنيهِ ( يَا بُنِيَّ لا تُشْرِكُ باللهِ إِنَّ الشِّرْكَ لَظُلْمُ عَظِيمٌ ) . »

( أخرجه مسلم )

قالوا : ومن جعل العبادة لغير الله تعالى فهو أظلم الظالمين .

فحاذا تضيفه النظرية. . . إذا أشعلنا شعاعها . . . وسلطناه من وراء عقولنا . . . ونحن نتأمل الحديث ؟ !

نرى فى إسعاعها . . . أن الشرك هو الظلم العظيم . . .

هو الظلام الأعظم . . .

باعتبار أن « الظُّلْم ظُلُمات » كما جاء فى حديث آخر . . .

فلماذا كان الشرك هو الظلمات الكبرى؟

لأن القاب قد القلب عن الله . . .

واتجه نهائيًا إلى أسفل . . . إلى الهاوية . . .

فتحولالقلب وكل ما يصدر عنه منأقوال أو أفعال إلى ظلمات. . .

وهذا هو أشد الظلم لنفسك . . . لأنك أضعتها إلى الأبد . . . و إذا نظرت إلى الآية . . . في إشعاعاتها . . . كان معناها : ( الذين آمنوا ) الذين أنجهت قلوبهم إلينا . . . ودخلوا مقامات النور . . .

« ولم يلبسوا إيمانهم » ولم يخاطوا نورهم

« بظُلم » بظلام . . .

أى لم يتدهوروا مرة أخرى . . . ويخرجوا من النور إلى الظلمات . . .

وهذه مفاهيم جديدة . . . تتلألأ من النصوص . . . تحت إشعاعات النظرية !!!

# وعجائب أخرى؟!

« عَن رسولِ اللهِ صلى الله عليه وسلم
 « فيما يَرْوي عَن رَبِّهِ تبارَكَ وتعالى قالَ
 « إنَّ اللهَ كَتَبَ الْمُصَنَاتِ والسِّيثاتِ

« فَمَنْ هم جَسَنَةِ فَلَمْ يَعْمَلْهَا ، كَتَبَهَا اللهُ عندَهُ ، حَسَنَةً كَامِلَةً

« وإنْ هَمَّ بها قَمَمِلَها ، كَتَبَهَا اللهُ عَزَّ وَجَلَّ عِندَهُ عَشْرَ حَسَاتِ

« إلى سَبْعمائة ضِعْف

« إلى أضْعَافٍ كثيرةٍ

« وإن هَمْ بَسِّيَّتَةٍ ، فلم يَعْمَلُها كَتَبَّهَا الله عندَهُ حَسَّنَةً كَامِلَةً

« وإنْ هَمَّ بها فَعَمِلُها ، كتبها اللهُ سيئَةَ واحِدةً . »

( أخرجه مسلم )

يوشك هذا الحديث . . . أن يتحول إلى نور . . . يتشعشع إلى جميع الأنحاء !!!

وهو كـذلك حقاً وصدقا . . .

فماذا تضيفه النظرية . . . من مفاهيم جديدة فيه ؟ !

نلتقط قوله « كتبها الله عز وجل عنده عشر حسنات ، إلى

سبعاثة ضعف ، إلى أضعاف كشيرة » . . .

كيف يحدث هذا فى القلب . . . وكيف يتأثر القلب أوتوماتيكياً بهذه الزيادات . . . والمضاعفات فى أجر الحسنة ؟ !

إن العبد إذا هَمَّ بالحسنة . . . معنى هذا أن قلبه قد بدأ يتجه إلى الله . . .

فهنا يدخل مقامات النور فوراً . . . ويخرج من ظلماته . . .

فإن كان في النور عند حالة الهم" . . . ارتقي درجة إلى أعلى . . .

وهو مكنون قوله: « فَمَن هَمَّ بحسنة فلم يعملها كتبها الله عنده حسنة كاملة »

وإن كان فى الظلمات . . . أخرجه منها وأدخله بأول إمقامات النور . . .

« وإن هَمّ بها فعملها كتبها الله عز وجل عنده عشر حسنات »

لأن تنفيذ الحسنة معناه أن القلب قضى وقتاً أكثر فى اتجاهه إلىالله. . . . فيأخذ عشر حسنات . . . عشر درجات إلى أعلى . . .

فإن كان أشد إخلاصاً لله في تنفيذها . . . ضاعف له الأجر « إلى سيعمائة ضعف »

أى : أعطاه قوة الطلاق إلى أعلى . . . إلى الله . . . تعادل سيعمائة ضعف . . .

فإن كان أكبر من ذلك إخلاصا . . . أى كان قلبه أثناء عمل الحسنة . . . شديد الانطلاق إلى ربه . . . أعطاه أكثر وأكثر وأكثر وأكثر . . . إلى ما لا نهاية . . . في انطلاقه إلى أعلى . . .

وهذا هو مكنون قوله « إلى أضعاف كثيرة » . . .

كثيرة جداً . . . وراء العقول . . . بما فى قلوبهم من رغبة خارقة فى التوجه إلى الله . . .

أى رفعهم فى مقامات النور رفعا عظيما ! ! !

والعكس صحيح . . .

« وإن هَمَّ بسيئة فلم يعملها كتبها الله عنده حسنة كاملة » . . .

حين هَمّ بالسيئة . . . أنجه قلبه إلى أسفل . . . إلى الظلمات . . .

« فلم یعملها » ثمم تذکر ربه. . . وتراجع غنها. . . ولم یعملها. . . لم ینفذها . . .

أى أن قلبه انقلب ثانية إلى الله . . . أى بدأ يتجه إلى الذور مرة أخرى . . .

وهذا هو مكنون «كتبها الله عنده حسنة كاملة »

أى رفعه في النور درجة . . .

ُ « وإن هم بها فعملها كتبها الله سيئة واحدة » رحمة منه تعالى بالإنسان الضعيف . . .

# أخطر حديث . . . فى أصول النظرية الكبرى ؟ !

ولتسمع الدنيا . . . في مشارقها ومغاربها . . .

إلى أخطر حديث . . . صح عن أعظم رسول . . . أرسله ربنا تبارك و تعالى . . . ذلك الذي اسمه محمد . . . صلى الله عليه وسلم . . .

- « عن حُد يفة قال
- « كُنّا عِندَ مُحَرّ
- « فقالَ : أثَّيكُم ْ سَمِع رسولَ الله صلى الله عليه وسلم ، كَذْ كُرُّ الفَتَنَ ؟
  - « فقالَ قَوْمُ : نحنُ سَمِعْناهُ
  - « فقالَ : لَمَلَّكُمْ ۚ تَعْنُونَ فِتنَّةَ الرَّجُلِ فِى أَهْلِهِ ، وجارِه؟
    - « قالوا : أَجَلُ
    - « قال : تِتلْكَ تُكَفِّرُها الصلاةُ ، والصيامُ ، والصّدَقَةُ
- « وَلَكِنْ أَيْكُمْ سَمِعَ النَّبِيُّ صَلَّى الله عليه وسلَّم يَذْ كُرُ
  - الفِيِّنَ التي تَمُوجُ مَوْجَ البَحْرِ ؟
  - « قَالَ حُذَيْفَةُ : فأَسْكَتَ القَوْمَ
    - « فَقُلْتُ : أَنَا
  - « قال : أنتَ ؟ . . . يله أَبُوكَ ؟
  - « قَالَ حُدَيْفَةٌ : سَمِعْتُ رسولَ اللهِ صَلَّى الله عليه وسلم يقولُ :
    - « تُعْرَضُ الفَتَنُ عَلَى القُلُوبِ كَالْحَصِيرِ ، عُوداً عُوداً

« فَأَيُّ قَلْبِ أَشْرِهَا

« مُنكِتَ فيهِ مُكْتَةً سَوْدَاءُ

« وأَيُّ قَلْبِ أَنْكُرَ هَا

« أُنكِتَ فيهِ أُنكُتَةٌ بيضاءً

« حتى تصير عَلَى قَالْبَيْن

« عَلَى أَبْيَضَ مِثْلَ الصَّفَا

« فلا تضُرُّهُ فِتْنَةُ ۚ ، مَا دَامَتِ السماواتُ والأَرْضُ

« والآخَرُ أُسُودُ مُرْبَادًا

« كَالْـكُوزِ مُجَنِّيًّا

« لا يَعْرُفُ مَعرُوفًا ، ولا يُنكِرُ مُنكَراً

« إِلَّا مَا أَشْرِبَ مِنْ هَوَاهُ . . . »

( أخرجه مسلم )

قال القدماء العظماء العلماء . . .

أُصَل الفتنة : الابتلاء والامتحان والاختبار

ثم صارت لحكل أمر كشفه الاختبار عن ســوء ، يقال : فتن

الرجل يفتن فتوناً: إذا وقع فى الفتنة وتحول من حال حسنة إلى سيئة

وفتنة الرجل فى أهله وماله وولده ضروب من فرط محبته لهم وشحه عليهم وشغله بهم ، عن كثير من الخير

كما قال تعالى : ﴿ إَنَّمَا أَمُوالَكُمْ وَأُولَادُكُمْ فَتَنَّةً ﴾

أو: لنفريطه بما يلزم من القيام بحتموقهم وتأديبهم وتعليمهم ، قإنه راع لهم ومسئول عن رعيته

وكذلك فتنة الرجل في جاره من هذا

فهذه كلما فتن تقتضى المحاسبة

ومنها ذنوب يرجى تكفيرها بالحسنات كما قال تعـــالى ( إِنَّ الحسناتِ مُيذْهِبْن السيئاتِ )

« التى تموج موج البحر » أى : تضطرب ويدفع بعضها بعضاً . . . وشبهها بموج البحر لشدة عظمها وكثرة شيوعها

 « لله أبوك » كلمة مدح تعتاد العرب الثناء بها. . . أى : لله أبوك حيث أتى بمثلك !

« تُعرَضُ الفَتنُ على القاوبِ كالحصير عُودا عُودا »

أى : تعاد وتكرر شيئًا بعد شيء

أو : تظهر على القلوب ، أى : تظهر لها فتنة بعد أخرى

وقوله كالحصير: أى: كما ينسج الحصير، عوداً عوداً، وشظية بعد أخرى

وذلك أن ناسج الحصير كلما صنع عوداً أخــذ آخر ونسجه ، فشبه عرض الفتن على القلوب واحدة بعد آخرى ، بعرض قضبان الحصير على صانعها واحداً بعد واحد

« فأَىُّ قلب أَشْرِبَهَا 'نكيتَ فيه 'نكتة سوداء وأى قلب أنكرها 'نكت فيه أنكتة بيضاء » معنى أشربها : دخلت فيه دخولا تاماً

ومنه قوله تعالى : (وأشريبوا فى قلوبهم العجل) أى : حب العجل

ومعنى : نكت نكتة : نقط نقطة

وكل نقطة في شيء بخلاف لونه فهو نكت ومعنى أنكرها: ردها

« على أبيض مثل الصفا » ليس تشبيهه بالصفا بياناً لبياضه ، لكن صفة أخرى لشدته على عقد الإيمان وسلامته من الخلل

وأن الفتن لم تلصق به ولم تؤثر فيه كالصفا: وهو الحجر الأملس الذي لا يعلق به شيء

« مُرْ بَادًا » اربد لو نه : إذا تغير ودخله سواد . . .

أي: مسوداً

« كالكوز مُجَخِّيًا » منكوساً

ولیس تشبیها لما تقدم من سواده ، بل هو وصف آخر من أوصافه بأنه قلب ونكس ، حتى لا يعلق به خير ولا حكمة

شبه القلب الذي لا يعي خيراً بالكوز المنحرف الذي! لا أيثبت الماء فيه

وقالوا: معنى الحديث أن الرجل إذا تبع هواه وارتكب المعاصى، دخل قلبه بكل معصية يتعاطاها ظلمة « وإذا صاركذلك افتتن وزال عنه نور الإسلام

« والقلب مثل الكوز ، فإذا انكب انصب ما فيه ، ولم يدخله شيء بعد ذلك . »

ذلك شيء مما قاله أولئك القدماء العظماء الفقهاء العلماء . . .

وعندى أن هذا الحديث العظيم . . .

يعتبر أصلا خطيراً . . . قليل النظير . . . من أصول هذه النظرية الخطيرة . . .

فاذا فيه من المفاهيم المستحدثة . . . العُلى . . . تحت إشعاعاتها ؟!

فلنتطهر إذاً . . . ولندخل إلى حرمه الأقدس . . .

سائلين الله تعالى . . . أن يفتح علينا فى فهمه . . . فتحا من لدنه مبينا ! ! !

يقول صلى الله عليه وسلم :

« تُعُرَضُ الفتن » العرض عنها بلغة اليوم . . . كالعرض السينمائي . . . .

تمر الحوادث والمؤثرات . . .

والفتن هي كل ما في حياة الإنسان . . .

كل ما يمر عليه في حياته . . .

قال تعالى : « . . . وَجَعَلْنا بعضَكُمْ لِبَعْضِ فِتْنَةً . . . » ( سورة الفرنان ۲۰ )

فالإنسان يختبر . . . في كل شيء . . . وبكل شيء . . .

هل يتجه فيه . . . نحو الله . . . أم نحو ما سواه . . .

نحو النور . . . أم نحو الظلام ؟ !

« على القلوب » ولم يقل على الإنسان . . . لأن القلوب . . . هي حقيقة الإنسيان . . . هي التي تتأثر بالفتن . . . بالمؤثرات الخارجية . . . والداخلية . . .

هى الأجهزة البالغة الحساسية . . . داخل الأبدان . . . التي تتأثر أوتوماتيكياً بكل ما حولها . . .

« كالحصير » هـذا تشبيه عجيب . . . والمراد كما ينسج الحصير . . .

« عُوداً عُوداً » حادثة حادثة . . . واقعة واقعة . . .

أى: أن الحياة . . . حياة كل إنسان . . . تمر عليه . . . كالشريط السينمائي . . . . صورة صورة . . . حتى إذا انقضى عره . . . كان قد تم عرض شريط حياته كاملا . . .

وكما تنسج الحصير . . . عوداً عوداً . . . حتى تتكامل في النهاية . . .

فإن قصة حياة كل إنسان . . . عبارة عن سلسلة حوادث . . . متتابعة . . . تنضم كل حادثة إلى أختها . . . ومنها فى النهاية تتكامل قصة حياة كل إنسان . . .

فالمنظر العجيب هو هذا . . .

حياة عامة متدافعة . . . متتابعة . . . لا تتوقف . . .

مجتمع يمضى فى تدافعه . . . كما يمضى البحر الهـادر . . . لا يتوقف . . .

حوادث . . . تتتابع . . . دون توقف . . .

وإنسان . . . تمر عليه هذه الحوادث . . . هذه الفتن . . .

لينظر الله : ماذا يكون موقفه وتصرفه منها ؟

ما أروع هذا ؟

« تُعْرَضُ الفتنُ على القلوب . . . . عُودا عُودا » ؟ ا

تعرض الحوادث تباعاً على القلوب . . . حادثة حادثة . . .

« فأَىُّ قابِ أَشْرِبَهَا » فأى قلب أحبها ، ومال إليها ، وركن إليها . . . وخالطت قلبه . . .

کیف بحدث هذا ؟!

لنأخذ أخطر فتنة على الرجال . . . كما ورد فى الحديث . . . ما تركت وراءى فتنة أشد خطرا على الرجال من النساء . . .

أى: فتنة الجنس . . . لأن نداء الغريزة الجنسية تتضعضع أمامه إرادة كثير من الرجال . . .

امرأة حسناء . . . عرضت في حياة رجل . . .

فاشتهاها . . . فاتبع هو اه . . . وعصى ربه . . . من أجلها . . .

ما معنى هذا . . . في ملكوت القلوب ؟ !

معناه أن ذلك القلب . . . حين عصى ربه . . . من أجل المرأة . . .

إنما القلب عن ربه . . . واتبع هواه . . .

أى خرج من النور . . . إلى الظامات . . .

فعني « أشربها » أحبها . . . أي مال القلب إلى اتباعها . . .

ومتى تحول القلب إلى شيء . . . فقد تحول عن الله ا ا !

ماذا يحدث ؟ ا

« أُنكِتَ فِيهِ أُنكْتَةُ مُسورة أو » كيف يحدث هذا ؟

فى لحظة . . . بإدارة مسمار ما . . . فى الجهاز . . . يحدث هذا . . .

كذلك القلب . . . بل هو أعلى . . .

والعكس صحيح . . .

« وأيُّ قلب أنكرها » أي: ردها . . .

أى : لم تؤثر فيه . . . لم تحوله عن الاتجاه إلى الله . . .

لم تخرجه من النور إلى الظلمات . . .

« حتى تصير على قلبين » حتى تصير الفتن على قلبين اثنين... « على أبيض مثل الصفا » على قلب منير... لا منفذ للظلمات إليه ...

قلب عنده مناعة . . . ضد الفتن . . . « فلا تَضُرُّهُ فِتنـهُ » فلا تَضُرُّهُ فِتنـهُ » فلا تخرجه فتنة ما . . . منفتن الحياة . . . منالظامات إلى النور . . . « ما دامت السماوات والأرض » ما دام حيا . . .

ما معنى هذا ؟ ا

معناه أن قلوب أهل النور . . .

القلوب التي في مقامات النــــور . . . والتي تواصل الترقي. إلى ربها . . .

القلوب التي ثبتت على الحق . . . وارتفعت في مقامات التتمرب. . . . مهما تعرض عليها من فتن . . . في النفس . . . في المأل . . . في الأولاد . . . في المجتمع . . .

لا تضرهم هذه الفتن . . .

لأنهم قد انفتحت قلوبهم على الموجات العاليا . . . على عالم الغيب. والملكوت . . .

وانغلقت على الموجات السفلى . . . على عالم اللك والشهادة . . . قاوب أهل النور . . . لا تنفعل إلا بموجات النور . . . أما موجات الظلام . . . فهى معزولة عنها عزلا تاماً . . .

« والآخر » والقلب الآخر . . . والنوع النانى من القلوب . . . . « أسود مُرْ بادًا » أسود . . . شديد السواد . . .

مظلم . . . شديد الإظلام . . .

« ظُرُهُماتُ بعضها فوق بعض » . . .

« كالكوز مُجَخَّياً » منكوساً . . . منقلباً . . .

وفی هده سر رهیب . . .

أن القلب ينقلب عن ربه . . . وهذا هو النكس . . .

ومتى القلب القلب عن ربه . . . خرج فوراً من النور إلى الظلمات . . .

«لا يعرف معروفاً ولا ينكر منكراً» لا يعرف خيراً ويدعو إليه، ولا يقاوم شراً ويبتعد عنه . . .

1 9 134

لأن الحقائق قد انقلبت في مناهيمه ! !

فهو يرى الخير شراً . . . والشر خيراً . . .

يرى الأمور منقلبة . . . عقوبة له على انقلابه عن ربه ! ! !

حقائق رهيبة جداً ١١١

« إلا ما أُشْرِب » إلا ما أشرب قابه . . .

« من هواه » تما أحب . . .

إلا ما أحب من شهواته . . .

إنه يتخذ إلهه هواه . . . فما أحب فهو الحق . . . وما كره فهو. الباطل !!!

تلك بعض مفاهيم في النظرية . . . تلألأت تحت شعاعها . . .

ليعلم الذين هم فى شك من النظرية . . . أنها شجرة ريًّا نة . . . . تمتد جذورها . . . فى أرض طيبة 1!!

#### 

فى حديث جامع . . . لرسول الله صلى الله عليه وسلم يقول :

« . . . والصَّلَاةُ نُورُ ۗ

« والصَّدَقَةُ بُرْ هَانُ

« والصَّبْرُ ضِياءً . . . »

( أخرجه مسلم ).

قالوا: « الصلاة نور : معناه أنها تمنع من المعاصي ، وتنهى

عن الفحشاء والمنكر وتهدى إلى الصواب ، كما أن النور يستضاء به وقيل: معناه أنه يكون أجرها نور لصاحبها يوم القيامة

وقيل: لأنها سبب لإشراق أنوار المعارف ، وانشراح القلب ، ومكاشفات الحقائق ، لفراغ القلب فيهما ، وإقباله إلى الله تعالى بظاهره وباطنه

وقيل: معناه أنها تسكون نوراً ظاهراً على وجهه يوم القيامة ، رويكون في الدنيا أيضاً على وجهه البهاء ، بخلاف من لم يصل . »

هذه أقوالهم فى تفسير قوله صلى الله عليه وسلم «الصلاة نور»... فماذا عند النظرية تضيفه إلى معارفنا ؟ !

> تقول النظرية: الصلاة نور . . . حتمًا وصدقًا وواقعًا . . . كيف بحدث هذا ؟ !

عند ما يصلى المؤمن . . . الصلاة الصحيحة . . . التى استكملت -خشوعها وحضورها . . .

إنما معنى هذا أنه اتجه بقلبه إلى ربه اتجاهاً خالصا . . . لا التفات فيه إلى شيء سواه . . .

معنى ذلك أن القلب يرقى في درجات النور . . .

أى يزداد نوراً . . .

فقوله « الصلاة نور » . . . حق . . .

هی حقاً « نور » . . .

نور يزداد به المؤمن نوراً على نور . . .

وحين نودى . . . موسى . . . عليه السلام . . . « أقيم الصَّلَاةَ لَـُوكِ كُوكِي » . . . كان المراد : صل الصلاة التي ترفعك عندنا رفعاً. . . .

أى : تزيدك يا موسى نورا على نور . . .

وحين قال صلى الله عليه وسلم : « قرة عيني في الصلاة يِّ»

أى : سروره الأعظم يتحقق فى الصلاة . . .

إنما معنى ذلك فى ملكوت القلوب. . . أنه صلى الله عليه وسلم. . . . . . . . . . . أى أنه يرقى. يقبل فى صلاته على ربه إقبالا ليس كمئله إقبال بشر . . . أى أنه يرقى. فى درجات النور رقيًا لا يرقاه أحد !!!

تجد ذلك مكنوناً في قواه تعالى : « . . . واسْجُدْ وا ْتَتَرِب »

« قَدْ أَ فْلَحَ المؤمنونَ . الذين هُم في صلاتهم خاشِعُونَ . » ( سورة المؤمنون ١ و ٢ )

إنما معنى ذلك في ماكوت القلوب. . . .

قد فاز الذين يتجهون بقلوبهم إلينا في صلاتهم فوزا عظيما . . .

الذين هم دائمًا في صلواتهم كلها خاشعون . . .

خشعت قلوبهم فخشعت جوارحهم ...

الذين هم قلوبهم حاضرة مع ربها . . . فهم فى حضرته تعالى . . . فهم يزدادون فى صلاتهم نورا على نور . . .

ولو كان المقام مقام إفاضة . . . لأفضنا فيه . . . ولكنها مجرد إإشارة . . .

تؤكد أن « الصلاة نور » حقاً . . . وأن ذلك يتلألأ أمرا طبيعياً . . . تحت إشعاعات النظرية . . .

بقى قوله : « والصبر ُ ضياءٌ » . . .

وقد قالوا: « معناه الصبر المحبوب في الشرع ، وهو الصبر على طاعة الله تعالى ، والصبر عن معصيته ، والصبر أيضاً على النائبات. وأنواع المكاره في الدنيا . . .

« والمراد أن الصبر محمود ، ولا يزال صاحبه مستضيئًا مهتديًا مستمرا على الصواب

« قال إبراهيم الخواص : الصبر هو الثبات على الكتاب والسنة:

« وقال ابن عطاء : الصبر الوقوف مع البلاء بحسن الأدب

« وقال الدقاق : حقيقة الصبر أن لا يعترض على المقدور »

ذلك شيء مما قالو ا . . .

فماذا عند النظرية ؟

الصبر ضياء . . . أى ضوء . . . أى إشعاع يضيء . . .

ما معنی هذا ؟!

معناه أن القلب إذا صبر . . . إنما يثبت في مقامات النور . . .

ولا ينقلب إلى الظلمات . . .

فإذا و اصل الصبر . . . وداوم عليه . . . كان معنى هذا أنه يرقى. في درجات النور . . .

أى يزداد نوراً . . .

أى: هناك إشعاع يضيء له السبيل ألم . . . هناك كشاف يكشف له الحقائق دائماً . . .

تجد ذلك مكنوناً في قوله تعالى:

«... وَبَشِّرَ الصابرينَ. الذينَ إذا أَصَابَتْهُمْ مصيبة قالُوا إنَّا يَلْهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ مَلَوَاتُ مِّن رَبِّهِم ورحمة وأولئكَ عَلَيْهِم صَلَوَاتُ مِّن رَبِّهِم ورحمة وأولئكَ همُ المُهْتَدُونَ. »

( سورة البقرة ١٥٥ ـ ١٥٧ )

أى: تصب عليهم الصاوات صباً . . . والرحمة كذلك . . .

لماذا ؟ ا . . . لأن قلوبهم رغم آلامها . . . تواصل الاندفاع إلى أعلى . . . ترق في درجات النور رقياً عظما . . .

وكاما رقى القلب إلى درجة أعلى ... أصاب من صلواته تعالى . . . ورحماته . . . أكثر فأكثر ١١١

# كيف يحدث هذا؟!

فى حديث صحيح . . . عن رسول الله صلى الله عليه وسلم . . . يقول :

« مَا مِن امْرِي و مُسْلِم ، تَحْضُرُهُ صلاةً مَكْتُوبَةً

« فَيُحْسِنُ وَضُوءَهَا ، وَخُشُوعَها ، وَرُكُوعَها

« إلَّا كَانَتْ كَفَّارَةً لِمَا قَبْلَمًا مِن الذنوبِ

« مَا لَمْ يُؤْتِ كبيرةً

« وذلكَ الدهر كُلَّهُ . »

( أخرجه مسلم )

يعجب المتعجبون: أيمكن هذا . . . بمثل هذه البساطة ؟ !

وإلى هؤلاء . . . نقدم إشعاعات النظرية في الأمر . . .

إن قلب المؤمن . . . إذا أدى شيئًا من هذا . . . كان ذلك معناه أنه يتجه إلى ربه . . .

فإذا كان القلب في الظلمات . . . بسبب معصية من المعاصى . . .

وحضرت الصلاة . . . ففزع إليها . . . فعنى هـذا أن القلب قد خرج من الظامات إلى النور . . .

فإذا خشع فى الصلاة . . . فمعنى ذلك أن القلب يرقى فى مقامات النور . . .

فلا عجب . . . إنما هي رحمته تعالى . . .

هو بلغة النظرية خروج القلب من الظلمات إلى النور . . . وهذا هو معنى غفران ما تقدم من الذنوب . . .

ونفس هذه المعانى . . . التى تكشفها النظرية فى بساطة . . . يسجابها الأقدمون فيقولون :

« معناه أن الذنوب كلما تغفر إلا الكبائر ، فإنها لا تغفر

« هذا المذكور فى الحديث من غفران الذنوب ما لم تؤت كبيرة هو مذهب أهل السنة ، وأن الكبائر إنما تكفرها التوبة أو رحمة الله تمالى وفضله

« وقوله صلى الله عليه وسلم : وذلك الدهركاه . . . أى ذلك مستمر في جميع الأزمان .

« وقد يقال : إذا كفر الوضوء فماذا تكفر الصلاة ، وإذا كفرت الصلاة فماذا تكفر الجمعات ورمضان ، وكذلك صوم يوم عرفة كفارة سنتين ، ويوم عاشوراء كفارة سنة ، وإذا وافق تأمينه تأمين الملائكة غفر له ما تقدم من ذنبه ؟!

« والجواب ما أجابه العاماء . . . أن كلواحد من هذه المذكورات صالح للتكفير

« فإن وجد ما يكفره من الصغائر كفره

« و إن لم يصادف صغيرة ولا كبيرة كتبت به حسنات ، ورفعت به درجات

« وإن صادفت كبيرة أو كبائر ولم يصادف صغيرة رجونا أن يخفف من الكبائر . »

هذه عجائب فقههم . . . أولئك العظماء . . .

وهو ما يطابق تماماً ما تكشفه النظوية . . . كشفاً سريعاً حداً . . .

أن القلب حين يتوضأ المؤمن أو يصلى أو يصوم . . .

إنما يتجه إلى الله تعالى خالصاً . . . فإن كان فى الظامات . . . خرج منها فوراً . . . إلى النور . . .

وإن كان فى النور حين بدأ شيئًا من هذه العبادات . . . . رفع درجات فى مقامات النور . . .

فالخروج من الظامات إلى النسور . . . هو غفران الذنوب التي تقدمت . . .

فتى دخل القلب مقامات النور . . . فعناه أتوماتيكياً سقوط ظلمائه . . . أى غفران ذنوبه . . .

وإذا كان لا ذنوب عليه . . . وكان أصلا في النور . . . ازداد نوراً . . . أي ارتفع درجات إلى أعلى . . .

فتأمل . . . وتعجب . . . كيف ترسل إشعاعاتها . . . فتكشف الخفايا كشفاً ! ! !

ولعلك الآن . . . لا يأخذك العجب . . . حين تقرأ قول رسول الله صلى الله عليه وسلم :

« مَا مِن مُسْلِم يَتُوخًا ، فَيُحْسِنُ وُصُوءً هُ

« ثم يةومُ فيصَلِّى رَكْعَتَيْنِ

« مُقْبِلُ عَلَيْهِمَا بِقَلْبِهِ ، وَوَجْهِهِ « إلا وَجَبَتْ لَهُ الْجُنَّةُ . »

( أخرجه مسلم >

وإنما مفتاح الأمركله هو قوله « مُقْبِلُ عَلَيْهِمَا بِقَلْبِهِ » . . . ما معناها . . . وإن معناها لـكبير ؟ !

معناها أن قلبه قد أنجه إلى الله أنجاهاً خالصاً . . .

ومتى صنع هذا خرج فوراً من الظلمات إلى النور . . .

ومتى دخل النور . . . فهو فى الجنة من الآن . . .

وهذا هو معنى : إلا وجبت له الجنة . . .

أى : إلا أصبح فى الجنة فوراً . . . من اللحظة التى فعل فيها هذا الذي فعل . . .

فانظر عجائبها . . .كيف تحل ألغاز الأمور حلا ؟!

ولولا ضيق المقام. . . لتدمنا عشرات من الأحاديث الصحاح. . .

في هذا السبيل . . . كام اتؤكد النظرية تأكيداً !!!

وتحت إشعاعها . . . نقرأ قوله صلى الله عليه وسلم :

« إذا تَوضَّأُ العَبْدُ المسْلِمُ أو المُؤْمِنُ (١)

« فَغَسَلَ وَجْهَهُ ، خَرَجَ مِن وَجْهِهِ كُلُّ خَطِيتَةٍ نَظَرَ إلَيْهَا بَعَيْنَيْهِ مَعَ المَاءِ ، أَوْ مَعَ آخر قَطْرِ المَاءِ

« فَإِذَا غَسَلَ يَدَيْهِ ، خَرَجَ مِنْ يَدَيْهِ كُلُّ خَطْيِئَةً كَانَ بَطْشَتْهَا يداهُ ، مَعَ الماءِ ، أَوْ مَعَ آخِرِ قَطْرِ الماءِ

« فَإِذَا غَسَلَ رِجْلَيْهِ خَرَجَتْ كُلُّ خَطْيِئَةً مَشَنَّهَا رِجْلَاهُ ، مَعَ الماءِ أَوْ مَعَ آخِرِ قَطْرِ الماءِ

« حَتَّى يَخْرُمَجَ نَقِيًّا مِنَ الذُّنُوبِ. »

( أخرجه مسلم )

كيف يحدث هذا ١٤

تحت إشعاعات النظرية . . . تتلألأ الحقائق فوراً . . .

إذا توضأ المؤمن . . . كان معنى هذا أن قلبه يتجه إلى الله . . .

إلى النور . . .

<sup>(</sup>۱) شك من الراوى ، وكذا قوله مع الماء أو مع آخر قطر الماء . والمراد بالخطايا الصفائر دون السكبائر .

وهذا مَكنون قوله صلى الله عليه وسلم : « حَتَى يَخْرُجَ َ نَقَيَّا مِنَ الذُّنُوبِ » ١١١

# نور الطاعات...يظهر مجسما... يوم القيامة ؟!

« قال رسول الله صلى الله عليه وسلم :

« أَنتُمُ الغُرُّ المُحَجَّلُونَ يَوْمَ القيامَةِ

« مِن إِسْبَاغ ِ الومضوء

« فَمَنِ استَطاعَ مِنكُم ْ فَلْيُطُلِ غُرَّتَهُ وَ تَحَجِيلَهُ . » ( أخرجه مسلم )

قالو ا: قال أهل اللغة: الغرة بياض فى جبهة الفرس. . . والتحجيل بياض فى يديها ورجليها

« قال العلماء : سمى النور الذى يكون على مواضع الوضوء يوم. التيامة غرة وتحجيلا ، تشبيهاً بغرة الفرس . »

وهذه أعجب وأعجب ااا

إن ما كان مكنوناً فى الدنيا . . . أصبح يوم القيامة حقيقة منظورة . . .

إن مواضع الوضوء . . . الوجه . . . اليدين . . . الرجلين . . . تأتى يوم القيامة تتلألأ نوراً . . . ظاهراً . . . يراه الجميع . . . وهذا دليل جديد . . . من براهين النظرية !!!

كيف تخرج من الظلمات . . . وترقى في درجات النور؟ 1

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم :

« أَلَا أَدُلُّكُمْ على ما يَمْحُو اللهُ بهِ الخطايا ، ويرفَعُ بهِ الدرجاتِ ؟

« قالوا : كَبْلَى يَا رَسُولُ اللهِ

« قال : إسْبَاغُ الوضوءِ على المسكارِهِ

« وَكَثْرَةُ الْخُطَا إِلَى الْمُسَاحِدِ

« وانتظارُ الصلاةِ بَعْدَ الصلاةِ

« فَذَلِكُمُ الرِّبَاطُ . »

( أخرجه مسلم)

قالوا: « محو الحطايا كناية عن غفرانها ، ويحتمل محوها من كتاب الحفظة ويكون دليلا على غفرانها

« ورفع الدرجات إعلاء المنازل في الجنة

« وإسباغ الوضوء تمامه

« والمكاره تسكون بشدة البرد وألم الجسم ونحو ذلك

« وكثرة الخطا تـكون ببعد الدار وكثرة التكرار

« فذلكم الرباط ، أى الرباط الممكن . . . لأنه حبس نفسه على هذه الطاعة . »

هذه أقاويل جميلة . . . تقرب المعنى إلى النفوس . . .

ولَـكَن انظر إلى الحديث ... تحت إشعاعاتها ... ينلألأ فوراً ... أمام ناظريك !!!

إن محو الخطايا . . . هو الخروج من الظلمات . . . لأن من

خرج من الظلمات إلى النور . . . فقد محيت خطاياه محواً تاماً . . . أوتو ماتيكياً . . .

ورفع الدرجات . . . هو رفعها فوراً . . . في مقامات النور . . . لأنه عبارة عن قلب . . . دائم الطاعة . . . يتقلب من وضوء في ظروف قاسية . . . إلى انتظار الصلاة مبكراً . . . مشتغل دائماً بالتقرب . . .

مثل هــذا يخرج من ظلماته . . . ويرقى فى درجات النور سريعًا !!!

## لماذا يهرب الشيطان ؟ ١

قال النبي صلى الله عليه وسلم :

« إذا نُودِي للصلاةِ أَدْبَرَ الشَّيْطَانُ ، لَهُ ضُرَاطُ

« حَتّى لا يَسْمَعَ التّأذينَ

« فإذا قُضِيَ التأذينُ أَقْبَلَ

« حَتَّى إِذَا ثُوِّبَ بِالصلاةِ أَدْ بَرَ

« حَتَّى إذا قُضِيَ التَّوِيبُ أَقْبِلَ حَتَّى يَغْطُرُ بَيْنِ المَرْمِ وَنَفْسِهِ

« يقولُ لهُ : اذْ كُر كذا ، واذْ كُر كذا

« لِمَا لَمْ يَكُن ۚ يَذْ كُر ُ مِن قَبْلُ

« حتى يظَلَّ الرجُلُ ما يَدْرِي كُمْ صَلَّى . »

( أخرجه مسلم )

لماذا يفر الشيطان عند ارتفاع صوت المؤذن بالنداء للصلاة ؟

ثم لماذا يفر ثانية عند التثويب ، عند إقامة الصلاة ؟

لأن هاتين الحالتين. . . تكون فيهما القاوب. . . قاوب المصلين شديدة الأتجاه إلى الله . . .

تكون فى مقامات النور . . . ولا سبيل للشيطان إلى قاوب فى تلك المقامات . . .

## أقرب ما يكون العبد…

من ربه ... وهو ساجد ؟ ١

« قال رسول ُ اللهِ صلى الله عليه وسلم:

« أَقْرَبُ ما يكونُ العَبْدُ مِن رَبِّهِ وهو ساجِيْهُ

« قَأْ كُثِرُوا الدُّعاءَ . »

(أخرجه مسلم)

لاذا مذا ؟ ا

لأن القلب في حالة السجود . . . يكون متجها إلى الله اتجاها تاماً . . .

فهو يوتفع فى مقامات النور ارتفاعا سريعا . . .

« فأكثروا الدعاء » أكثروا التوجه إلى الله . . . يستجب لكم فوراً . . . يزدكم نوراً على نور . . .

كلما دعوتموه في السجود . . . استجاب لكم . . . أي رفعكم درجات في النور . . .

فالدعاء في هـذه الحال . . . هو المعراج الخاطف للصعود إلى أعلى ! ! ! !

تجد ذلك مكنو ما في قوله صلى الله عايه وسلم :

« عَلَيْكَ بِكَـٰثْرَةِ الشُّجُودِ للهِ

« فَإِنَّكَ لا تَشْجُدُ لِللهِ سَجْدَةَ إلا رَفَعَكَ اللهُ بها درجَةً

« وحَطَّ عَنكَ خَطيئَةً . »

( أخرجه مسلم )

وهذا حق . . .

ما اتجه القلب إلى الله... في أتم حالات الاتجاه ... وهي السجود... إلا خرج من ظلماته فوراً . . . وهذا هو إسقاط الخطيئة . . .

ودخل النور . . . وجعل يرق فى درجاته . . . وهذا هو مكنون قوله « إلا رفعك الله بها درجة » . . . أى درجة فى مقامات النور !!!

لأن السجود غاية التواضع والعبودية لله تعالى ، وفيه تمكين أعز أعضاء الإنسان وأعلاها وهو وجهه من التراب الذي يداس ويمتهن !!!

## النظرية مفتاح عجيب... لكثير من الأحاديث؟!

قال رسولُ اللهِ صلى الله عليه وسلم:

« مَن تَطَهَر في بَيْتِهِ

« ثُمَّ مَشَى إلى بَيْتٍ مِن بَيُوتِ اللهِ

« لِيَقْضِيَ فَرِيضَةً مِن فرائِضِ اللهِ

« كَانَتْ خَطُو تَاهُ ، إحداهُما تَحُطُّ خَطَيْلَةً

« والأُخْرَى تَرفَعُ دَرَجَةً . »

( أخرجه مسلم )

ما منني هذا ؟ ا

معناه أن القلب منذ بدأ صاحبه يتوضأ بمنزله . . . وأثناء سيره في الشارع إلى المسجد . . .

كان متجها إلى الله . . . فخرج بذلك من ظلماته . . . ودخل إلى النور . . . وجعل يرقى فيها . . .

وهذا هو حط الخطايا . . . أى الظلمات. . . ورفع الدرجات . . . أى الرق في مقامات النور . . .

ومثل قوله صلى الله عليه وسلم :

« مَنْ غَدَا إلى المُشجِد

« أو رَاحَ

« أَعَدَّ اللهُ لهُ في الجِنَّةِ لَزُلًا

« كُلَّما غَدَا أو راحَ »

( أخرجه مسلم )

إن قلبه كان متجها إلى الله . . . وهو يغدو أو يروح . . . فهو في مقامات النور . . . في منازل الجنة . . . وهو في الدنيا. . . فضلا عن الجنة الأخرى . . . يوم القيامة الله الم

#### أعجب عجائب النظرية ؟!

عن ابن عباس . . . يصف صلاة رسول الله صلى الله عليه وسلم : « فَجَعَلَ يقولُ في صلاتِهِ ، أو في سجودِهِ « اللَّهُمَّ اجْعَلْ فِي قَلْمِي نُوراً

« وفی سَمْعِی نُوراً

« وفی بَصَرِی نُوراً

« وعَن يَمِينِي نُوراً

« وعَن شِمَالِي نُوراً

« وأمَامى نُوراً

« وخَلْفی نُوراً

« وفَوْقى نُوراً

« وتَحْتِي نُوراً

« واجْعَلْ لِي نُورا

« أو قال : واجْعَلْنِي نُوراً . »

( أخرجه مسلم )

وفى رواية : واجْعَلْـنِي نُورا . . . ( وَلَمْ يَشُكُّ )

وفى رواية أخرى . . .

« قال رسول الله صلى الله عليه وسلم :

« اللمُمُمَّ اجْعَلُ لى في قَلْبي نُورا

« وفی لسایی نورا

« وفی سَمْمِی نورا

« وفی بَصَرِی نُورا

« ومِن فَوْقِي نُورا

« ومِن تَحَـٰـتِي نورا

« وعَن يَمينى نُورا

« وعَن شَمَالِي نورا

« ومن َبَيْنَ يَدَىُّ نورا

« ومِن ۚ خَلْفِي نورا

« واجعَل ْ فى نَفْسِي نورا

« وأَعْظِمْ لِى نورا . »

( أخرجه مسلم )

ويعتبر هذا الحديث برواياته . . . من أعجب العجب فى براهين النظرية . . .

رسول الله . . . صلى الله عليه وسلم . . .

أعلى عقول البشر علماً . . . وفيهاً . . . وإدراكا . . .

يطلب إلى ربه شيئًا عجبا . . .

يطلب إليه أن يحقق فى شخصيته صلى الله عليه وسلم . . .

أعلى صفات الإنسان . . .

يبدأ سؤاله : « اللهم اجعل فى قلبى نورا »

ما معنى هذا تحت إشعاع النطرية ؟ !

معناه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم يسأل ربه أن يريد قلبه نورا . . .

أى : يرفعه إلى أعلى درجات . . . مقام النور . . .

فيقول: « وفي سمعي نورا » أي: اجعل في سمعي نورا . . .

« وفی بصری نورا » . . . اجعل فی بصری نورا . . .

ثم يسأل أعظم السائلين ربهم أن يحاط بالنور من جميع الجهات: فيقول: وعن يميني نورا، وعن شمالي نورا، وأمامي نورا، وخلفي نورا، وفوق نورا، وتحتى نورا!!!

إن محمدًا . . . صلى الله عليه وسلم . . . يطلب حقيقته . • .

فهو نور . . . ويطلب إلى الله تمالى . . . أن يزيده نورا . . .

ولذلك كان ختام الدعاء الشريف : « واجعلني نورا » !!! فماذا في هذا الحديث العجيب ؟!

فيه أن أرقى انسان من أهل النــــور . . . يسأل ربه أن يزيده نورا . . . أن يرفعه درجات . . . في مقامات النور . . .

وإذا علم أن رسول الله صلى الله عليه وسلم . . .

إذا دعا ربه استجاب له . . .

كان معنى هذا أنه صلى الله عليه وسلم كلما دعا دعوة من هؤلاء الله وات . . .

ارتفع درجات ودرجات . . . في مقامات النور . . .

وازداد قرباً وقرباً . . . منه تعالى . . .

وهذا الحديث . . . من أعلى وأغلى أحاديث براهين النظرية الكرى . . .

يؤكد تأكيدا . . . لا يدع مجالا للشك . . .

أن القلب إذا آمن بالله . . . دخل مقامات النور . . .

فإذا ما كان القلب . . . في مقامات النور . . . كان السمع في النور . . . والبصر في النور . . .

وعن اليمين نوراً . . . وعن الشمال نوراً . . . وأمامه نورا . . . وخلفه نورا . . . وقوقه نورا . . . وتحته نورا . . .

وإذا ثبت هذا لأهل النور ٠٠٠

ثبت العكس لأهل الظلام . . .

كانت قلوبهم ظلاماً . . . وأبصــــارهم ظلاماً . . . وسمعهم ظلاما . . . ومن حولهم ظلامات . . . أو كانوا هم أنفسهم ظلاما . . . فلله ما أعجب هذا الحديث ! ! !

وأعجب منه . . . أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يقول

إذا قام إلى الصلاة مِن جُو فِ اللَّهِل :

« اللَّهُمَّ لَكَ الْحَدُدُ أَنتَ نُورُ الساواتِ والأرضِ

« ولكَ الحمدُ أنتَ قَيَّامُ الساواتِ والأرضِ

«ولكَ الحمدُ أنتَ ربُّ السماواتِ والأرضِ ، ومن فيهنَّ ...» ( أخرجه مسلم )

## و لكن ينظر إلى قلو بكم ؟ 1

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم :

« إنَّ الله لا ينظرُ إلى أجسادِ كُمْ ، ولا إلى صُورَكُمْ

« ولكين يَنْظُرُ إلى قلويكُمْ

« وأشار بأصابِعِهِ إلى صدره . »

( أخرجه مسلم )

لماذا يكون نظر الرب إلى القلوب وحدها ؟!

## المصائب ... مكنون فيها ... نعمة كبرى ؟!

« قال رسول الله صلى الله عليه وسلم :

« مَا يُصِيبُ المُؤْمِنَ ، مِن شُوْكَةٍ ، فَمَا فُوقَهَا

« إلا رَفَعَهُ اللهُ بِهَا درَجةً

« أو حَطَّ عنهُ بها خطيئةً . »

( أخرجه مسلم )

ما معنى هذا تحت إشعاعات النظرية ؟ ا

معناه أن المؤمن إذا كان عاصياً . . . أي قلبه في الظامات . . .

محيت عنه بالمصيبة خطيئة . . .

لأنه حين تنزل به المصيبة . . . يلتجيء إلى الله . . .

أى أن قابه يخرج من الظلمات إلى النور ... وهذا هو محو الخطيئة ...

وإذا كان عند نزول المصيبة ... في مقامات النور ... رفعه الله بها درجة ... أي زاده مورا ...

وهذه قاعدة عامة . . . في حساب أجر المؤمن إذا نزلت به

## إن الظلم ظلمات؟!

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم:

« إِنَّ الظُّلْمَ ظُالُمَاتُ يَوْمَ القيامةِ . »

( أخرجه مسلم )

وليس الظلم وحده هو الظلمات . . .

بلكل معصية تورث القلب ظلمة ... وإنما نص على الظلم ... لشدة ظلامه ...

وإنما لا يبدو ذلك فى الدنيا للعيون . . . ولكن يوم القيامة يبدو . . . ويشهده الأشهاد . . .

فقلب الظالم . . . في ظلمات . . .

كما أن قلب المؤمن العادل . . . الذي لا يظلم . . . في أنوار . . .

## كيف ترتفع في مقامات النور ؟!

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم :

« . . . وما تواضَعَ أَحَدُ لِلهِ

« إلا رَفَعَهُ اللهُ . »

( أخرجه مسلم )

لماذا يحدث هذا؟!

لأن القلب حين يتواضع لله . . . إنما يتجه إليه تعالى أتجاهاً خالصاً . . .

فهو يرقى أوتوماتيكيًا إلى أعلى . . . فهو يرتفع فى مقامات النور . . .

فما أعظم القلوب المنكسرة لربها !!!

# لو أقسم على الله لأبره؟!

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « رُبَّ أَشْمَتُ ، مَذْنُوعٍ بِالأَبُوابِ « لَوْ أَقْسَمَ كَلَى اللهِ لَأَبَرَّهُ . »

( أخرجه مسلم )

قالواً : الأشعث : المابد الشعر المغبر

مدفوع بالأبواب: أى لا قدر له عند الناس فهم يدفعونه عن. أبوابهم ويطردونه عنهم احتقاراً له

« لو أقسم على الله لأبره » أى : لو حلف على وقوع شىء أوقعه الله إكراما له بإجابة سؤاله وصيانته من الحنث فى يمينه ، وهذا لعظم. منزلته عند الله تعالى ، وإن كان هذا حقيراً عند الناس » ! !

وهذا أنموذج لنوع من قلوب أهل النور . . .

رجل بسيط . . . لا يثير احترام الناظرين . . .

وليس له من الأوضاع الاجتماعية. . . ما يدفعهم إلى احترامه . . . ولكن قلبه بلغ درجة عالية جداً عند الله . . . درجة عليا من مقامات النور . . .

درجة أعطاه الله فيها عطاء عجبا ااا

لو أقسم عليه في شيء . . . استجاب له فيما أقسم عليه سبحانه 1 1 ا ولا تعجب من عطاء الله . . . فإن الإمداد على قدر الاستعداد . . . ولا الله وحده هو الذي يعلم حقيقة ذلك القلب . . . ولذلك أعطاه . . . ولذلك أعطاه . . . .

# أرواح أهل النور . . . وأرواح أهل الظلام؟!

« قال رسول الله صلى الله عليه وسلم :

« الأرواحُ جُنودُ مُجَنَّدَةٌ

« فما تعارَف منها ائتكف

« وما تناكّرَ مِنْهَا اخْتَلَفَ . »

( أخرجه مسلم )

قالوا: لأنها خلقت مجتمعة ، ثم فرقت في أجسادها

« وكانت الأرواح قسمين متقابلين ، فإذا تلاقت الأجساد فى الدنيا ائتلفت واختلفت بحسب ما خلقت عليه

« فيميل الأخيار إلى الأخيار ، والأشرار إلى الأشرار . »

كيف يحدث هذا ؟ !

تقول النظرية : إن قلوب أهل النور لا تتوافق . . . ولا تنسجم إلا مع القلوب التي في مقامات النور . . .

والعكس صحيح:

قلوب أهل الظلام . . . لا تنسجم إلا مع القلوب التي في دركات. الظلام . . .

قال تعالى :

« الخبيثاتُ للخَبيثينَ ، والخبيثُونَ للخَبيثاتِ ، والطّيّباتُ للطّيّبينَ ، والطّيّبُونَ للطّيباتِ . . . »

( سورة النور ٢٦ )،

#### سؤال خطير؟!

« جاءَ رجل إلى رسولِ اللهِ صلى الله عليه وسلم « فقالَ : يا رسولَ اللهِ ، كَنْيفَ تَرَى فى رجُل ِ أُحَبَّ قَوْمًا ، وَلَمَّا يَلْحَقْ بَهِمْ ؟

« قال رسولُ الله صلى الله عليه وسلم : المرءُ مَعَ مَن أَحَبّ . » ( أخرجه مسلم )

وتحت إشعاعاتها . . . تتلألأ حقائقها العُلَى . . . وتحت إشعاعاتها . . . تتلألأ حقائقها العُلَى . . . وحل يسأل عن مصير الذي يحب قوماً في الدنيا وليس من مقامهم

بفي الإيمان...

فكان الجواب الخالد : المرءُ مع مَن أَحَبُّ ! ! !

أى : ما دام الرجل من أهلالنور . . . ويحب أثمة أهل النور. . .

فهو معهم فی مقامات النور . . .

فالمؤمن يكون في مقامات النور ...

ولسكن ليس فى درجة رسول الله صلى الله عليه وسلم . . . وإنما فى درجته هو . . .

فهم جميعًا في النور . . . ولكنهم درجات ١١١

## القلوب تتقلب أو تومانيكياً ١٤

« يقول رسولُ اللهِ صلى الله عليه وسلم:

« إِنَّ قُلُوبَ بَنِي آدَمَ كُلَّهَا

« تَبَيْنَ إِصْبَعَيْنِ مِن أَصابِع الرحمن

«كَقُلْبِ وَاحِدِ

« يُصَرِّفُهُ حيثُ يشاءُ

« ثم قالَ رسولُ اللهِ صلى الله عليه وسلم : اللهُمُ مُصَرِّفَ القلوبِ. صَّرفْ قلو بَنا على طاعَتِكَ . »

( أخرجه مسلم )

وهذا حديث عجيب . . . أثار حيرة الأقدمين . . .

حتى قالوا: هذا من أحاديث الصفات ، وفيها القولان . . .

أحدها الإيمان بها من غير تعرض لتأويل ولا لمعرفة لمعنى ، بل يؤمن بأنها حق ، وأن ظاهرها غير مراد ، قال الله تعالى ( ليس كمثله شيء )

« والثانى . . . يتأول بحسب ما يليق بها . . . أى أنه تعالى متصرف فى قلوب عباده وغيرها كيف شاء لا يمتنع عليه منها شىء ولا يفوته ما أراده كما لا يمتنع على الإنسان ما كان بين إصبعيه » !!!

فاذا يمكن لأشعة النظرية . . . أن تكشفه لنا من عجائب الحديث ؟!

أَوْقِدِ شعاعها . . . تتلألأ الحقيقة العظمى للعيون . . .

أن الله تعالى خلق جميع القلوب . . . ولها إرادة حرة . . . تختار ما تشاء . . .

وإذا اختار الاتجاه إلى غير الله ... خرج من النور إلى الظلمات. مفوراً ... نظام أوتوماتيكي . . . يسرى . . . في بساطة . . . وسهولة . . . وهذا هو مكنون قوله : « إن قلوب بني آدم كلّم ا . . . كَـقَـلْب. واحدٍ »

أى أن هناك ناموساً عاماً. . .موحدا. . .يسرى على كلقلب. . . أوتوماتيكياً . . .

هناك قانون طبيعى واحد . . . بلغة العلم الحديث . . . ينتظم عليه. كل قلب . . .

### كن قائداً من قادة النور؟!

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم:

«مَنْ دَعَا إلى هُدًى ، كَانَ لهُ مِنَ الأَجْرِ مِثْلُ أَجُورِ مَن تَبِيعَهُ ،. لا يَنْقُصُ ذلك مِن أجورِهِم شيئاً

« وَمَنْ دَعَا إِلَى ضَلَالَةً ، كَانَ عَلَيْدِ مِنَ الْإِثْمِ ، مِثْلُ آثامِ مَنْ تَبِعَهُ ، لا تَبْقُصُ ذلكَ مِنْ آثامِهِمْ شَيْئًا . » ( أخرجه سلم ) قالوا: « من دعا إلى هـدى كان له مثل أجور متابعيه . . . . . . . . . . . . . أو إلى ضلالة كان عليه مثل آثام تابعيه . . . سواء كان ذلك الهدى والضلالة هو الذى ابتدأه . . . أم كان مسبوقاً إليه . . . وسواء كان ذلك تعليم علم أو عبادة أو أدب أو غير ذلك . . . وسواء كان العمل في حياته أو بعد موته . »

هذا حديث رهيب عجيب ا ا ا

فهاذا عند النظرية من إضافات إلى مفاهيم معناه العجيب؟!

فيها أن القلب إذا قاد القلوب إلى مقامات النور . . . رفعه الله تعالى فوق هذه القلوب . . . درجات . . .

والعكس صحيح . . .

أى أنه يظل إماماً في كلتا الحالتين . . .

فى النور . . . يرتفع بمثل أنوار تابعيه . . .

وفى الظلام . . . يهوى بمثل ظلمات تابعيه!!!

#### أنا ءند ظن عبدي بي ؟١

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم:

« يَقُولُ اللهُ عَزَّ وجلَّ :

« أَنَا عِندَ ظَنِّ عَبْدِي بِي

« وأنا مَعَهُ حِينَ يَذْ كُرُني

« إِن ذَ كَرَ بِي فِي نَفْسِهِ ذَ كُرُ تُهُ فِي نَفْسِي

« وإِنْ ذَ كَرَنِي فِي مَلَا إِذَ كُرْ ثُهُ فِي مَلَا إِهُمْ خَيْرٌ مِنْهُمْ

« وإنْ تَقَرَبَ مِنِّي شِبْرًا ، تَقَرَبْتُ إليْهِ ذراعًا

« وإنْ تَقَرَبَ إلى ذراعاً ، تَقَرَبْتُ منهُ باعاً

« وإنْ أَتَانِي يَمْشِي ، أَتَيْتُهُ ۚ هَرْوَلَةً . »

( أخرجه مسلم )

#### قالوا :

« أنا عند ظن عبــدى بى » بالغفران له إذا استغفر ، والقبول إذا تاب ، والإجابة إذا دعا ، والكفاية إذا طلب الكفاية

أو : المراد به الرجاء ، وتأميل العفو . . . وهذا أصح . . .

وتقول النظرية الحديدة :

إذا ظن العبد بربه خيراً فخيرا . . .

أى إذا اتجه القاب إلى ربه . . . يريده وحده . . . وجده فوراً . . . أسرع مما يتصور . . .

أى: دخل مقامات النور . . . وخرج من الظلمات فورا . . .

ومتى دخل النور . . . فالله معه فى تفكيره وتدبيره وأحواله

كلها . . . وهذا يقسر العجائب القادمة كلمها . . . إن شاء الله . . .

ولذلك قال سبحانه :

« وأنا معه » ۱۱۶

وأنامعه كالمال

تأمل . . . كيف كشفت إشعاعاتها المراد كشفاً ؟ ! !

وأنا معه . . . فوراً . . . بمجرد اتجاه قلبسب إلى . . . يريدني

« حين يذكرني » حين يتجه قلبه إلى "اتجاهاً حتيقياً . . .

إنى أخرجه فوراً من الظلمات . . . وأدخله النور فورا . . .

« إِنْ ذَكُرُنَى فَى نفسه » إِنْ ذَكَرُنِى وَهُو فَى مَقَامَاتَ النَّورِ . . . فَى قَلْبُه . . .

« ذکرته فی نفسی » جازیته فوراً بمثل ما یعمل . . .

قالوا: أى إذا ذكرنى خالياً، أثابه الله وجازاه عما عمل مما لا يطلع عليه أحد...

وتقول النظرية :

رفعته فوراً فى مقامات النور رفعاً عظيما . . .

« وإن ذكرنى فى ملأ ذكرته فىملأ هم خير منهم » فىطائفة خير من البشر. . . فى الملائكة . . . الذين هم فى مقامات النور جميعاً . . . ثم تفتح النظرية عجائب أخرى . . .

« وإن تقرب منى شيراً تقربت إليه ذراعاً ، وإن تقرب إلى ذراعاً تقربت منه باعاً ، وإن أتانى يمشى أتيته هرولة »

قالوا: هـذا الحديث من أحاديث الصفات، ويستحيل إرادة ظاهره... ومعناه: من تقرب إلى بطاعتى تقربت إليه برحتى والتوفيق والإعانة... وإن زاد زدت

« فإن أتاني يمشى وأسرع في طاعتي أتيته هروله أي : صببت عليه

الرحمة وسبقته بها ولم أحوجه إلىالمشى الكثير فىالوصول إلى المقصود، والمراد أن جزاءه يكون تضعيفه على حسب تقربه . »

وتقول النظرية:

لعل المراد من . . . « وإن تقرب منى شيراً تقربت إليه ذراعا » من اتجه قلبه إلينا صادقاً ولو لحظة . . . أخرجناه فوراً من الظلمات إلى المور . . .

« وإن تقرب إلى فراعا تقربت منه باعاً » ومن اتجه قلبه إلينا أكثر قليـــلا . . . زدناه نورا فورا . . . أى جعلناه أقرب إلينا في مقامات النور . . . أى رفعناه درجات فيها . . .

« وإن أثانى يمشى أتيته هرولة » وإن جاءنى فى مقامات النور. . . يمشى فيها إلينا . . . رفعناه فيها رفعاً عظيا . . . وقربناه قرباً فوق ما يتصور . . .

ومكنون ذلك كله . . . هو فى صدق التوجه . . . فى إرادة وجهه تعالى . . .

إن القلب إذا أتجه إلى الله . . . لا يشرك به شيئًا . . . خرج من الظلمات إلى النور فورا . . .

تجد ذلك مكنونا في هذا الحديث العجيب:

قال رسولُ اللهِ صلى الله عليه وسلم :

« يَقُولُ اللهُ عَزَّ وجَلَّ :

« مَنْ جاءَ بالحُسَنَةِ فَلَهُ عَشْرُ أَمْثَالِهَا ، وأَزْيَدُ

« ومَنْ جاءَ بالسيِّئةِ فجزاؤُهُ سيئَةٌ منْلُهَا ، أوْ أَغْفِرُ

« ومَن تقَرَبَ مِنِّي شِبْرًا ، تَقَرَ بْتُ مِنهُ ذراعا

« ومَنْ تقرّبَ مِنّی ذراعا تَقَرَ بْتُ مِنْهُ بَاعا

« ومَنْ أَنَانِي كَمْشِي أَتَيْتُهُ هَرْ وَلَهَّ

« ومَن آةِيَـنِي بَقُرَابِ الأَرْضِ خَطِيثةً ، لا يُشْرِكُ بِي شَيْئا ، لَقَيِتُهُ عِمْلِها مَغْفِرَةً . »

( أخرجه مسلم )

«ومن لقيني بقراب الأرض خطيئة» أي بملء الأرض ذنو با. . .

ما معنى هذا ؟ !

معناه أن الإنسان لو فرض وكانت ذنوبه . . . ملء الأرض. . .

ثم اتجه قلبه الى الله وحده . . . في صدق . . . وتوجه حقيقى . . . وهذا هو معنى :

« لا يُشْرِكُ بي شيئا » أي لا يتجه قلبه إلى شيء سواى . . .

إن القلب يتجه إلى ربه . . . لا يلتفت إلى شيء . . . ولا يركن إلى شيء . . . ولا يركن

ماذا يحدث ١١

« لقيتُهُ بمثلها مغفرةً » . . . أى أخرجه فوراً . . . من الظلمات إلى النور . . .

ومتى دخل القلب مقامات النــــور . . . فقد سقطت ذنوبه أتو ماتيكياً ا! ا

فانظر . . . كيف تفتح النظرية عجائب النصوص . . . فتحاً مييناً ؟ !

ويعتبر قوله عز وجل: «ومَنْ كَقِيمِي بِقُرَابِ الأَرْضِ خطيئة ، لا يُشْرِكُ بِي شَيْئًا ، لَقَيِيتُهُ بِمثْلُهَا مَغْفَرَةً» . . . مَن أعلى وأغلى . . . التي تؤكد النظرية . . . وتوثقها توثيقًا عظما ا!!!

« ومَن لقيني » ومن اتجه إلى بقلبه . . . ومن رجع إلى . . . . « لا يشرك بي شيئا » يريدني أنا وحدي . . .

« لقيته بمثلها مغفرة » أخرجتـــه فوراً من الظلمات... من الخطايا... إلى النور... إلى المغفرة!!!

### كيف تسقط خطاياك؟!

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم :

« . . . مَن قالَ سُهْ حَانَ اللهِ وَ بِحَمْدِهِ

« في يَوْم ، مائّة كَرّة

« حُطَّت خَطَاياًهُ

« وَلَوْ كَانَتْ مِثْلَ زَبَدِ الْبَحْرِ . »

( أخرجه مسلم )

قالوا: معنى التسبيح التنزيه عما لا يليق به سبحانه وتعالى من الشريك والولد والصاحبة والنقائص مطلقا، وسمات الحدوث مطلقا. . .

والآن . . . انظر إلى الحديث تحت إشعاع النظرية . . . تبصر منه العجائب ! ! !

« من قال سبحان الله وبحمده » من أنجه قلبه إلى الله . . . اتجاهاً حقيقياً . . . إرادة تسبيحه سبحانه

«فى يوم مائة مرة» المراد توجيه الإنسان نحو قضاء فترة من الزمن فى ذكره تعالى . . . .

فهاذا يحدث عماياً للقلب ؟ [

الذى يحدث أن الإنسان عندما يريد التوجه إلى ربه . . . وإنما يبدأ قلبه فى الخروج من الظلمات . . .

وكلما ذكر الله مرة بقلبه « سبحان الله وبحمده » قطع القلب مرحلة من مراحل الخروج من الظلمات . . . وهكذا . . . حتى يتم خروجه من جيع الظلمات . . . ويبدأ في الدخول إلى النهر . . .

ومتى دخل مقامات النور . . . بدأ يرق فى درجاتها . . .

وهذا هو مكنون قوله: « حُطَّتْ خطاياه ولو كانت مثل زبد البحر » سقطت جميع معاصيه . . . لأن الخروج من الظلمات معناه أو توماتيكياً سقوط الذنوب. . . لأن الذنوب ظلمات . . . ومتى أصبح

القلب في النور . . . فعنى هذا أن ذنوبه قد سقطت كلما ! ! ! لا إله إلا الله . . . . كم في هذه النظرية من عطايا وهدايا !!!

## إنه ليغان على قلى ١؟

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم :

« إِنَّهُ لَيْغَانُ عَلَى قَلْبِي

« وإنِّى لَأَسْتَغْفِرُ اللهَ فَى اليوْم ِمائَةَ مَرةٍ . »

( أخرجه مسلم)

قالوا: الغين والغيم بمعنى . . . والمراد هنا ما يتغشى القلب « والمراد الفترات والغفلات عن الذكر الذي كان شأنه الدوام

عليه ، فإذا فتر عنه أو غفل عد ذلك ذنباً واستغفر منه

« وقيل : هو همه بسبب أمته وما أطلع عايه من أحوالها بعده فيستغفر لهم

« وقيل : سببه اشتغاله بالنظر في مصالح أمته وأمورهم ومحاربة العدو ومداراته وتأليف المؤلفة ونحو ذلك ، فيشتغل بذلك من عظيم

مقامه ، فيراه ذنباً بالنسبة إلى عظيم منزلته ، وإن كانت هذه الأمور من أعظم الطاعات وأفضل الأعمال

« فهی نزول عن عالی درجته ورفیع مقامه من حضوره مع الله تعالی ، ومشاهدته ، ومراقبته ، وفراغه مما سواه ، فیستغفر لذلك

« وقيل : يحتمل أن هذا الغين هو السكينة التي تغشى قلبه لقوله تعالى (فأمزل السكينة عليهم) ويكون استغفاره إظهاراً للعبودية والافتقار وملازمة الخشوع ، وشكراً لما أولاه

« وقد قيل : خوف الأنبياء والملائكة خوف إعظام وإن كانو ا آمنين عذاب الله تعالى

« وقيل : يحتمل أن هذا الغين حال خشية وإعظام يغشى القلب ، ويكون استغفاره شكراً

« وقیل : هو شیء یعتری القلوب الصافیة مما تتحدث به النفس. فهوشها . »

هذه مفاهيم . . . جميلة . . . جليلة . . . قالوها فى الحديث . . . ولسكن انظر الى الحديث مرة أخرى . . . تحت اشعاع النظرية . . . . تظهر من مكنوناته عجائب أخرى !!!

« إنه لَيُغَانُ على قلبي » إن هناك غمامات. . . تبدو من بعيد. . . لا تستطيع الاقتراب من قلبه الشريف . . .

غمام . . . عارض . . . هو انشغالات التطبيق . . . في هذه الحياة . . . إنها طاعات . . . ولكن بالنسبة إلى مقامه تعتبر دون الأولى!!!

وفوراً . . . يرقى صلى الله عليه وسلم . . . إلى ربه . . . ويشق هذه الأمور شقا . . .

« وإنى لأستغفر الله فى اليوم مائة مرة » . . .

واستغفاره صلى الله عليه وسيلم . . . ليس عن ذنب . . . وحاشاه . . .

وإنما مكنون استغفاره صلى الله عليه وسلم . . .

أن قلبه العظيم . . . يندفع إلى أعلى فى أعلى مقامات النور . . . اندفاعاً جديداً . . .

وتجد ذلك مكنوناً في قوله صلى الله عليه وسلم :

« يَا أَيُّهَا النَّاسُ ، تُوبُوا إِلَى اللهِ ، فَإِنِّى أَتُوبُ فَى اليَّوْمِ إِلَيْهِ مَائَةَ مَرَّةٍ . »

( أخرجه مسلم )

- « فإني أتوب » فإني أرجع إلى الله . . .
  - « فى اليوم » كل يوم
  - « إليه يه إلى ربي سبحانه وحده . . .
- « مائة مرة » يرتفع صلى الله عليه وسلم كل مرة درجات ودرجات . . .
  - فاستغفاره صلى الله عليه وسلم . . . ليس عن ذنب . . .
    - وتوبته . . . ليست رجوعا عن ذنب . . .

كلا وإنما هو دائمًا فىأعلى مقامات النور. . . ودائمًا أقرب الخلق إلى ربه . . .

وإنما استغفاره . . . هو لإحساسه أنه لا يستطيع أداء حق الله عليه مهما تقرب . . .

وتوبته هو زيادة الاندفاع إليه تعالى . . .

وتلك مةاماته العُلَى . . .

وإنما يتنزل إلى عقولنا . . . تشربعاً . . . وتعليما ! ! !

## اللهم اغسل خطایای ۱۶

ومن دعائه صلى الله عليه وسلم :

« . . . اللَّهُمُّ اغْسِلْ خطاياىَ بماءِ الثَّمْلَجِ والبَّرَ دِ

« ونَقُّ قَلْمِي مِنَ الخطاياً ، كما يَقَيَّتُ الثوْبَ الأَبْيَضَ مِنَ الدَّنَسِ . . . »

( أخرجه مسلم )

هناك إذاً قاب . . . ورسول الله صلى الله عليه وسلم يسأل ربه أن ينقيه من الخطايا . . . كما نقيت الثوب الأبيض من الدنس . . .

يسأل ربه أن يكون قلبه شفافا . . . على أعلى درجات الشفافية. . .

أن يكون نوراً . . . لا ظلمة فيه . . . كما يكون الثوب الأبيض بياضا لا سواد فيه ١١١

# وزكها . . أنت خير من زكاها ؟ !

ومن دعائه صلى الله عليه وسلم :

« اللمِهُمَّ آتِ نَفْسِي تَقُوَ اها

« وَزَكُّهَا أَنتَ خَيْرُ مَن زكَّاها

« أنتَ و ليُّها وَمَوْلَاها

« اللهم إلى أعوذُ بِكَ مِن عِلْم لا يَنفَعُ ، ومِن قَلْبِ لا يَخْشَعُ ، ومِن قَلْبِ لا يَخْشَعُ ، وَمِن نَفْسٍ لا تَشْبَعُ ، وَمِن دَعْوَةً لا يُسْتَجَابُ لها . » وَمِن دَعْوَةً لا يُسْتَجَابُ لها . » ( أخرجه مسلم )

تحت إشعاع النظرية . . . تتلألأ من الدعاء . . . منطقتان . . .

المنطقة الأولى . . . « اللهم آت نفسى تقواها ، وزكها أنت خير من زكاها ، أنت وليها ومولاها »

« اللهم آت نفسى تقواها » أى : احجزها عن الخروج من النور إلى الظلمات مرة أخرى ٠٠٠

« وزكها أنت خير من زكاها » ورَقها أنت خير من رقّاها . . . وارفعها في مقامات النور درجات ودرجات . . .

قالوا: لفظة خير ليست للتفضيل، بل معناها لا مزكى لها إلا أنت، كما قال أنت وليها

« أنت وليها » أنت وحدك وليها . . . الذى يتولى أمرها . . . و النطقة الثانية . . . « اللهم إنى أعوذ بك من علم لا ينفع ، ومن قلب لا يخشع ، ومن نفس لا تشبع ، ومن دعوة لا يستجاب لها ». . . هذه استعاذة من أحوال أهل الظلام . . .

« من علم لا ينفع » وهو العلم الذي لا يقود إلى معرفة الله . . . إلى الخروج من الظلمات إلى النور . . .

« ومن قلب لا يخشع » وهي قلوب أهل الظلام . . . لا تخشع ولا تنقاد لربها . . . بل هي نافرة عنه . . .

« ومن نفس لا تشبع » وهي نفوس أهل الظلام . . . لا تشبع من شهوة . . .

« ومن دعوة لا يستجاب لها » وهي دعوات أهل الظلام ... لأمها تصدر عن قلوب غير متجهة إلى الله ... « وما دعاء الكافرين إلا في ضلال » ١١١

## ما معنى: إن الحسنات يذهبن السيئات ١٩

ومن أعجب العجب . . . فى براهين النظرية المباركة . . . تلك الأقصوصة . . .

- « جاءَ رجُلُ إلى النبيِّ صلى الله عليه وسلم
- « فقالَ : يا رسولَ الله ِ ، إنى عا ْلجَتْ ُ امرأةً ، في أَقْصَى المدينَة ِ
  - « وإلى أصَّبْتُ مِنها ، ما دُونَ أَنْ أَمَسَّها
    - « فأنا هذا ، فاقضِ فِي ما شِئْت
  - « فقال له عُمَرُ : لتَدَ سَتَرَك اللهُ ، لَوْ سَتَرْتَ نفسكَ ؟
    - « فَكُمْ كَيْرُدَ النبيُّ صلى الله عليه وسلم شيئًا
- « فقامَ الرجلُ ، فانطَلَقَ ، فأَتْبَعَهُ النبيُّ صلى الله عليب وسلم رَجُلًا دَعَاهُ
- « و تَلَا عَلَيْهِ هذه الآية (أَقَمِ الصلاةَ طَرَفَى النهارِ وزُلَفًا مِنَ اللهِ لَا عَلَيْهِ وَذُلَفًا مِنَ اللهُ إِنَّ الحَسنَاتِ يُذْهِبْنَ السيئاتِ ذلك ذِكْرَى للذَاكرينَ )

« فقال رَجُلَّ مِنَ القَوْم ِ: يا نبى اللهِ ، هذا له خاصَّةً ؟ « قالَ : بَلْ للناسِ كَافَّةً . » ( أخرجه مسلم )

وفي رواية أخرى . . .

« جاءَ رجُلُ إلى النبيِّ صلى الله عليه وسلم

« فقالَ : يا رسولَ الله ِ ، أَصَّبْتُ حَدًّا ، فأَقِيْهُ عَلَىٰ ؟

« وحَضَرَتِ الصلاةُ

« فَصَلَّى مَعَ رسولِ الله صلى الله عليه وسلم

« فلمَّا قَضَى الصلاةَ ، قال : يا رسولَ الله ي ، إني أصَّبْتُ حدًّا ،

فأقيم في كتاب الله

« قَالَ : هَلْ حَضَرْتَ الصَّلَاةَ مَعَنَا ؟

« قال : نَعَمَ

« قال : قَدَ عُفرَ لكَ . »

( أخرجه مسلم )

قالوا : « هذا الحد معناه معصية من المعاصي الموجبة للتعزير

وهى هنا من الصفائر لأمها كفرتها الصلاة ، ولوكانت كبيرة موجبة لحد أو غير موجبة له لم تسقط بالصلاة »

وتحت إشعاع النظرية . . . تتلألأ عجائب من القصة أخرى ! ! !
إن قلب الرجل حين جاء إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم . . .
بعد ارتكابه الذنب . . . يطلب توقيع العقوبة عليه . . .

معناه أنه قلب. . .قد تاب إلى الله تعالى. . .وندم على ما فعل. . . وآية ذلك أنه جاء يطلب العقوبة . . .

أى أن قلبه قد خرج من الظلمات . . . إلى النور . . .

ثم حضرت الصلاة . . . وصلى مع رسول الله صلى الله عليه وسلم . . .

فمعنى هذا أن قلبه ارتقى فى مقامات النور . . . رقياً عظيما . . . ولذاك قال له صلى الله عليه وسلم : هل حضرت الصلاة معنا ؟ قال : نعم

قال: قد غُفِرَ لكَ 111

إن ذنو به قد تساقطت كلها . . . إن قلبه قد خرج من الظلمات إلى النور !!!

#### وتقول النظرية:

مكنون معنى ( إن الحسنات يذهبن السيئات ) . . . أن الإنسان حين يفعل الحسنة . . . معناه أن قلبه يتجه إلى الله صادقاً لأن الطاعة لا تكون حسنة عند الله إلا إذا أريد بها وجهه تعالى . . .

أى إذا أتى العبد حسنة إرادة وجه الله . . . إذا أتجه قلبه إلى الله خالصاً . . .

« يذهبن السيئات » يخرج القلب من الظلمات فوراً إلى النور... أى ذهبت طلماته كلما ... ذهبت سيئاته كلما فوراً ... أوتوماتيكيا ...

فقوله سبحانه : « إن الحسنات يذهبن السيئات » . . . ناموس إلهي خالد . . . لا تبديل له ولا تغيير . . .

يسرى . . . ويجرى . . . فى القلوب . . . وهم لا يشعرون . . . « إن الحسنات » إن اتجاه القلب إلى الله . . .

« يذهبن السيئات » يذهب فوراً الظلمات . . . يخرج القلب فوراً من الظلمات إلى النور . . .

ويكاد يكون مكنون قوله تعالى : « إن الحسنات يذهبن السيئات » هو بالحرف الواحد : إن أتجاه القلب إلينا ، يخرجه فوراً من الظلمات إلى النور 111

ناموس عام . . . شامل . . . النجميع . . .

وحين هتف رجل من القوم : يا نبى الله ، هذا له خاصة ؟ !

كان جوابه صلى الله عليه وسلم: كَبَلُّ ، للناسكاَّفة !!!

وهذا هو صدق النبوة . . . حين تعلن فى أعلى مستويات الصدق . . . الحقائق العُلَى . . . والنواميس الإلهية التي لا تبديل لهما ولا تحويل . . .

فانظركم في تلك النظرية من بركات . . . وكم فيها من أنوار ؟ ١ ١

\* \* \*

ذلك شيء يسير . . . من كثير . . .

وقطرات . . . من مطر غزير . . .

قدمناه ليزداد الذين آمنوا إيمانا مع إيمانهم . . .

وسيعلم الذين أوتوا العلم أن النظرية . . . توشك أن تكون حقا . . . وصدقا . . .

وأن أحاديث رسول الله صلى الله عليه وسلم . . . تؤيدها . . . من بعيد . . . أو من قريب . . .

وأنها مفتاح . . . كنوز عجيبة . . . من كنوز أحاديثه صلى الله عليه وسلم . . .

ولو أن المقام يسمح . . . لقدمت . . . بإذنه تعالى . . . مئات الأحاديث . . . برها ما على صدق النظرية . . .

ولكن ما سجلناه فى هذا الباب . . . يعطى فكرة . . .

ساطعة . . . قاطعة . . . مانعة . . .

erted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered versio

هسانهي النظت ربتي



أن ملكوت القلوب له أتجاهان . . .

عالم النور . . .

وعالم الظلام . . .

إذا أنجه القلب إلى الله . . . وهو ما يسمى بلسان الشرائع « الإيمان » . . .

حخل القلب فوراً . . . إلى عالم النور . . .

والعكس صحيح ...

إذا أتجه القلب إلى غير الله . . . وهو ما يسمى بلسان الشرائع « الكفر » . . .

دخل القلب فوراً . . . إلى عالم الظلمات . . .

فالقلب متقلب دائمًا ... كلما اتجه الإنسان إلى الله ... كان. القلب في عالم النور ...

وكلما أتجه إلى غير للله . . . كان في عالم الظلمات . . .

هذه هي الحقيقة العامة الأولى . . .

الحقيقة الثانية . . .

أن كل طاعة لله . . . تزيد القلب نورا . . .

كما أن كل معصية لله . . . تزيد القلب ظلاما . . .

وبلغة القلوب . . .

كل طاعة ترفع الإنسان درجة فى عالم النور . . .

وكلي معصية . . . تخفض الإنسان دركة في دركات الظامات . . .

الحقيقة الثالثة . . .

أن القلب يبدأ الصعود ... أو الهبوط من النقطة التي كان. عليها ...

فإذا كان القلب فى درجة ما من درجات النور... وارتسكب.

هوى من تلك الدرجة . . . إلى حيث ينتهى إلى الدركة التي فيها أهل هذه المفصية التي ارتكبها . . .

أى أنه يهوى جميع درجات النـــور التى ارتفعها ثم ينحط في الظلمات . . . إلى دركة معصيته . . .

وهذا هو معنى مضاعفة العذاب لأهل الدرجات العلى إذا ارتكبوا فاحشة ما . . .

والعكس صحيح . . . مضاعفة الأجر لأهل الظلمات . . . إذا تابوا وأنابوا . . . وعادوا إلى الله . . .

تجد ذلك مكنوناً في قوله تعالى :

« يَا نِسَاءَ النَّبِيِّ ، مَن يَأْتِ مِنكُنَّ بِفَاحِشَةٍ مُّبَّيْنَةٍ يُضَاعَفُ لَمَ اللهِ يَسِيرًا . » لَمَا اللهِ يَسِيرًا . »

(سورة الأحزاب ٣٠)

والعكس صحيح . . .

« وَمَن يَقْنُتْ مِنكُنَّ لِللهِ ورسولِهِ ، وتَمْمَلُ صَالِحًا نُوْتِهَا اللهِ أَوْتِهَا اللهِ عَلَمُ اللهِ عَ اللهِ عَلَمُ اللهُ عَلَمُ اللهِ عَلَمُ اللهُ عَلَمُ اللهِ عَلَمُ اللهِ عَلَمُ اللهِ عَلَمُ اللهِ عَلَمُ اللهِ عَلَمُ عَلَمُ اللهِ عَلَمُ اللهِ عَلَمُ اللهِ عَلَمُ عَلَمُ اللهِ عَلَمُ عَلِمُ عَلَمُ عَلَّ عَلَمُ عَلَمُ عَ

(سورة النساء ٣١)

تأمل . . . الإعجاز 111

هناك . . . في حالة التدهور . . . حالة المعصية « يُضاَعَفُ لهـ العذابُ ضِفْقَيْنِ »

وهنا . . . في حالة السمو . . . والارتفاع والإقبال على الله . . . « نُوْ يِّهَا أَجْرَهَا مَرَّ تَيْنِ » ١١١

هی هی ۰۰۰

ضعفین . . . هی مرتین . . .

الذاء ا

لأن أهل العلالى. . . إذا تدهوروا . . . هووا درجات النور. . ..

ثم هووا في الظلمات إلى حيث دركة المعصية التي أتوها . . .

مرة لهبوط النور . . . ومرة لسقوط الظلمات . . .

والعكس صحيح . . .

أهل التسامى . . . إذا ارتفعوا . . . يصعدون ضعفا ! ! !

فَاللَّهُ أَكْبَر . . . كم للقرآن من عجب ! ! !

وأوضح من ذلك . . . وأكثر دليلا ! ! !

- · قوله تعالى :
- . « يا أيُّها الذينَ آمَنُوا ، اتَّقُوا الله ، وآمِنوا برسومُ لِمِ
  - . « يُؤْتِكُم كَفْلَيْنِ ، مِن رَّ مُتِيرِ
    - . « وَيَجْعَلَ لِسَكُمْ نُوراً
      - . « تمشُّونَ بهرِ
      - « وَيَغَفَرْ لَكُمْ
    - « وَاللّٰهُ غَفُورٌ رَّحِيمٍ . »

(سورة الحديد ٢٨)

وضوح عجيب جداً 111

« يا أيها الذين آمنوا » يا أيها الذين اتجهت قلوبهم إلينا . . .

« اتَّقُوا اللهَ » داوموا على تقوى الله. . . داوموا على بقاء قلوبكم • في عالَم النور . . .

« وآمنوا برسولهِ » وسيروا خلف إمام أهل النور . . . خاف عمد صلى الله تعالى عايه وسلم . . .

ماذا يحدث لو فعلتم هذا ؟!

« يؤْتِكُمْ كفلين » يؤتكم حمّا . . . نصيبين . . .

وليس المراد نصيبين اثنين . . . كلا وإنما يضاعف لكم . . . ويزيدكم بمقدار إخلاصكم . . .

« "من رَحْمَتهِ » بأن يرفعكم في درجات النور . . .

« وَيَجْعَلُ لَكُم » دائمًا . . .

« نُوراً » عظيما . . . لأنكم فى درجات النور دائمون . . .

« تَمْشُونَ بِهِ» تبصرون به . . . وأنتم تتحركون فىالحياة . . .

أى: تعيشون به . . . دائمًا أنتم مبصرون. . .

هذه عجائب . . . فتأمل . . .

الحقيقة الأخرى . . .

أن القلب . . . يسجل أو توماتيكيًا . . . فورًا . . . اتجاه الإنسان . . . كل لحظة . . . والإنسان لا يشعر !!!

قلبك . . . يسجل عليك أو لك . . . وأنت لا تشعر ! ! !

هل تؤمن بذلك ؟ 1 1

اعلم أن هذه حقيقة ...

وأن هناك باموساً إلهياً رعيباً . . . يحكك دائدً وأ ير . . .

هذا الناموس . . . هو قوله تع لى :

« فَمَنَ يَعْمَلُ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَهُ .

« وَمَن يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ شرًّا تَهِرَهُ . »

( سورة لزارة ٧ و ٨ )

« فمن يعمل » أي إسان يعمل . . .

« مثقال ذرة » أى عمل ... مهما كان قلياز ... خفرة ... نية ... هَمَّ ... اتجاه ... تحرك ... تنفيذ ... مهما كان قمياز أو كشيراً ...

« خيراً » متجهاً فيه قلبه نحو ربه . . . وهذا هو ما يجمل العمل خيراً . . .

« يَرَاه » فوراً . . . أوتوماتيكياً . . . يَذُنَّه . . . عبد أثره : في قابه فوراً . . .

يرتفع به عند ربه درجة . . . في مقام النور . . . فوراً . . . أرأيت ؟ ا جهاز حساس جداً جداً . . . قلبك الذي تحمله . . . وأنت. لا تشعر !!!

وتجد ذلك مكنونًا في قوله سبحانه :

« و يُحَذِّرُ كُمُ اللهُ نَفْسَهُ . . . »

( سورة آل عمران ۲۸ )،

لأن هناك جهازاً . . . يسجل عليك وأنت لا تشعر ! ! !

والعكس صحيح . . .

« وَمَن يَعْمَلُ مِثْقَالَ ذَرَّة شَرًّا » ٍ

أى عمل . . . أى اتجاه . . . أى تفكير . . . أى تنفيذ . . . ميما كان قليلا أو كثيراً . . .

من الشر . . . والقلب متجه إلى غير الله . . . وهذا ما يجمل العمل.. شرا . . .

« كَيْرَه » فوراً. . . أو توما تيكياً. . . يهوى به فى الظلمات . . . ... وهو لا يشعر !!!!

وتجد ذلك مكنوناً في قوله تعالى :

« . . . وَ إِن يُهُلِكُونَ إِلاَ أَنفُسَهُم وما يَشْعُرُونَ . » (سورة الأنعام ٢٦)

إنهم يزدادون ظلاماً . . . بما يأتون من شر . . . وما يفكرون فيه من شر . . .

> وهم لا يشعرون . . . أن قلوبهم تسجل عليهم ! ! ! فانظر عجائب ملكوت القلوب . . .

وهذه الحقائق هي التي انكشفت لأهل الكشف . . . من أهل النور . . .

ففروا إلى الله . . . يَزِ فُونَ . . .

وكان خوفهم الأكبر . . . أن يأتوا معصية . . . أو يفكروا فيها . . .

لأن ذلك يسجل عليهم. . . أتوماتيكياً . . . وهم لا يشعرون ا ا ا وإن شئت دليلا . . . لا يقاوم . . .

فاسمع إلى قوله سبحانه :

« . . . وَإِن تُبِدُوا مَا فِي أَنْفُسِكُمْ ، أَوْ تُخْفُوهُ

. ﴿ يُحَاسِبُكُم بِدِ اللهُ

« فَيَغْفِر ُ لِمَن يَشَاءُ

« وَيُعَذَّبُ مَن يَشَاءُ

« وَاللهُ عَلَى كُلَّ شَيْءٍ قَدِيرُ \*. »

( سورة البقرة ٢٨٤ )

« إِن تُبْدُوا » بالقول أو العمل

« ما فِي أَنفُسِكُم » المكنون في هوسكم

« أُو تَحُفُّوه » تضمروه في قلوبكم أُو عن أعين الناس

« يُحَاسِبِكُم بهِ اللهُ » فوراً . . .أوتوماتيكيا . . .

يسجل القلب إما لكم أو عليكم. . . حسب ما في أنفسكم. . .

إن كان خيراً . . . ازداد نوراً . . .

وإن كان شراً . . . ازداد ظلاماً . . .

إن كان خيراً . . . ازداد علواً في درجات النور . . . وقرباً من الله . . . .

وإن كان شراً . . . ازداد هبوطاً فى دركات الظلمات . . . وبعداً عن الله . . .

كل ذلك وأنتم لا تشعرون ١١١

« فَيَغْفُرُ لِمَن يَشَاءُ » إذا تاب ورجع إليه . . .

« ویُعَذَبُ مَن یَشَاءُ » إذا أَصر علی الشر . . . وذلك بأن یهوی فی الظلمات . . .

وكأن الناس قد عجبوا : كيف يحدث ذلك ؟ 1

فكان ختامها الرائع . . . العجيب:

« واللهُ عَلَى كُلِّ شَيْءِ قَدِيرُ » يقـــدر ربنا أن يجعل من النواهيس . . . ما يسجل على كل إنسان ما يبدى أو يخفى من شر أو خير . . . .

وها هى قلوبهم تسجل ذلك لهم أو عليهم . . . وهم لا يشعرون 11 أ وحقيقة أخرى أعجب وأغرب ؟ ا

أن الحالة التي يكون عليها القاب عند الموت . . .

هي الحالة التي يبدأ عليها الإنسان حياته البرزخية ١١١

فإذا مات الإنسان وقلبه فى عالم النــور . . . كان من أهل اليمين . . .

وإذا مات وقلبه في عالم الظلمات . . . كان من أهل الشمال . . . وحقيقة أعظم . . .

أنه ينزل منزله فى البرزخ . . . ىما يوازى درجته فى هذا العالم أو ذاك . . .

فن كان فى مقام الرضوان – مثلا – من مقامات النور... ومات على هذه الحال...

كان منزله في البرزخ بما يوازي ذلك المقام . . .

وإذا كانت دركته — مثلا — فى دركات الظلمات . . . دركة الفضب . . . كان منزله فى البرزخ بما يوازى ما كان عليه عنه للوت . . .

ناموس عجيب ا ا ا

وهذا ما يسمى بلسان الشرائع السماوية . . . حُسن الختام . . . وسوء الختام . . . فبقدر ما سجل قلبك لحظة موتك . . . يكون وضعك فى حيـاة البرزخ . . .

فإن كان من أهل النور . . . فمن أهل النور . . .

وإن كان من أهل الظلمات فمن أهل الظلمات . . .

وحقيقة أعجب . . .

أن لكل مقام . . . ولكل درجة . . . من عالم النور . . . أو عالم الظامات . . .

له أحاسيسه الخاصة به . . .

فأهل النور . . . لهم أحاسيس عليا . . .

وأهل الظلمات . . . لهم أحاسيس سفلي . . .

وعليا الأحاسيس . . . درجات ا ! !

وسفلي الأحاسيس . . . درجات ! ! !

وحقيقة أغرب . . .

أنه إذا كُشِطَت الأبدان . . . وهو ما نسميه بالموت . . .

انكشفت النفوس فوراً . . . على حقيقتها . . .

ويكون نورهم . . . بمقدار . . . ارتفاعهم فى درجات النور . . . ويكون إظلامهم . . . مظلمين . . . ويكون إظلامهم . . . مقدار هبوطهم فى دركات الظلمات . . .

وإليك دلائل ذلك من كتاب الله . . . ليطمئن منك الفؤاد . . . ويخشع منك العقل . . .

قال تعالى:

« يَوْمَ تَدْيَضُ وَجُوهُ ، وَتَسُودُ وَجُوهُ . . . »

(سورة آل عمران ١٠٦)

والمراد بالوجوه . . . الذوات . . . النفوس . . . النفوس أى يوم تتلألأ نفوس . . . بأنوارها . . . منيرة بمقدار درجتها

من النور . . .

« وتَسُوكَةُ وجوه » وتبدو نفوس مظلمة. . . سوداء . . . شديدة الظلمات . . . بمقدار انحطاطها . . . فى دركات الظلمات ! ! !

ودليلا آخر . . .

أبرع . . . وأروع . . . وأسطع . . . وأقطع . . .

قال تعالى: « . . . يَوْمَ لا يُخْزِي اللهُ ، النَّبِيَّ ، والذينَ آمَنُو امَعَهُ

« نُورُهُمْ يَسْعَى بَيْنَ أَيْدِيهِمْ ، وبأَيْمَا بِهِمْ

« يقولُونَ : رَ َّبنَا أَتْمِمْ كَنَا نُورَنَا

« واغْفِرْ كَنَا ، إِنَّكَ عَلَى كُلَّ شَيْءٍ قديرْ . »

( سورة التحريم ٨ )

هناك . . . النبي. . . وهو أعلى إنسان. . . في مقامات النور. . . وهو نور . . . وقلبه نور . . .

وهناك الذين آمنوا معه . . . الذين اتجهت قلوبهم إلى الله . . . وهم أنوار . . . متفاوتة حسب درجاتهم . . .

كيف يكون هؤلاء يوم القيامة ؟ !

« نورهم » يسطع من ذواتهم . . . لأنها نور ساطع . . .

« يَسْعَى بَيْنَ أَيْدِيهِمْ » يتشعشع منهم . . . ويشع أمامهم . . .

« وبأيمانهم « وفى كل اتجاه . . .

ماذا يطلبون من ربهم ؟ ا

« رَ بَّنَا أَتْمِيم لَنَا نُورَنَا » زدنا نوراً على نورنا . . .

ما معنى هذا ؟ !

معناه: ارفع درجاتنا ...

معناه . . . كلما زادهم نوراً . . . ازدادوا علواً فى الدرجات . . . ازدادوا أنساً وعطاء ١١١

فلعلك الآن يا صاحبي . . . قد أيقنت يقيناً لا يتزلزل . . .

والآن . . . خذوا الحقيقة الكبرى . . .

كل إنسان يولد . . . على الفطرة . . .

خامة . . . كالشمع الأبيض . . . يصلح لأن يتجه إلى ربه . . . . أو إلى أسفل . . . .

وهنا دور التوجيه . . . والتربية . . . وضرورة توجيه الأطفال إلى الحق . . . قبل أن يتخشبوا . . . ويجمدوا على الباطل . . .

كل إنسان يولد ذا إرادة حرة مائة في المائة . . .

منحه الله تعالى تلك الإرادة بإذنه وإن شاء سلبها منه . . . لينظر : أَفْيَكُمْ أَحْسَنُ عَمَلًا ؟ !

إذا أتجه الإنسان إلى الله . . . خــــرج القلب من الظلمات إلى النور . . .

وإذا اتجه إلى غير الله . . . خرج من النور إلى الظلمات . . .

الإيمان . . . بلغة الحقيقة . . . هو أنجاه القلب إلى الله . . .

والكفر . . . باغة الحقيقة . . . هو اتجاه القلب إلى غير الله . . .

وكل لحظة . . . تمر عليه . . . وهو فى دركات الظلمات تزيده ظلاماً . . .

أى : كل لحظة يكون القلب فيها متجها إلى الله تزيده نوراً . . . وكل لحظة يكون فيها متجها إلى غير الله تزيده ظلاماً . . . وكذلك كل طاعة تزيد القلب نوراً

وكل معصية تزيده ظلاماً

كلما ازداد القلب نوراً ارتفع درجة فى مقامات النور ... أى ازداد قرباً ... .

وكلما ازداد القلب ظلاماً ازداد انحطاطا إلى أسفل. . . أى ازداد

القلب يسجل أوتوماتيكياً . . . فوراً . . . ما ظهر وما بطن . . . من أفكار أو أفعال صاحبه ! ! !

ولذلك كان التوجيه الإلهي:

« وذروا ظاهرَ الإثم وباطنةُ ... »

( سورة الأنعام ١٢٠ )

لماذا ؟ . . . لأن القلب يسجل كلخطرة . . . وكل وسواس. . . . وكل عمل بطن أو ظهر ا ! !

فالناس فى الحقيقة. . . محاسبون من الآن. . .على ما يعملون. . . وهم لا يشعرون ا ! !

وتلك حقيقة رهيبة جداً . . . لو أيقن بها البشر . . .

لذابوا . . . وتلاشوا . . .

ولكن من رحمته تعالى . . . أنها محجوبة عن أكثر الناس. . .

وحتى الذين انكشفت لهم . . . تغيب عنهم كثيراً ! ! ! وتجد ذلك مكنوناً في قوله . . . صلى الله عليه وسلم :

« لو تعلمون ما أعلم

« لضحكتم قليلا ، ولبكيتم كثيرا . . . »

فإذا بالنفس طبق الأصل من حقيقتها . . .

إما مضيئة . . . إما نورانية . . . بنسبة درجة نورها . . .

وإما مظلمة . . . إما ظلمانية . . . بنسبة دركة ظلماتها . . .

ينزل الناس منازلهم فى حياة البرزخ . . . حسب حالتهم عند الموت . . .

وتكون درجاتهم فى اليمين . . . أو الشمال حسب حالتهم عند الاحتضار !!!

وفى الآخرة . . . يوم القيامة . . . يوم يقوم النــــاس لرب العالمين . . . يأتون . . . وقد وضحت حقائقهم . . .

إما نورانيون . . . وإما ظلمانيون . . .

وهم فی کل درجات . . .

ويتقاسم الناس . . . الجنة . . . والنار . . .

حسب درجاتهم . . . من النور . . . أو الظلام . . .

أهل النور . . . يتقاسمون . . . الجنة . . . حسب درجة نورهم التي بعثوا عليها . . .

وأهل الظامات . . . يتقاسمون . . . حسب درجـة ظلامهم التي بعثو اعليها . . . والتي ماتوا من قبل عليها ! ! !

يسرى هذا الناموس أوتوماتيكياً في الحياة الدنيا . . .

وفى البرزخ . . . ينزل الناس منازلهم بعد الموت . . . حسب درجاتهم من هذا أو ذاك . . .

وفى الآخرة . . . يتقاسمون الجنة . . . أو النار . . . حسب درجاتهم من النور . . . أو الظلام . . .

وإن دلت هذه الحقيقة الكبرى . . . على شيء . . .

فإنما هي برهان . . . يشع إشعاعا باهرا . . . قاهرا . . .

أن الله تعالى . . . خلق الإنسان . . . لحكمة جايلة . . .

وفطره على نواميس . . . تسرى . . . وتجرى . . . فيه وهو لا يشعب . . .

وأن الإنسان . . . الذى ينكر وجود ربه . . . أو يتأبى عن الإذعان لأوامره . . .

مسكين . . . حقاً وصدقاً . . .

لأنه يَكذِّب بإله . . . قاهر فوق عباده . . .

إله . . . بلغت نواميسه . . . من الإتقان . . . حدًا . . . أعجز العقول . . . وبهر الألباب . . .



erted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

عجائب النظئرية!



كى يطمئن منك الفؤاد . . .

ويسلم عقلك بالنظرية تسليما . . .

أقدم لك . . . حالات قليلة . . . من شئون القلب . . .

تحت إشعاع النظرية . . .

فى أسلوب مبسط . . . ورسوم بسيطة غاية البساطة . . .

تدرك منها فوراً . . . شيئا عن عجائب النظرية الغريبة 111

## كيف تعرف نفسك ١٩

كى تعرف نفسك . . . أو شخصيتك ، هل أنت من أهل النور الآن ، أم من أهل الظلام ؟

انظر : هل تريد بعملك وجه الله ؟

: هل تتجه بنيتك نحو الله ؟

فإن كنت تريد الله بما تعمل ، أو فما تفكر . . .

فأنت فى هذه اللحظة التي أنت فيها من أهل النور. . .إن شاء الله

تعالى . . .

ه اللحظة غير ذلك	يمنع ذلك أنك كنت من قبل هذ	ولا	
	ن بعد هذه اللحظة غير ذلك	أو تىكو	
ِ ، وإما إلى الظلام	ب يتقلب فى كل لحظة ، إما إلى النور	فالقل	
	إرادتك	تبعاً لاتجاه	
ت إلى النور	أتجهت إلى الله خرج من الظلمار	فإن	
	اتجهت إلى غيره خرج من النور إلى		
والآن انظر هذا الرسم البسيط تدرك عالم القلب			
1	مقام السلام		
مقامات النور	مقام الصديقية	<b>†</b>	
	مقام الرضوان		
	مقام الرحمة		
	مقام المغفرة		
الانسان على الفطرة	5	خط الفطر	
دركات الظلمات	المتلال		
	الفضب		
	اللعنة		
	الهاوية	<b>↓</b>	
•			

ماذا في هذا؟!

إذا كان القلب فى خط الفطرة . . . فإنه يكون صالحاً لأن يتجه إلى الله . . . أو يتجه إلى غير الله . . .

فإذا أتجه إلى الله . . . خرج من خط الفطرة إلى أول مقامات النور . . .

أي وقف ببابه تعالى :

مقام المففرة حركة القلب عند ارادته الله تعالى خطالفطرة

إلا أنه لا يترقى فى مقامات النور . . . إلا إذا استمر فى أتجاهه نحو الله . . .

فإذا استمر . . . ارتفع بكل لحظة . . . درجة في هذه المقامات . . . والعكس صحيح . . .

إذا أنجه القلب . . . إلى غير الله . . . خرج من خط الفطرة . . . إلى أول دركات الظلمات . . .

أى أن القلب نزل إلى أول دركات الضلال . . .

وكل لحظة تمر على القلب وهو فى الظامات . . . يهوى بها دركة إلى أسفل. . . أى يزداد بها عن الله بعداً . . .

### ما معنى مقامات النور؟

إذا وقف القلب بباب الله . . .

بدأ حركته نحوه تعالى . . .

كلما أتى طاعة . . . ومضت عليه لحظة . . . ارتفع بها درجة. . . في مقامات النور . . .

فكل مقام . . . ينقسم إلى درجات لا يحصيها إلا الله . . .

فقام المغفرة . . . هو المقام الذي يتلو مقام الفطرة مباشرة . . .

فإذا جازه القلب . . . دخل مقام الرحمة الخاصة . . . التي يختص الله مها عباده المؤمنين . . .

فإذا جازه . . . دخل مقام الرضوان . . . وهو مقام أعلى من مقام الرحة . . .

وفى هذا المقام. . . تجد أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم - . . ولذلك نقول عنهم . . . وضى الله عنهم ورضوا عنه . . .

فإذا جازه العبد . . . صعد إلى مقام الصديقية . . .

ومن هؤلاء أبو بكر الصديق . . .

ومن الإناث . . . مريم . . . « وأُمُّهُ مُ صِدِّيقَةٌ » . . .

ثم من وراء ذلك . . . مقام السلام . . .

وهذا خاص بالأنبياء والمرسلين . . . « وَسَلَامُ عَلَى عَبَادِمِ الذِّينَ اصْطَنَى » . . .

وكل مقام من هذه المقامات درجات لا يحصيها إلا الله . . . . فالأنبياء الذين في مقام السلام. . . درجات شتى. . . يتفاوتون. . .

ويتفاضلون . . . « تِلْكَ الرَّسُلُ فَضَّلْنَا بَعْضَهُمْ عَلَى بَعْضٍ ، مِّنْهُم مَن كَلَّمَ اللهُ ، ورَفَعَ بَعْضَهُمْ دَرَجَاتٍ . . . » ( سورة البقرة ٢٣٥ )

## ما معنى دركات الظلمات ؟ ١

إذا أنجه القلب إلى غير الله . . . بدأ الضلال . . .

فالقلب من الفطرة . . . إلى منطقة الضلال . . .

وهذه دركات . . . شتى . . .

لا يحصيها إلا الله . . . بعدد معاصى العباد . . .

فالمعاصي كلها . . . دركات في مناطق الظلام . . .

فإذا استمر القلب . . . منقلباً عن ربه . . . ماضياً في المعاصى . . . أنحط إلى منطقة الفضي . . .

فإذا أنحط إلى ما هو أشد . . . أنحط إلى منطقة اللعنة . . .

فإذا انحط إلى ما هو أشد . . . انحط إلى الهاوية. . .

قال تعالى:

« . . . وَمَن يَحْلِلْ عَلَيْهِ غَضَبِي فَقَدْ ۚ هَوَى . » ( سورة طه ۸۱ )

وكل منطقة . . . دركات . . . شتى . . .

## ما معنى أن العبادات . . . تغفر الذنوب؟!

أن الصلاة إلى الصلاة . . . كفارات لما ينهن . . .

فما معنى هذا . . . تحت إشعاع النظرية ؟ !

معناه جميل جداً . . .

أن الإنسان فى الوقت الذى بين الصلاتين . . . ير تكب شيئاً من المعاصى . . .

فمنى هذا أن قلبه . . . اتجه إلى الظامات . . . ودخل إلى منطقة الضلال . . .

فإذا صلى العبد الفريضة . . .

كان معنى هذا أن قلبه عاد يتجه إلى الله . . . أى خرج من منطقة الضلال . . . إلى أول مقامات النور . . . أى مقام المغفرة . . .

ولعل الحكمة فى فرض خمس صلوات كل يوم. . . هو هذا . . . هو هذا . . . هو تحويل اتجاه القلب . . . كلما انقلب عن ربه . . . من الظلمات إلى النور . . .

وإرجاعه إلى مقامات النور . . . وإن كان هذا يتمف به فى مقام المغفرة ليس إلا . . .

واقرأ في ذلك . . . إن شئت تلك الأحاديث الصحاح . . .

التى تؤكد . . . أن مَثَل الصاوات الخمس . . . كَثَل نهر بباب أحدكم . . . يغتسل فيه خمس مرات . . . كل يوم وليلة . . . هل يبقى من درنه (١) شىء ؟ !

وتلك الأحاديث التي تؤكد... أن من صام رمضان إيمانًا واحتسابًا ... غفر له ما تقدم من ذنبه ...

لأن صيام رمضان . . . إيماناً . . . أى اتجاها بالقاب إلى الله . . .

<sup>(</sup>۱) وسنځه .

أى أن القلب خرج من الظلمات إلى النور . . . ودخل مقام المغفرة . . .

وهذا هو معنى « غُفر له ما تقدم من ذنبه »

لأن خروج القلب من الظلمات . . . ودخوله إلى النور . . . معناه سقوط ظلماته السابقة كلها . . . وهو مكنون معنى « غفر له ما تقدم من ذنبه » ؟ !

## ما معنى أن الحج يسقط الذنوب؟!

لعلك تقرأ هذه النصوص . . . التى تشير إلى أن . . . من حج فلم يرفث ولم يفسق . . . خرج من ذنوبه كيوم ولدته أمه . . .

فتعجب: أيعقل هذا ؟!

ولكى يزول عجبك . . . انظر إلى القضية تحت إشعاع النظرية . . . ما الذى يحدث إذا حج الإنسان وأدى فريضة الحج ابتضاء وجه الله ؟

معناه أن الإنسان يتجه بقلبه إلى الله اتجاهاً تاماً . . .

معناه أن القلب خرج من الظلمات . . . إلى النور . . . ودخل. منطقة المغفرة . . . أول مقامات النور . . .

ومتى دخل القلب مقامات النور . . . لم يكن فيه ظلام . . .

أي سقطت ذنوبه كلها ا ! !

أى عاد كيوم ولدته أمه . . . على الفطرة لا شر ولا خير . . . . فعليه أن يبدأ السير إلى الله من جديد . . .

وهذا هو الحج المبرور . . .

أما إذا انتكس بعد حجه . . . وانقلب مرة ثانية . . .

فمعنى هذا أنه انقلب عن ربه . . . ودخل الظلمات ثانية . . .

فلا ينفعه حجه الذي كان منه ! ! !

عجائب غريبة جداً . . . تكشفها هذه النظرية العجيبة . . .

ولذلك قالوا علامة الحج المبرور . . . هو دوام التــــوبة: والاستقامة . . .

وهذا حق . . . أى دوام القلب فى مقامات النور . . . وعدم، خروجه منها . . . ودخوله إلى الظلمات مرة أخرى ١١١

# ماذا يحدث عندما يتوب الإنسان؟ ١

هى الرجوع	التوبة
ى تحت إشعاع النظرية ؟ ا	فما معنى ذلك
، أ	معناه عجيب
قلب من اتجاهه إلى أسفل إلى الاتجاه إلى الله	أن القلب ا
	إلى أعلى
ج من الظلمات إلى النور ودخل مقام المغفرة	أى أنه خر
الرسم تأخذ فكرة عنخط سير قاب التائب	وتأمل هذا
•	جميلة جداً
	مقام الرحمة
	مقام المغفرة
	خط الفطرة
<b>†</b> •	منطقة الضلال
1 /	منطقة الغضب
a, "M abd	

إنسان ما . . . قلب ما . . .

كان ضالا . . . فهو في منطقة الضلال . . . من الظامات . . . ـ

وأسرف في المعاصي . . . حتى هوى إلى منطقة الغضب . . .

وفجأة أراد التوبة . . . أراد الرجوع إلى الله . . .

ثم واصل سيره إلى الله ... فحرج من منطقة الفضب ... إلى منطقة : الضلال . . .

ثم واصل سيره . . . فخرج من الظلمات نهائياً . . . ودخل إلى خط الفطرة . . .

وهكذا لو صدقت توبته ... واستمرت ... وواصل سيره. إلى الله ...

استطاع أن يرقى . . . إلى مقام الرحمة . . . ثم إلى مقام، الرضوان . . . وهكذا . . .

ولنأخذ لذلك مثلا . . . رائعاً . . . رجلا . . . من عظماء التائبين . . . في التاريخ . . . ذلك الذي اسمه « عمر بن الخطاب » . . . عمر . . . هذا . . . ذهب ليدمر أخته ان اتبعت محمداً !!! فمو قد بلغ أقصى غايات الضلال . . .

فقلبه فى هذه اللحظة . . . كان فى الظلمات الشديدة جداً . . .
وفجأة عندما. . . سمع شيئاً مما قرأوا عليه من سورة طه وغيرها. . . .
فى بيت أخته التى ذهب ليدمرها . . . أن تابعت محمداً ! ! !

حدثت المفاجأة . . . حدث الانقلاب . . .

لقد القلب قلبه الآن . . . من الاتجاه إلى غير الله . . . إلى الاتجاه إلى الله . . .

وصرخ عمر: دلوني على محمد!!!

وخرج يعدو . . . إليه . . . وأعلن إلى سيد البشر : أشهد النه إلا الله وأن محمداً رسول الله 111

فما معنى هذا تحت إشعاع النظرية ؟ !

معناه أن قلب عمر . . . كان في ظلمات بعيدة جداً . . . عن الله . . .

ثم انقلب قلبه فجأة . . .

فجاز جميع مناطق الظلمات التي هوى إليها من قبل ٠٠٠

ثم جاز خط الفطرة . . .

ثم دخل إلى مقامات النور . . .

ثم دخل مقام المغفرة . . .

ثم جازه ودخل مقام الرحمة . . .

ثم جازه وارتقى إلى مقام الرضوان . . .

ثم جازه وارتقي إلى أعلا درجات الرضوان . . .

هذا هو الخط البياني . . . لقلب رجل من مشاهير التأثبين . . .

لعلنا ندرك منه . . . شيئًا من عجائب القلوب . . .

وحينها استشهد عمر . . .

كان قلبه . . . في أعلى درجات . . . مقام الرضوان . . .

فهو أفضل أصحاب رسـول الله ... على الإطلاق ...

فى خلافته . . . حيث كان أبو بكر قد ذهب إلى ربه . . . • كاذا ؟ !

لأنه قلب . . . منـذ تاب وأسلم . . . وهو يواصل الترقى في مقامات النور . . . حتى فاق في صعوده جميع أصحاب رسول الله . . . . أهل مقام الرضوان !!!

فيا لعمر . . . كم له من عجائب ! ! !

### ما معنى الشرك بالله؟!

ما هو هذا الشرك . . . تحت إشعاع النظرية الخطيرة ؟ !

الشرك . . . هو أن تشرك مع الله شيئاً آخر . . .

فا معنى هذا ؟

ممناه أن قلبك اتجه إلى شيء غير الله . . .

لأن هناك استحالة أن تتجه إلى وجهتين في وقت واحد . . .

مستحيل أن يكون قلبك متجمًا إلى الله . . . وإلى شيء آخر

: في لحظة واحدة . . .

إما الله . . . وإما ما سواه . . .

ولذلك كان الشرك . . . هو الشيء الذي لا يغفره الله تعالى . . . . استمع:

لماذا هذا ؟ ا

لأن القلب لحظة الإشراك بالله . . . يكون متجها إلى الشيء. الذي تعلق به . . .

ومعنى هذا أنه انقلب عن الله . . .

أى خرج من النور إلى الظلمات . . .

وبقدر استمراره على التعلق بهذا الشيء . . . يزداد ظلاماً . . . ويزداد هوياً في الظلمات . . .

وهذا هو مكنون قوله « لَا يَغْفُرُ أَن يُشْرَكَ بِهِ » . . .

أى: يخرج القلب فوراً . . . من النور إلى الظامات . . . بمجرد

تعلقه بشيء آخر سوى الله تعالى . . .

ولذلك كانت « لا إله إلا الله » هي مفتاح الجنة . . . ومفتاح النور . . . ومفتاح التوجه إلى الله . . .

18134

لأن مكنونها: لا إله يجوز أن يتجه إليـــه القلب ... ويتعلق به ... إلا الله ...

أما إذا اتخذ القلب إلها آخر من دون الله . . . شيئا آخر يتعلق به . . . . فقد خرج فوراً من النور إلى الظامات ١١١

ناموس رهيب جداً . . .

والناس في فهمه درجات . . . شتى . . .

وكليا ارتقى القلب فىدرجات النور. . . علم منه ما لم يكن يعلم. . . حين كان فى الدرجات الأقل . . .

فالأسياء يدركون من . . . لا إله إلا الله . . .

ما لا يدركه الخلق أجمعون من دونهم . . .

فهم لذلك متجردون لله . . . لا تتجه قاوبهم فى لحظة من لحظات حياتهم . . . إلا إلى الله وحده . . .

ومن ورائهم الصديقون . . .

ومن ورائهم أهل الرضوان . . .

ومن ورائهم أهل الرحمة . . .

ومن ورائهم أهل المغفرة . . .

وهكذا . . .

وعلى هذه القاعدة . . . كان رفض الأحمال وقبيولها . . . عنده تعالى . . .

فما أريد به وجهه . . . وحده . . . كان مقبولا . . .

وما داخله شرك ما من قريب أو بعيد . . . كان مردوداً ! ! !

واسمع فى ذلك قوله سبحانه . . .

« قُلْ: إِنَّمَا أَنَا بَشَرُ مَ مُمْلُكُم ، يُوحَى إِلَى أَنَّمَا إِلَهُكُم ﴿ وَحَى إِلَى أَنَّمَا إِلَهُكُم

« فَمَن كَانَ يَرْ جُو لِقَاءَ رَبِّهِ

« فَلْيَعْمَلُ عَمَلا صَالِحًا

« وَلَا يُشْرِكُ بِعِبَادَةِ رَبِّهِ أَحَدًا . »

( سورة الكهف ١١٠ )

« إله كم إله واحد » إله كم أيها الناس جميعًا . . . الذي ينبغي أن تتجه إليه قلوبكم جميعًا . . . إنما هو إله واحد . . .

« فمن كان يرجو » يأمل . . .

« لقاء ربه » الأتجاه إلى ربه . . .

« فليعمل عملا صالحاً » يراد به وجه الله تعالى

« ولا يشرك بعبادة ربه أحدا » ولا يتجه أثناء توجهه إلى الله الله شمرء آخر . . . .

وإلا حبط عمله من أساسه !!!

ومن هنا كان الشرك . . . أنواعاً لا تحصى . . .

وأشده . . . هو أن تجمل لله نداً . . .

وأقله . . . ما كان خفياً . . كدبيب النمــل . . . يخفى

على القلوب . . .

ولذلك كان سيد البشر . . . يتعوذ :

« اللهم إنى أعوذ بك أن أشرك بك وأنا أعلم ، وأستغفرك لما لا أعلم . » ! ! !

فكيف بنا . . . ونحن على ما نحن عليه ؟ ! !

\* \* \*

ذلك شيء يسير . . .

وإشارات . . . تشير . . . إلى مفاتيح النظرية . . . لاعبارات . . . سبحاناها . . . ليزداد الذين آمنوا إيماناً . . . وتكون للذين لا يؤمنون برهاناً . . .

ولولا أن المجال ليس مجال تفصيل . . . لأوردنا كثيراً من آيات كتاب الله تعالى . . . وصحاح أحاديث رسوله صلى الله عليه وسلم . . . ما يؤكد النظرية تأكيداً عظيما . . .

ولكن فيها ذكرناكفاية . . . لمن تداركته العناية . . . وكثرة النور قد تعمى العيون . . .

rted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

مفاتبج النفس لبشرية!



بلغت قوة العطاء الرباني . . .

في هذه النظرية العظمي . . .

حداً . . . جعامها . . . ما إن سلطت إشعاعاتها على شيء . . . . . . . . عن حقيقته . . .

كأنها أشعة من تلك الأشعات التي يسلطها العلماء... على الأجسام... فتكشف خباياها كشفا ...

وإنى . . . بإذنه تعالى . . . أسلط إشعاعها . . . على بعض المشكلات الكبرى . . . التي حيّرت الناس قديماً وحديثا . . .

فإذا بها أموراً بسيطة جداً . . . سهلة جداً . . .

كمثل الطبيب يحار فى تحديد الداء الدفين . . . فيقرر الكشف .بالأشعة على المريض . . .

فإذا نظر إلى شريط الأشعة المصور . . . رأى بعينيه حقائق المرض الخفى عن عينه المجردة . . .

# ما معنی: « إنهم يكيدون كيداً وأكيدكيداً. » 1؟

هذه آيات . . . من كتاب الله . . .

تقول بالنص:

« إِنَّهُمْ ۚ يَكِيدُونَ كَيْداً . وأكِيدُ كَيْداً . فَمَمِّلِ الْحَافِرِينَ أَمِينُهُمْ رُوَيْدًا . »

( سورة الطارق ١٥ - ١٧ ).

ويقرؤها القارئون . . . ويهجس فى نفوسهم : هل لله كيد ؟ ! وتقول النظرية الكبرى : نعم . . . وإليكم كيد الله تعالى . . . كيف يكون ؟

« إِنَّهُمْ كَيْكِيدُونَ كَيْداً » إِنْ أَهْلِ الظَّلَامِ يَظْنُونَ أَنْ أَحْداً لَا يُحْصَى عَلَيْهِم مَا يَفْعَلُونَ مِنْ إِجْرِامٍ . . .

« وأكيد » أنا الله . . .

 كيف يحدث هذا الكيد الإلمي ؟ ١

إن هناك جهازاً سرياً . . . هناك قلباً داخل كل إنسان . . .

يتأثر أوتوماتيكيا . . . بكل ما يصدر عن الإنسان !!!

إذا آمن بالله . . . استنار أوتوماتيكيا . . .

وإذا كفر بالله . . . أظلم أوتوماتيكيا . . .

وإذا أطاع ربه . . . ازداد نورا . . .

وإذا عصى ربه . . . ازداد ظلاما . . .

جهاز عجيب . . . رهيب . . . داخل كل إنسان ! ! !

وهذا هو الكيد الحق . . .

أعظم الكيد . . . وأدقه . . . وأعدله . . .

كيدٌ لا يظلم أحدا أبدا . . .

فتأمل . . . وتعجب . . . كيف صنعك. . . وكيف يراقبك. . .

أوتوماتيكيا . . . من داخلك ! ! !

فأى الكيدين أعظم ؟ ١

كيدهم الضعيف . . . الباطل . . .

أم كيده الححكم . . . الذى لا يغلت منه شيئا 1 1 ا « فَمَهِّلِ السَكَافرين » فمهل أهل الظلام . . .

دع أهل الظلام . . . الذين أنكروني . . . دعهم . . .

« أَمْرِنْكُمْ رُوَيْدًا » زمنا قليلا . . . هي مقدار أعمارهم في هذه الحياة الدنيا . . .

إنَّا منحناهم الحياة الدنيا فرصة . . . يختارون فيها يشاءون . . .

أعطيناهم إرادة حرة . . . طيلة حياتهم الدنيا . . .

يفعلون ما يشاءون . . .

إن شاءوا كفروا بنا . . .

وإن شاءوا آمنوا بنا . . .

إن شاءوا أتجهت قلوبهم إلينا . . . وإن شاءوا أتجهت قلوبهم إلى ما سوانا . . .

هناك نواميس . . . تحكم كل إنسان أوتوماتيكيا . . .

هناك القلوب. . . تسجل لهم أو عليهم. . . وهم لا يشعرون ! ! !

فانظر . . . كيف تلألأت حقائق الكيد الإلهي . . . تحت إشعاعاتها . . .

بعد أن كانت لغزاً . . . يحار فى فهمه الخلق. . . ويختلفون 111 فاللهم. . . الك الحمد . . ملء السماوات . . . وملء الأرض. . . وملء ما شئت من شىء بعد . . .

# ما معنی: «کلا بل ران علی قلوبهم ما کانو ایکسبون. » ۱۶

يقول النص:

« كَلَّا بَلْ رَانَ عَلَى قُلُوبِهِم مَّا كَانُوا يَكْسِبُونَ •

«كَلَّا إِنَّهُمْ عَن رَبِّهِمْ يَوْمَئَذِ لَّمَحْجُوبُونَ •

« ثُمَّ إِنَّهُمْ لَصَالُو الجَحِيمِ. • »

( سورة المعلففين ١٤ - ١٦ )

« كَلا » ردع للمعتدى الأثيم

« أَبِلْ رَانَ عَلَى قُلُو بِهِمْ مَا كَانُوا يَكْسِبُونَ » ليس في آياتنا ما يصح أن يقال في شأنها مثل تلك المقالات الباطلة

بل ركب قلوبهم وغلب عليها ما استمروا على اكتسابه منالكفر

والمعاصى حتى صار كالصدأ فى المرآة ، فحال ذلك بينهم وبين معرفة الحق •

والرين : الصدأ . . . يقال : ران عليه الذنب ، وغان عليه ، رينا وغينا

« عن أبي هريرة

« عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قال :

« إن العبد إذا أذنب ذنبا ، نكتت في قلبه نكتة سوداء

« فإن تاب ، ونزع ، واستغفر ، صتل قلبه

« و إن عاد ، زادت

« حتى تعلو قابه

« فذلك الران ، الذى ذكر الله تعالى فى القرآن (كلا بل ران على قلوبهم ما كانوا يكسبون ) . »

( أخرجه الامام أحمد ، والترمذى ، والحاكم ، وصححاه ، والنسائى ، وابن ماجه ، وابن حبان ، وغيرهم ) ويعتبر هذا الحديث كنزاً ثمينا ثمينا . . . في براهين النظرية

ما هو هذا الران ، الذي ينشأ عن المعاصي ؟ !

ها هو رسول الله . . . صلى الله تعالى عليه وسلم . . . يكشف عنه. كشفا عحبيا . . .

كشفا يؤيد النظرية تأييداً مطلقا !!!

يقول: « إن العبد إذا أذنب ذنبا »

أى إنسان إذا ارتكب معصية ما . . . ذنبا ما . . .

« نكت فى قلبه نكتة سوداء » فوراً . . . أو توماتيكيا . . . . . . . . . . في المخالف الذنب بمجرد تفكيره فى الذنب يبدأ القلب فى الإظلام . . . قاذا نفذ الذنب عمليا . . . تم الإظلام . . .

ما معنى : نكتت في قلبه نكتة سوداء ؟ ا

المعنى تحت إشعاع النظرية الباهرة. . . بدأ قلبه يخرج من النور. . . . فإن كان. إلى الظلمات . . . فإن كان. أصلا في دركات الظلمات . . . از داد ظلاما . . .

أى أن الإنسان إذا أذنب ذنبا ما . . . هوى بذلك الذنب إلى أسفل . . . ويبدأ هويه من حيث انتهى قبل الذنب . . .

فالنكتة السوداء. . . معناها أن إظلام القلب ازداد بالذنب. . .

ثم ماذًا ؟! ثم ما هو أعجب وأعجب فى براهين النظرية العظمى؟! يقول أعلى وأغلى وأرق . . . العقول : « فإن تاب »

أى: فإن حدث الانتلاب، انقلاب القلب عن المعصية . . .

بعد أن كان القلب متجهاً إلى المعصية . . . انقلب عنها . . . ورجع عنها . . . واتجه إلى الله . . .

« ونزع » عن المعصية . . . وواصل الخروج من الظلمات إلى النور . . .

« واستغفر » وطلب من الله تعــــالى . . . أن يغفر له ما كان منه . . .

أى: اتجه قلبه إلى الله . . . داعياً . . . مستصرحاً . . .

« صقل قلبه » ذهب ما حدث به من إظلام . . .

کیف یحدث هذا ۱۹

إن القلب بتوبة صاحبه ، واستغفاره . . . قد خرج من الظلمات إلى النور . . .

أى عاد أوتوماتيكياً إلى مقامات النور . . . وهذا هو مكنون قوله « صقل قلبه » 111

فتأمل . . . وتعجب ا!!

وأخرى أعجب وأعجب ااا

قوله: « و إن عاد »

وإن عاد الإنسان إلى الذنب . . .

« زادت » زادت الظلمات . . .

أى بلغة النظرية : خرج من النور إلى الظلمات . . . وهوى إلى أسقل . . . فازداد ظلاماً

«حتى تعلو قلبه » ومكنون معناها . . . حتى يتحول القلب إلى إظلام تام . . .

ثم يقول صلى الله عليه وسلم: « فذلك الران ، الذى ذكر الله تعالى فى القرآن ، كلا بل ران على قاوبهم ما كانوا يكسبون » 111

فإذا به يؤيد النظرية . . . تأييداً كبيراً !!!

وفي حديث ، أخرجه عبد بن حميد ، أنه عليه الصلاة والسلام قال :

« أربع خصال مفسدة للقلوب

« مجاراة الأحمق ، فإن جاريته كنت مثله ، وإن سكت عنه سلمت منه

« وكثرة الذنوب مفسدة للقاوب ، وقد قال الله تعالى : بل ران على قلوبهم ما كانوا يكسبون

« والخلوة بالنساء ، والاستمتاع بهن ، والعمل برأيهن

« ومجالسة الموتى

« قيل : يا رسول الله ، من هم ؟

« قال : كل غنى ، قد أبطره غناه · »

وتأمل قوله : وكثرة الذنوب مفسدة للقلوب ؟ ا

لأَن كل ذنب يحدث يزيد القلب ظلاماً على ظلامه « ظاُماتُ بعضُها فوْقَ بَعْض »

ثم يقول : « وقد قال الله تعالى : بل ران على قلوبهم ما كانوا يكسبون »

أى أن دليله صلى الله تعالى عليه وسلم هو هــذا الذى قاله الله تعالى . . .

وتأمل بعد ذلك توجيهِه نحو الابتعاد عن الموتى . . .

والمراد موتى القلوب . . . وهم الأغنياء الذين أبطرهم غناهم . . .

الذين حجبوا بأموالهم عن ربهم . . .

وعاشوا في الظلمات . . . أمواتاً . . . وهم لا يشعرون ! !

هؤلاء ينبغي الابتعاد عنهم . . . فإن الركون إليهم . . .

معناه أن قلبك قد انقلب عن الله واتجه إلى ما يتجهون إليه . . .

أى أنه خرج من النور إلى الظلمات ١١١

ونخرج من هذه العجائب التي كشفها لنا أعلى العقول البشرية علما . . .

لنتأمل ما قاله الإمام الرباني « نعمة الله محمود النخجو آني » . . . المكاشف المدقق الحقق العارف . . . في تفسير هذه الآيات . . .

لنزداد يقينا . . . أن النظرية أصلها ثابت وفرعها في الساء . . . قال :

« بل ران » يعنى : بل قد ظهر وحدث فى نفوسهم

« على قلوبهم » فكثفها ، وكدرها ، إلى حيث أظلمها ،. وسودها . . . ولم يبق فيها لمعة من بياض نور الإيمان . . . ذلك إلا بسبب

« ما كانوا يكسبون » من المعاصى ، والشهوات ، المذهبة لجودة. الفطرة الأصلية ، والفطنة الجبلية ، التي فطروا عليها في أصل الخلقة

« كلا » ردعاً لهم عن ارتكاب اقتراف الرين المصدى، بقلوبهم . . . كيف يكسبونه مع أنهم قد جبلوا على فطرة الإيمان. والتوحيد

« إنهم » أولئك المفسدين المسرفين

« عن ربهم » الذي رباهم لمصلحة المعرفة والإيمان

« يومئذ » يوم اقتراف المعاصي الرائنة

« لحجوبون » عن الله ، وعن ظهور نوره اللامع ، في صفائح. الأنفس والآفاق . . . مع أنه لا سترة له سبحانه. . . ولا حجاب. . .

فى حال من الأحوال . . . إلا أن خفافيش بقعة الإمكان . . . لا يرون شمس ذاته اللامعة . . . واسطة غيوم هوياتهم الباطلة . . . وتعيناتهم العاطلة

« تُم إنهم » بعد ما حجبوا من الله . . . وحرموا عن مطالعة وجهه الكريم

« لصالوا الجحيم » أى داخلوها وخالدون فيها أبدا . . . (انتهى) هناك إذاً قلب . . .

هذا القلب يتأثر بكل ما يصدر عن صاحبه . . .

وهذا هو معنى « ما كانوا يكسِبُونَ » . . .

أى نوع من الكسب . . . خطرة . . . فكرة . . . إقدام . . . عمل . . . قول . . .

كل هذا يؤثر على القلب أوتوماتيكياً . . .

وأعجب العجب أن الإنسان لا يصدق أن هنال جهازاً سرياً رهيباً يسجل عليه . . . من داخله . . . وهو لا يشعر !!!

# مساكين . . . أهل الحجاب . . . مساكين ؟ !

ما هو هذا الحجاب ؟ ا

هل هو سد مادي . . . يحجب الإنسان عن ربه ؟

... کلا

إن الأمر أرق . . . وأدق . . . وأخفى من هذه التصورات . . . استمع أولا إلى ما قال أهل التفسير :

« کلا » حقا

« إنهم » هؤلاء الكذبين . . . أهل الظلام

« عن ربهم يومئذ لحجوبون » لا يرونه سبحانه . . . وهو عز وجل حاضر ناظر لهم

بخلاف المؤمنين . . . فالحجاب مجاز عن عدم الرؤية . . .

لأن المحجوب لا يرى ما حجب

قال الشافعي: لما حجب سبحانه قوما بالسخط ، دل على أن قوما يرونه بالرضا

وقال أنس بن مالك: لما حجب عز وجل أعداءه سبحانه فلم يروه، تجلى جل شأنه لأوليائه حتى رأوه عز وجل

أو بتقدير مضاف ، أى عن رحمية ربهم . . . أو ألطاف ربهم . . . أو كرامة ربهم

« ثم إنهم لصالوا الجحيم » داخلون فيها . . .

و « ثُمَّ » لتراخى الرتبة . . . بناء على ما عندهم . . . فإن صلى الجحيم عندهم أشد من حجابهم عن ربهم عز وجل . . .

وأما عند المؤمنين . . . لا سيما الوالهين به سبحانه منهم . . . فإن الحجاب عذاب لا يدانيه عذاب ! ! !

فما هو هذا الحجاب بعد ما سمعنا ما قالوا ؟

هو دخول القاب إلى الظلمات . . .

أى كان هناك سد منيع بينه وبين كل ما يصدر عن مقامات النور . . .

لاذا محدث هذا؟!

هل تعرف التليفيزيون والراديو . . .

فكما أن اذاعات اللاسلكي موجات مختلفة . . . وأن الراديو لا يلتقط الا ماكان الجهاز مفتوحاً عليه من الموجات . . .

ولا شأن له بسائر الموجات . . .

كذلك العطاء الرباني . . .

الصفات الإلهية تصدر موجاتها دأمًا وأبدا . . .

الرحمة . . . تصدر موجات الرحمة

العلم . . . تصدر موجات العلم

وهكذا لا تتوقف عطاءات الله ...

هناك اصدار دائم ...

والقلوب هي الأجهزة التي تلتقط هذه الإذاعات العليا . . .

فإذا كان قلبك متجهًا الى الله . . . أى في مقامات النور . . .

التقط الموجات العليا الصادرة . . . من الله . . . وأذاعها . . .

فوراً . . .

والعكس صحيح ... إذا كان القلب مقفلا عن هـذه الموجات ...

أي منقلباً إلى ما سوى الله . . . أي في الظامات . . .

استحال أن ياتقط شيئًا من هذه الموجات . . .

لأنه مغلق عنها . . . كما تغلق جهاز الراديو عن موجة معينة . . .

فرغم أن الحهاز هو هو . . . إلا أنه لا ينقل إليك شيئا عن تلك الموجة . . . . ينما محطة الإذاعة ترسل إذاعتها باستمرار . . .

وإنما يستطيع القلب المغانى أن يذيع . . . أن يلتقط الموجات السفلي . . . المطلحانية . . .

وهي موجات الظلام . . . في عالم الظلمات . . .

تجد ذلك مكنونا في قوله تعالى:

« أَفَلَا يَتَدَبَّرُونَ القُرْآنَ ، أَمْ عَلَى قُلُوبٍ أَقْفَالُهَا . » ( سورة عمد ٢٤ )

وقوله تعالى « أَمْ عَلَى قُلُوبٍ أَقْفَالُهَا » حقيقة . . . وقيقة . . . عيقة . . .

يدركها أهل الصفاء . . .

هي بلغة اليوم . . . إغلاف الراديو . . . عن موجة ما . . .

وأما ما يؤكد لك . . . أن العطاء الرباني لا يتوقف أبداً . . . وإنما القلوب هي التي تتجه إلى الله فتلتقط . . . أو تعرض عن الله فلا تلتقط

فتموله تعالى :

« كُلاَّ شَيْدُ هَوُ لَا ، وَهَوُ لَا ، مِنْ عَطَاءِ رَبِّكَ ، وَمَا كَانَ عَطَاءُ رَبِّكَ ، وَمَا كَانَ عَظَاءُ رَبِّكَ تَعْظُوراً . »

( سورة الإسراء ٢٠ )

إن أهل الحجاب . . . مساكين . . .

مساكين حقاً وصدقاً . . .

حرموا أنفسهم . . . من رحمــــات لا تتوقف . . . وعطايا لا تنفد ! !

## عقوبات اوتوماتيكية؟!

أو إن شئت سميته:

أوتوماتيك جزاء 1!!

قال تعالى:

« وَ مَن يَمْشُ عَن ذِكْرِ الرَّاحْمَنِ نُقَيِّضْ لَهُ شَيْطَانًا فَهُوَ لَهُ . قَرِينٌ .

« وَ اللَّهُمْ لَيَصُدُّو لَهُمْ عَنِ السَّبِيلِ وَيَحْسَبُونَ أَنَّهُم مُّهْتُدُونَ .

« حَتَّى إِذَا جَاءَنَا قَالَ: يَا لَيْتَ بَبْينِي وَ بَيْنَكَ بُعْدَ الْشُرِ قَيْنِ .

« وَ لَن يَنْفَصَكُمُ الْيَوْمَ إِذْ ظَلَمْمُ النَّكُمْ فِي الْعَذَابِ .

« أَفَأَنتَ تُسْمِعُ الصَّمِّ أَوْ تَهْدِي الْمُمْيَ وَمَن كَانَ فِي ضَلَالٍ مَّ مُبِينٍ . » ؟ !

(سورة الزخرف ٣٦ - ٤٠)

كل من يعش عن ذكر الرحمن . . .

كل من يغفل . . . كل من يتجه قلبه إلى غير الله . . .

ماذا بحدث ؟!

تنزل العقوبة فوراً . . . أوتوماتيكياً . . .

« نُقَيَّضْ لهُ سَيْطَاناً » فوراً . . . بمجرد تحوله عنا . . .

« فهو له فَرِينُ » ملازم . . . لا يغادر قلبه . . . إلا إذا انقلب القلب إلينا مرة أخرى . . .

كيف يحدث هذا في ضوء النظرية ؟

القلب . . . إذا غفل . . . إذا أتجه إلى غير الله . . .

اتجه من النور فوراً . . . إلى الظلمات . . .

ومتى دخل الظلمات . . . فقد دخل إلى المناطق التى تنتشر فيها الشياطين . . .

فيلازم قلبه شيطان فوراً . . .

لأن قلبه أصبح مستعداً لالتقــات الموجات السفليــة . . . الظلمانية . . .

استحال أن يسمعها . . . أو يبصر صورها . . .

وهذا هو مَكنون قوله : « أَفَأنتَ تُسْمِعُ الصُّمَّ » ؟ !

مستحيل أن تستطيع إسماع أهل الظلام . . . إذاعات النور . . .

موجات النور . . .

لأنهم صم . . . لأن قلوبهم مغلقة عن هذه الموجات . . .

هناك استحالة أن تلتقطها . . . مهما حاولت إسماعهم . . .

« أو تَهْدِي الْعُمْىَ » لأن قلوبهم مغلقة عن التقاط الصور التي تذاع من الموجات العليا . . .

فلا تستطيع إبصارها ...

تماماً كما تغلق التليفيزيون عن القناة ( v ) مثلا . . . فلا يرتسم على شاشته شيء من إذاعاتها . . . إلا إذا فتحته على هذه القناة . . .

كذلك قلوب هؤلاء مغلقة عن تلك الإذاعات العليا . . .

فستحيل أن تلتقطها . . . إلا إذا عادت. . . والفتحت عليها!!!

وهذا التوضيح . . .

يحل لنا كثيراً من مفاهيم تلك النصوص التي نقرأها . . . من كتاب الله تعالى . . .

وعمر بها . . . ولا ملتفت إلى حمّا تُقيا ا ! !

كتموله تعالى :

« وَمِنْهُمْ مَّن يَسْتَمِعُ إِلَيْكَ ، وَجَمَلْنَا عَلَى قُلُوبِهِمْ أَكِنَّةً ، أَن يَفْقَهُوهُ ، وَفِي آذَانِهِمْ وَقُرَّا ، وَإِن يَرَوْا كُلَّ آيَةٍ لَا يُؤْمِنُوا بَهَا ، حَتَّى إِذَا جَاءُوكَ يُجَادِلُو مَكَ يَقُولُ الَّذِينَ كَفَرُوا إِنْ هَذَا إِلاَّ أَسَاطِيرُ الأَوَّالِينَ .

« وَهُمْ يَنْهُوْنَ عَنْهُ وَيَسْأُونَ عَنْهُ وَيَسْأُونَ عَنْهُ وَإِن يُهْلِكُونَ إِلا أَنْهُمُ وَمَا يَشْهُرُونَ . »

( سورة الأنعام ٢٥ و ٢٦ )،

« ومنهم مَّن يَسْتَمِعُ إليْكَ » هناك من أهل الظلام . . . من يستمع استماعاً ظاهريا الى الوحى . . . والى رسول الله . . .

« وَجَعَلْنَا عَلَى قَلُوبِهِمِ أَكِنَةً » أَعْطَيةِ . . .

ما هي هذه الأغطية ؟

تحت شعاع النظرية . . .

أن هذه القاوب في الظلمات الشديدة . . . فهمي محاطة بالظلمات من كل مكان . . .

هذه هي الأكنة . . . هي الأغطية العازلة . . .

« أَن يَفْقَهُوهُ ﴾ أَن يدركوا حقائق الوحى . . .

هناك استحالة أن يدركوها . . . ما داموا في الظامات . . .

« وفى آذانهم وَ قُراً » ثقلا . . . لأن القلوب مغلقة عن إذاعات الموجات العليا . . .

لا تلتقط إلا الباطل. . . إلا موجات الظلام . . . لأنها في مناطق الظلمات . . .

« وإن يَرَوْا كُلَّ آيَةٍ » مهما يروا من آيات الله . . . العجيبة . . . في كل شيء . . . »

« لا يُؤْمِنُوا بِها » لا يتجهوا بسببها إلى الله . . .

وإنما هي في نظرهم. . . مجرد مناظر لا تدل على الله في شيء 111

إن عيونهم . . . مغلقة عن الموجات العليا . . .

إنها تلتقط الموجات السفلية . . . موجات الظلمات . . .

« يقولُ الذينَ كَفَرَمُوا » أهل الظلام . . . يقولون دأمًا . . . عن الوحى . . .

« إِنْ هذا إِلا أَساطيرُ الأَوَّلينَ » مجرد خرافات من خرافات السابقين ١١١

« وهم يَنْهَوْنَ عَنْهُ » وهم دائمًا . . . وأهل الظلام دائمًا . . . . ينهون عن الله . . .

عن الاتجاه إلى الله . . .

هذه دائمًا نداءاتهم : إنها الطبيعة . . . ليس هناك إله . . . إنها الطبيعة . . . ليس هناك إله . . . إنه مجرد خرافة . . .

« وَ يَنْأُونَ عَنْهُ » وهم دائماً . . . وباستمرار . . .

يبتعدون عن الله . . .

يزدادون إظلاماً وظلاما . . .

لأنهم يهوون إلى أسفل . . . إلى الهاوية . . .

«وإن مُيهْ لِكُون إلا أَنفُسَهُم» وأى إهلاك هو أشد من تدهورهم في الظلمات . . . إلى قرار سحيق ؟ !

« وَمَا يَشْعُرُونَ » ولكنهم لا يشعرون بشيء من هذا . . .

لا يصدقون أن قلوباً من داخلهم تسجل عليهم كل ما كان منهم ا ! ! ا

تجد ذلك كله مكنونا في قوله تعالى:

« والذين كذَّ بوا بآيا تِنا » وأهل الظلام

« و مُبِكُمْ » لا يستطيعون النطق بالحق . . . لأن اللسان ترجمان القلب . . . والقلب في الظلمات . . . فهو لا يحرك اللسان القلب الظلام . . . بالباطل ! ! !

لماذا كان هؤلاء صا وبكما ؟!

لسبب واحد مكنون فى قوله تعالى « فى الظُّلُمَاتِ » ا ! !

لأن قلوبهم في مناطق الظلمات. . .

« مَن يَشَأَ اللهُ يُضْلِلهُ » هناك ناموس إلهى أوتوماتيكى . . . يحقق ذلك أوتوماتيكياً . . .

كل من اتجه إلى شيء سوانا . . . دخل الظلمات فوراً . . .

« ومَن يَشَأْ يَجْعَـلُهُ عَلَى صراطٍ مستقيمٍ » وكل من أنجه إلينا . . . دخل مقامات النور فوراً . . .

### ما معنى : وما تشاءون إلا أن يشاء الله ؟!

يقول تعالى :

« إِنَّ هَذِهِ تَذَكِرَةٌ فَمَن شَاءَ اتَّخَذَ إِلَى رَبِّهِ سَبِيلًا .

« وَمَا تَشَاءُونَ إِلاَّ أَن يَشَاءَ اللهُ إِنَّ اللهَ كَانَ عَلِيًّا حَكِيًّا .

« يُدْخِلُ مَن يَشَاءُ فِي رَحْمَتِهِ ، والظَّالِمِينَ أَعَدَّ لَهُمْ عَذَابًا

ألِيماً . »

(سورة الإنسان ٢٩ ـ ٣١).

اضطرب كشير من الناس فى فهم أمثال هذه الآيات . . . . فمن مسرف فى تأويلها ، قائل بأن الإنسان يفعل ما شاء ، ولا سلطان لشىء عليه ! ! !

ومن قائل: إن الإنسان لا مشئة له على الإطلاف ، وإنما هو كريشة في مهب الرياح . . .

وكلا القولين فيه شطط . . . بعيد عن الحق . . .

فأين الحق من هذا كله ؟ !

الحق هو أن نتدبر الآيات . . . من سورة الاسان . . .

لندرك حقيقة النفس البشرية . . . حقيقة كل إنسان . . .

ولمل سورة الانسان اختتمت بهذه الآيات . . .

ننبيها لـكل إنسان إلى نلك الحقيقة العظمى . . . من النفس البشرية .

يقول تعالى :

« إنَّ هذه تَذْ كِرَةٌ » للقلوب. . .

إن هذا نوجيه للعقول: . . .

إن هذا ضوء . . . إشعاع . . . نرسله . . . ليكشف لكم الحقائق . . . من نفوسكم كشفا باهراً . . .

« فَمَن شَاءَ » فمن شاء منكم . . . أيها الناس . . .

« اتَّخَذَ إلى ربه سبيلا » بادر إلى الاتجاه إلى ربه . . .

بادر إلى الخروج من الظامات والدخول في النور . . .

وهذا هو معنى قوله تعالى :

« وَقُل : رّبِّ أَدْ خِلْنِي مُدْخَلَ صِـدْق وَأْخْرِجْنِي نُحْرَجَ صِيْدْق ِ....»

(سورة الإسراء ٨٠)

وُمُذْخُلُ الصدق . . . هو الدخول إلى مقامات النور . . .

وُنُخْرِج الصدق . . . هو الخروج من الظلمات إلى النور . . .

حتى هنا والقضية واضحة . . .

دعوة عامة . . . إلى البشر كافة . . . ذكوراً أو أناثا . . .

إلى التوجه إلى الله . . . إلى النور . . .

مُم يرسل الله تعالى . . . إشعاعا . . . باهراً . . . قاهراً . . .

ظاهراً ... يكشف حقيقـة ... من أعظم ... وأكبر ... وأخر ... وأخر ... وأخطر ... حقائق النفس البشرية ... فيقول :

«وما تشاءونَ إلا أن يَشَاءَ اللهُ » وما تستطيعون أن يكون لـكم مشيئة . . . إلا أن يشاء الله لـكم . . .

إلا أن يأذن الله لكم في تلك المشيئة ...

وبلغة اليوم: إلا أن تأخذوا تصريحا منا بأن تكون لكم مشيئة حرة . . . . بأن يكون لكم حق الاختبار الحر . . .

ما معنى هذا الكلام العجيب؟ ١

معناه . . . أن الله تعالى خلق كاتناً عجيباً . . . اسمه الانسان . . .

إنسامًا لم يكن من قبل شيئًا . . . ثم منحه نعمة الوجود . . . ليختبره . . .

ولذلك افتتح الله تعالى هذه السورة . . . سـورة الانسان . . . بقوله :

« هَلْ أَنَى عَلَى الإِنسانِ حِينٌ مِّنَ الدَّهْرِ لَمْ يَكُن شَيْئًا مَّذْ كُوراً . « إنَّا خَلَقْنَا الإِنسانَ مِن نُطْفَةٍ أَمْشَاجٍ نَبْتَلَيْهِ فَجَمَلْنَاهُ سَمِيمًا يَصِيرًا .

« إِنَّا هَدَ ْيِنَاهُ السَّبِيلَ إِمَّا شَا كِراً وَإِمَّا كَفُوراً . » ( سورة الإنسان ١ – ٣ )

خلقناه كذلك . . . منحناه نعمة الوجود . . .

لسبب واحد . . . « نَبْتَكْمِيهِ » نختبره . . .

منحنا كل إنسان إرادة حرة مائة في المائة . . .

منحناه مشيئة حرة . . .

أَذَنَّا نَحِن الله لَـكُلُ إِنسان أَن يَكُونَ ذَا إِرَادَة . . . وذَا مشيئة حرة . . .

لنحاسبه بعد ذلك . . . لنختبره . . . بعد ذلك . . .

وهذا هو مكنون قوله تعالى :

« وَمَا تَشَاءُونَ إِلَّا أَن يَشَاءَ اللَّهُ »

أى لولا أنَّا نحن الله شئنا ذلك التركيب المعين للانسان . . . لما استطاع لولا أننا شئنا أن يكون الانسان ذا إرادة حرة . . . لما استطاع

الانسان أن تكون له مشيئة . . . تستطيع الاختيار . . . كيف يشاء . . . فشيئة الانسان أن تكون له مشيئة الله . . . للانسان أن تكون له مشيئة . . .

وهذا هو معنى « يَا فَنُ اللهِ » أَى بتصريح الله . . . بأن أذن الله لـكل إنسان أن تـكون له مشيئة حرة . . .

وهكذا تحت إشعاع النظرية العجيبة . . . تتلألأ حقيقة من أعمق وأدق وأرق وأشق . . . الحقائق البشرية على الاطلاق . . .

إن كل إنسان . . . ولد على الفطرة . . . أى صالحاً لهذا ولداك . . .

للاتجاه إلى الله . . . أو إلى غير الله . . .

وكل إنسان . . . أعطاه الله إرادة حرة . . . مشيئة حرة . . . مائة في المائة . . .

وكل إنسان يشاء ما يشاء . . . إما شاكراً . . . وإما كفورا. . . . إما إلى الظلمات . . .

لأن الله تعالى شاء له ذلك . . . سمح له بذلك . . .

لتكون هناك قصة الحياة البشرية . . . الرائعة . . . العجيبة . . .

« نَبْتَلِيهِ » نختبر الانسان . . .

نختبركل إنسان . . .

هل يتجه إلينا . . . أم إلى غيرنا . . .

فإن أتجه قلبه إلينا . . .

أعطيناه عطايا مقامات النور فوراً . . . في الدنيا . . .

وأعددنا له ما لا عين رأت ، ولا أذن سمعت ، ولا خطر على قلب

بشر . . . في الآخرة . . .

وإن اتجه إلى غيرنا . . .

عذبناه عذاب الظلمات فوراً . . . في الدنيا . . .

فوق ما أعددنا له في الآخرة . . . عذابًا أليما . . .

# ما معنى: وإذا سألك

عبادى عنى فإنى قريب ١؟

قالوا: يا رسول الله ، أقريب ربنا فنناجيه أم بعيد فنناديه ؟ فأنزل الله تعالى : « وَإِذَا سَأَلَكَ عِبَادِي عَنِّى فَإِنِّى قَرِيبٌ ، أَجِيبُ دَعْوَةَ اللَّهُمُ اللَّاعِ ، إِذَا دَعَانِ ، فَلْيَسْتَجِيبُوا لِي ، وَلَيُؤْمِنُوا بِي ، لَعَلَّهُمُ يَرْشُدُنَ . »

( سورة البقرة ١٨٦ )

عجائما عجيا !!!

وغرائبها أغرب من الخيال 111

أَوْقِد الكشاف . . . كشاف النظرية . . . تتلألأ . . . تحت عيني قلبك فوراً . . .

« وإذا سألَكَ عِبادى عَنِّى » إذا أحبوا أن يعرفونى ، ويعرفوا : كيف الاتصال بى ...

« فَإِنِّى قَرِيبُ ۗ » فَإِنِى أَنَا الله . . . قريب . . . منهم أجمعين . . . قربًا لا يخطر على قلب بشر . . .

جميع الأسماء . . . تصدر موجاتها . . . فى جميع الوجود . . . دائماً وأبدا . . . بلا توقف . . .

وإنما القلوب هي المقفلة . . .

فن فتح قلبه ... في اتجاهنا ... وجـدنى فوراً ... أوتوماتيكياً ...

« أُجِيبُ » فوراً . . .

« دَعْوَةَ الدَّاعِ » كل قاب دعاني . . . كل قلب انجه إلى . . .

« إذا دَعَانِ » إذا اتجه إلى . . . وحدى . . . ولم يشرك بى شيئا . . .

« فايستجبُبُوا لِي » فليتجهوا إلىَّ بتملوبهم . . .

أجبهم . . . فوراً . . .

كل قلب خرج من ظلماته ... وأنجه إلى ... أدخله فورآ إلى نورى...

أخرجه من ظلماته . . . إلى النور . . .

وهذه هي الاستجابة . . . في حقيقتها . . . ومكنونها . . . وعجائبها ! ! !

فإذا سمعت نصاً يقول : الدعاء مخ العبادة . . .

فاعلم أن ذلك حقا وصدقا . . .

لأن الدعاء . . . الحق . . . المستجاب . . . هو أن يتجه القلب الجاها حقيقيا . . . إلى الله . . .

ومتي حدث ذلك . . . وقعت الاستجابة فوراً . . .

والاستجابة هنا حتمية . . . وفورية . . . وأوتوماتيكية . . .

تدري ما هي ؟ !

هى إحراجك فوراً من الظلمات التي كنت فيها . . . إلى مقامات النور . . .

فإن كنت فى مقامات النور أصلا . . . ودعوته . . . وقعت الاستحابة فوراً . . .

رفعك في درجات النور . . . درجات أخرى . . .

فإن كنت فى علاليها . . . رفعك فوراً . . . إلى أعلى علاليها . . . وهكذا . . . أمراً عجبا !!!

وهكذا . . . حين أوقدما كشافها . . . اشتعلت أنوارها . . .

أنوار النظرية . . . بإذن ربها . . .

فأضاءت . . لما . فاستخرجت حائق الدعاء . . . استخراجاً عجباً !!!

فالذين يحارون في فهم قوله تعمالي : « . . . ادْعُمويِ أَسْتَجِبْ لَـكُمْ . . . »

(سورة غافر ٦٠)

إذا تدبروها . . . تحت إشعاعاتها . . . كان معناها . . .

اتجهوا بقلوبكم إلى . . . أنا وحدى . . . أستجب لسكم . . . حتما . . . وفوراً . . . وأتو ماتيكيا . . .

أى: اتجهوا بقلوبكم إلينا ... دون إشراك شىء معنا. .. أخرجكم من الظلمات إلى النور . . . فوراً . . . وحتما . . .

يا عجبا . . . ثم يا عجبا !!!

إن عجائب قدرة ربى سبحانه تتلألأ تحت إشعاعاتها ... كأنما هي بديهيات بسيطة ...

وقد كانت من قبل أمراً عويصا !!!

#### افتح جهازك؟!

 لا يتوقف لحظة . . . ولا يتصور أن يتوقف . . .

ولا ينفد . . . ولا يتصور أن ينفد . . .

وإنما هي القلوب . . .

تلك الأجهزة العجيبة . . .

من فتحها . . . من أدار مفتاحها . . . نحو الإذاعات الإلهية . . .

التقطت فوراً . . . الموجات العليا . . . ذات الذبذبات العليا. . . « وله المثار الأعلم » . . . .

وتلك هي الاستحابة . . . في حقيقتها . . .

أى: افتحوا قلوبكم . . . على إرسالنا . . . يتدفق فـــــوراً إلى أجهزتكم . . .

فما عايك إلا أن تفتح جهازك ...

تجده تجاهك . . . فوراً . . .

أفرب إليك مما تتصور . . .

هل رأيت جهاز الراديو ؟!

إن محطات الإذاعات العالمية . . . كاما ترسيل إذاعاتها لاتتوقف . . .

ورغم أن موجات إذاعاتها منتشرة فى الفضاء ... فإنك لا تشعر بها ... ولا تستطيع التقاطها إلا إذا فتحت جهاز الراديو عليها ...

وعلى قدر إدارتك المفتــاح ... تسمع من تلك الإذاعات المختلفة ...

كذلك موجات العطاء الالهي ... منتشرة أزلا وأبدا ... في الوجود ...

فإن فتحت قلبك . . . تدفقت فورا . . . إليه . . .

وإن أقفاته . . . فلا شأن لك بها . . . فأنت محروم منها تماماً . . .

رغم أنها تحيطك فى كل زمان ومكان ...

فالذين أرادوه . . . بجدوه . . . فوراً . . .

« ادعُونِي أَسْتَجِبْ لكم » . . .

هذا ناموس إلهي . . . لا يتخلف أبدا . . .

وإن حدث وتخلف . . . فاعلم أن بالجهاز مُعطلا أو خللا . . .

فعليك إصلاحه فوراً . . . « فليستجيبُوا لي » . . .

« و ْلَيُؤْمِنُوا بِي » وليتجهوا إلى بقلوبهم . . . من غير ما التفات أو إشر اك . . . .

« لعلهم يرشدون » لعلهم يدخاون مقامات النور. . . إذا أحسنوا التوجه إلينا . . .

وتجد ذلك كله مكنوناً في قوله سبحانه:

« فَأَدْعُوهُ مُعْلِصِينَ لَهُ الدِّينَ . . . »

( سورة غافر ٦٥ )

« فادْعُوهُ » فاتجهوا بقلوبكم إليه

« مُخْلِصِينَ كَهُ الدِّينِ » متوجهين إليه تعالى وحده . . .

والعكس صحيح . . .

« . . . إِنَّ الَّذِينَ يَشْتَكْبِرُونَ عَنْ عِبَادَتِي سَيَدْخُلُونَ جَنْ عِبَادَتِي سَيَدْخُلُونَ جَهَنَّ دَاخِرِينَ . »

( سورة غافر ٦٠ )

إن الذين يستكبرون عن عبادتى . . . عن التوجه إلى " بقاوبهم . . .

« سیدخلون » بمجرد استکبار قلوبهم . . . بمجرد انتملابها عنا . . . و اتجاهها إلى ما سوانا . . . سیدخلون حتما

« جهنم » فورا . . . أوتوماتيكيا . . .

جهنم الحرمان . . . جهنم الظلمات . . .

> عجائب النظرية . . . تتلالاً . . . في آية أخرى ١٤

> > قال تعالى :

« إِن تَجْتَنْبُو ا كَبَائِرَ مَا تُنْهُوْنَ عَنهُ

« أنكَةً و عَنكُم أستينات كم

« وَنُدْخِاْكُم مُّدْخلاً كَرِيماً • »

(سورة النساء ٣١)

هناك شرط . . . يترتب عليه عطاءان . . . حتميان . . . فوراً . . .

الشرط هو « إن تجتنبوا » إن تبتعدوا . . .

« كبائر ما تنهون عنه » كبائر الدنوب . . . مثل الشرك بالله . . . و النفس قتل . . . و الزنا . . . و السرقة . . . و شرب الخر . . .

ما معنى اجتناب الكبائر ؟!

معناه أن الإنسان لم يوغل في الظلمات . . .

باعتبار أن الكبائر . . . تهوى بصاحبها إلى أسفل سافلين . . . في الظلمات . . .

معناه أنه إنسان يتذبذب بين الظلام والنور . . . لم يتدهور تدهوراً شديدا . . .

إنسان قريب جداً من مقامات النور . . . « نكفر عنكم سيئاتكم » نسقط عنكم جميع سيئاتكم . . .

كيف يحدث هذا أوتوماتيكياً ؟ ا

« وُنَدْخلـكُم » نوراً . . .

« ثُمَدْخلا كريمًا » ندخلكم مقامات النور . . . وأى مدخل هو أكرم من هذا المدخل ؟!

فتأمل . . . وتعجب ا!!

## أنوار . . . النظرية . . .

تلالا في . . . « محمد » ؟!

فی سورة « مُحَمَّد » من أعلى . . . وأشمل كتاب . . . أنزله الله تعالى . . .

تجد كشيرا من أنوار النظرية . . . يكاد يقول : انظرونى . . .

استمع:

« الذينَ كَفَرُوا وَصَدُّوا عَن سَبِيلِ اللهِ أَضَلَّ أَعَمَالَهُمْ .

« وَالذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ وآمَنُوا بَمَا نُزِّلَ عَلَى مُحَمَّدٍ وَهُوَ الحَقُّ مِن رَّبِّهِمْ كَفَرَ عَنهُمْ سَمِّيْنَاتِهِمْ وَأَصْلَحَ بَالَهُمْ

« ذَلِكَ بَأَنَّ الذينَ كَفَرُوا اتْبَعُوا الْبَاَ طِلَ وَأَنَّ الذِينَ آمَنُوا

انبَعُوا الحق مِن رَبِّهُمْ كَذَلِكَ يَضَرِبُ اللهُ لِلنَاسِ أَمْثَالَهُمْ . »

« الذين كفروا » الذين انقلبت قلوبهم عنا . . . واتجهوا إلى الظلمات . . .

« وصَدُّوا عن سبيل الله ِ » وصدوا أنفسهم . . .

صدوا قاوبهم . . . وقاوب الغير . . . عن دخول مقامات النور . . . التي هي سبيل الله . . .

« أَضَلَ أَعمَالُهُمْ » تحولت أعمالهم كلها إلى ظلمــــات . . . لا نور فيها . . .

لأنها صادرة عن قلوب فى الظلمات . . . لا تؤمن بالله . . . لا تؤمن بالله . . . لا تتجه إليه . . .

والعكس صحيح . . .

« والذين آمنوا » والذين اتجهت قلوبهم إلينا

« وعملوا الصالحات » يريدون بها وجه الله . . . يتجهون بهما إلينا . . .

« وآمنوا بما نُزِّلَ عَلَى مُحَمَّد » وصدقوا بما نزل تباعاً على رسولنا محد . . . قمة أهل النور . . .

« وهو الحقُّ مِن ربهم » وهو النور المنزل إليهم من رسهم

«كَنَّر عَنهم سيئاتهم » أدخل قلوبهم فوراً إلى النور . . . وأخرجها من الظلمات . . .

« وأصابح بالهم » حالهم . . . بأن يرفعهم درجات فى مقامات النور . . .

« ذلك » يحدث هذا أوتوماتيكياً . . .

« بأن الذين كفروا اتبعوا الباطل » بأن أهل الظلام . . . اتجهت قلوبهم إلى ما سوانا . . . وكل ما خلا الله باطل . . .

« وأن الذين آمنوا اتبعوا الحق » اتبعوا النور . . .

## تعسآ لهم ! ؟

ثم يقول:

« والذينَ كفرُوا فتعْسًا لهُمْ ۚ وَأَضَلَّ أَعْمَالُهُمْ ۚ .

« ذَلِكَ بَأَنْهُمْ كُرَهُوا مَا أَنزَلَ اللهُ فَأَحْبَطُ أَعْمَالَهُمْ . » ( سورة محمد ۸ و ۹ )

« والذين كفروا » وأهل الظلام

« فتعساً لهم » شقاءً شديداً لهم . . . حتما . . .

« وأضلَّ أعمالهم » تتحول كلما إلى ظلمات . . .

« ذلك بأنهم كرهوا ما أنزل الله » كرهت قلوبهم النور . . . « فأحبط أعمالهم » فأبطل جميع أعمالهم لأنها ظلمات !!!

## الله مولى أهل النور . . . وأهل الظلام لا مولى لهم ؟!

« ذلكَ بأَنَّ اللهَ مَوْلَى الذِينَ آمَنُوا وَأَنَّ الْكَافَرِينَ لا مَوْلَى لهُمْ . »

( سورة محد ١١ )

« ذلك بأن الله مولى الذين آمنوا » هو سبحانه يتولى أمور الذين اتجهت قلوبهم إليه. . .

يدخلون مقامات النور . . .

ومتى دخلوهــا . . . كانوا فى الرعاية . . . والعناية . . . والألطاف . . . والرحمات . . .

« يُبِرِّ لُ الملائيكةَ بالرُّوحِ من أمرهِ عَلَى مَن يَشَاءُ من عبَادِهِ أن أنذرُوا أنهُ لَا إله إلّا أنا فاتقُونِ . »

(سورة النجل ٢)

ومتى كان القلب . . . في مقامات النور . . .

توجه تلقائيًا إلى الله في كل شيء . . .

ومتى كان كذلك ازداد قربًا . . . وازداد نورا . . .

فازداد أنساً . . . فازداد سعادة . . .

والعكس صحيح . . .

« وأن الكافرين لا مولى لهم » وأن أهل الظلام . . . الذين

توجهت قلوبهم إلى غيرنا . . . لا مولى لهم . . .

لا يتولى الله تعالى توجيههم . . .

ومن لم يتوله الله . . . فهو فى الحتيقة لا مولى له . . .

تتلقفهم الشياطين . . . المنتشرة في جميع دركات الظامات . . .

يزيدوهم ضلالا على ضلالهم . . .

فيزدادوا إظلاماً على ظلامهم . . .

وكلما ازدادوا ظلاما . . . ازدادوا بعدا . . .

وكلما ازدادوا بعدا . . . ازدادوا شقاء . . .

تماماً كما قال تعالى « فتعساً لهم »!!!

و كما قال:

« إِن الذِينَ كَفروا وَصدُّوا عَن سبيل اللهِ ثُمَّ مَا ُتُوا وَهُمُ

(سورة عد ٣٤)

الماذا هذا؟!

لأن قلوبهم منقلبة عن ربها . . . متجهة إلى ما سواه . . . ه وماتوا وهم كفار » وقلوبهم مقفلة تماماً . . . منقلبة تماماً « فلن يغفر الله لقلب لا يريده ؟ ا

\* \* \*

تلك هى النظرية الكبرى « من الظلمات إلى النور » أسجلها . . . وأذيعها . . . على البشر جميعاً . . . أداء ً لحق الشكر . . . أن فتح الله لى من عجائبها تحجبا !!! وإن من شكر النعمة . . . أن تؤدى حق الناس فيها . . . وحق الناس فى هذه . . . أن يعلموها . . .

أما حق الله . . .

أن أعطاني هذا الذي أعطى . . .

فهو أكبر . . . من أن أطيقه . . . أو أستطيعه . . .

وكيف أشكره . . . والشكر من آلائه تعالى ؟!!

نم

## خاتت

« وَلَوْ أَنَّمَا فِي الْأَرْضِ ، مِن شَجْرَةٍ أَقَلَامُ ، وَالْبَحْرُ كَمُدُّهُ مِن بِعَدِهِ سِبْعَةُ أَنْجُرُ ، مَا نَفِدَتْ كَلِمَاتُ اللهِ . . . »

ما من كلمة . . . من كلام الله . . . في ذلك الكتاب المزيز . . . كتاب الله المجيد . . .

إلا وهي بحر عميق . . . لا ساحل له . . . من العلوم . . . ولقد تلألأت لى . . . تلك الحقيقة . . . أكثر فأكثر . . . عندما فرغت من تأليف هذا الكتاب !

أحسس أن الكتاب كله . . . الذى انبثق . . . من كلمة من كلمة من كلمات الله تعالى . . . « الله ولي الذين آمنوا ، يُخرِجهم من الظلّمات إلى النور ، والذين كفروا أولياؤهم الطاغوت ، يخرجُونَهُم مِن النور إلى الظلّمات » . . .

لا يمــــدو أن يكون قطرة ... من بحر ... ما له من قرار ۱۱۱

وأن هذه النظرية . . . كي تأخذ حقها . . . من التفصيل . . . والتسجيل . . . هذا الكتاب ! ! !

بأن الحقائق السكبرى . . . تود فى كتاب الله السكريم . . . مركزة تركيزاً عظما . . .

فإذا ما أنفجرت معانيهـــا ... ثم انشطرت ... ثم انتثرت ...

حدث مثل ما يحدث للذرة إذا حطموها . . .

فانطلقت من جسيمها الذي لا أيرى ... طاقات هائلة للا حدود لها !!!

بل . . . كلام الله . . . أكبر طاقات . . . وأكبر تفجيراً 111

فلا تحسبن أن ما بين يديك ... هو تمام نظرية ... « من الظامات النور » ...

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

وإنما هو مجرد . . . ذرّة . . . من إشعاعاتها . . .

أما ما فيها . . . من أنوار . . . مكنونة . . . فهو وراء العقول !!!

فاللهم . . . إنى أحمدك. . . عدد خلقك . . . ورضا نفسك . . . ورنا نفسك . . . ورينة عرشك . . . . م

محمود شلبى

## فه\_\_\_رس

<b>خيفيد</b>	•										
٥	•	•	•	•	•	•	•	•	•	مة .	يةد
											نظيمه
٩	•	•	•	•	•	•		•	اع	الإش	مصيدر
											على أبو
01	•	•	•	•	•		•	•		نوعاز	القلوب
09	•	•	•	•	•	•	٢ ۽	تبتما	وكيف	ة ترب	كيف تا
77											براهيز
190											هامی ا
719											عجاتب
137	•	•	•	•	•	•	•	مرية	ل البش	ح النفس	مفاتي

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

## تصويب

صواب	لمطأ	منحة
بيدين	فأما من أوتى كتابه بيمنهرِ	<b>0</b> Y
( سورة الأحزاب ٣١ )٬	( سورة النساء ٣١ )	111





